



**2
0
1
1
/
1
2**

2º DE EDUCACIÓN PRIMARIA

COMPETENCIA LINGÜÍSTICA (LECTURA Y ESCRITURA)

Nombre y apellidos:

Centro escolar:

Grupo/Aula:

Localidad:

Fecha:

Instrucciones

El cuadernillo tiene dos partes.

En la **primera parte**, vas a leer un texto y a responder a preguntas sobre lo que has leído. Te encontrarás con distintos tipos de preguntas. Algunas tendrán cuatro posibles respuestas y, en ellas, has de elegir la correcta y rodear la letra que se encuentre junto a ella. Por ejemplo:

¿Dónde se celebran las fiestas de San Fermín?

- A En Barcelona
- B En Pamplona
- C En Londres
- D En París

Si decides cambiar la respuesta, tacha con una **X** tu primera elección y rodea la respuesta correcta, tal como se muestra en el ejemplo:

¿Dónde se celebran las fiestas de San Fermín?

- A En Barcelona
- B En Pamplona
- C En Londres
- D En París

En otras preguntas te pedirán que escribas la respuesta en el espacio señalado con puntos:

En Navarra, ¿qué equipo de fútbol juega en primera división?

.....

En la **segunda parte**, escribirás un pequeño cuento siguiendo las indicaciones que se dan.



La duración de la prueba es de 60 minutos
(25 minutos para la primera parte y 35 para la segunda, aproximadamente).

Carta a una amiga

Querida Milena:

¿Sabes que pronto serán las doce de la noche? ¡La hora de las brujas! ¡Seguro que tú ya llevas más de una hora durmiendo! Pero yo



prometí escribirte en cuanto llegase, y aquí me tienes, dispuesta a contarte todo lo que me ha pasado en estos dos días.

Ya estamos en la nueva casa. Esta noche pasada hemos dormido en un hotel, a la espera de que hoy por la mañana llegase el camión de las mudanzas. ¡Tenías que ver cómo estaba todo cuando hemos entrado, casi ni se podía andar entre tantas cajas! No te imaginas el trabajo que nos ha dado desembalar y colocar cada cosa en su sitio.

La casa es grande y muy bonita, estoy segura de que te gustaría. Está a las afueras, justo al lado de un parque muy extenso. Desde mi dormitorio no veo más que árboles, es como encontrarse en medio del campo, y no en una ciudad.

Mi madre es la que más contenta está, porque aquí puede instalar el telescopio. Si hubiésemos alquilado un piso, aunque fuese con terraza, ella dice que no habría podido ver bien las estrellas, pues en la ciudad hay demasiadas luces. Pero aquí, entre que estamos en las afueras y al lado del parque, la oscuridad que hay ahora es todavía mayor que la de las noches de Pontebanca.

Escribo oscuridad y, sin quererlo, me vuelven a la cabeza todas las historias que me contó mi padre. Ya sabes: ese rumor de que la casa

está embrujada. Dicen que algunas familias que vivieron aquí oían ruidos raros, las luces se apagaban solas...

Mi padre se ríe de historias así. Asegura que los fantasmas empezaron a desaparecer cuando se inventó la luz eléctrica. Supongo que será como él dice, pero ahora mismo a las doce de la noche y con todo el parque a oscuras, parece que también a mí me entra algo de miedo.

¡Será mejor que te hable de otras cosas! Vamos a pasar aquí el resto del verano, no sé qué voy a hacer tanto tiempo sola. Mi madre me dice que tengo que encontrar nuevas amigas. Pero nuevas amigas no quiere decir abandonar a las que ya tengo. Y bien sé que os voy a echar de menos a todas, pero sobre todo a ti, que para eso eres mi mejor amiga.

Pronto dará la una, me está entrando el sueño. Y ya no sé qué más contarte, así que voy a parar. ¡Creo que es la carta más larga que he escrito en toda mi vida!

Muchos, muchos besos de tu amiga

Marta

AGUSTÍN FERNÁNDEZ PAZ; *Avenida del Parque*, 17. Ediciones SM



1. ¿A dónde se han ido a vivir Marta y su familia?

- A. A un pueblo
- B. A una ciudad
- C. A otro país
- D. A Pontebranca

2. ¿Qué le prometió Marta a Milena antes de irse a la nueva casa?

- A. Escribir un diario.
- B. Contarle las historias de su padre.
- C. Escribirle en cuanto llegase.
- D. Contarle cómo era su casa.

3. ¿A qué hora piensa Marta que se ha acostado Milena?

- A. Antes de las 11 de la noche.
- B. Alrededor de las 12 de la noche.
- C. Cuando ya estaba amaneciendo.
- D. Después de escribir la carta.

4. ¿Cuál es la afición que tiene la madre de Marta?

.....

5. ¿Por qué piensa la madre de Marta que en la terraza de un piso de ciudad no se pueden ver las estrellas?

- A. Porque en el piso no cabe un telescopio.
- B. Porque la terraza está alta.
- C. Porque en la ciudad hay demasiada luz.
- D. Porque en la ciudad hay mucha oscuridad.

6. ¿Qué familiares de Marta aparecen en el texto?

.....

7. ¿Cómo se llama el lugar donde vivía Marta antes de mudarse a la nueva casa?

.....

8. ¿Qué se decía de la casa nueva de Marta?

- A. Que se ven bien las estrellas.
- B. Que pasaban cosas extrañas.
- C. Que no tenía luz eléctrica.
- D. Que era grande y muy bonita.

9. ¿Para qué le ha escrito Marta a Milena?

- A. Para contarle las cosas que le pasan y lo que siente.
- B. Para contarle cómo ha sido la mudanza a la casa nueva.
- C. Para contarle las historias que le cuenta su padre.
- D. Para contarle que en su casa hay fantasmas.

10. El papá de Marta dice que “los fantasmas empezaron a desaparecer cuando se inventó la luz eléctrica”. ¿Para qué lo dice?

- A. Para tener las luces encendidas y ver a los fantasmas.
- B. Para que la familia oiga los ruidos extraños de la casa.
- C. Para dar importancia al invento de la luz eléctrica.
- D. Para que Marta no tenga miedo, ya que los fantasmas no existen.

El padre de Marta quiere contar un cuento a su hija. Tú vas a ayudarlo, escribiendo un cuento que va a tratar sobre **fantasmas**.

Antes de empezar a escribir el cuento, piensa y anota algunas palabras para ordenar tus ideas:

Redacción

- * Escribe despacio y con letra clara.
- * Utiliza bien las mayúsculas
- * ...

¿Quiénes son los personajes?

¿Qué les va a pasar?

¿Cómo terminará la historia?

¡Ahora ya puedes escribir la historia!



