

Competencia en Comunicación Lingüística: Francés.
COMPRENSIÓN ORAL

ENQUÊTE

Vas a escuchar a una persona hacer una encuesta en la calle sobre la lectura. Escucha atentamente la grabación y elige la respuesta correcta entre las que se proponen.

1. La femme aime la lecture...

- A. trop
- B. assez
- C. un peu
- D. beaucoup

Contexto: Público

Proceso: Acceso e identificación

Bloque de contenido: Escuchar, hablar y conversar

Criterio: Recupera informaciones específicas sobre gustos de una conversación entre dos personas (una encuesta) sobre la lectura

Solución: B. Assez

2. Elle aime les livres...

- A. d'aventures et de science-fiction
- B. d'histoire et romantiques
- C. d'aventures et d'histoire
- D. d'aventures et romantiques

Contexto: Público

Proceso: Comprensión

Bloque de contenido: Escuchar, hablar y conversar

Criterio: Comprender informaciones específicas relativas a los gustos y tipos de lecturas preferidas

Solución: D. D'aventures et romantiques

3. Elle lit généralement...

- A. les matins et à midi
- B. les matins et les soirs
- C. les matins et à minuit
- D. les matins et les après-midi

Contexto: Público

Proceso: Acceso e identificación

Bloque de contenido: Escuchar, hablar y conversar

Criterio: Recupera informaciones específicas referidas a las partes del día

Solución: B. Les matins et les soirs

4. Quelle est la séquence correcte? Je lis dans...

- A. mon travail, le bus, mon lit
- B. mon lit, le bus, mon travail
- C. le bus, mon lit, mon travail
- D. le bus, mon travail, mon lit

Contexto: Público

Proceso: Aplicación

Bloque de contenido: Escuchar, hablar y conversar

Criterio: Aplica la comprensión de informaciones específicas sobre lugares y los reorganiza

Solución: D. Le bus, mon travail, mon lit

5. Quelle est sa profession?

- A. Elle est professeur
- B. Elle est écrivain
- C. Elle est dentiste
- D. Elle est critique littéraire

Contexto: Público**Proceso:** Comprensión**Bloque de contenido:** Escuchar, hablar y conversar**Criterio:** Comprender información referida a la profesión**Solución:** D. Elle est critique littéraire

6. À la fin la personne qui fait l'enquête est...

- A. enchantée
- B. fâchée
- C. surprise
- D. pressée

Contexto: Público**Proceso:** Análisis y valoración**Bloque de contenido:** Escuchar, hablar y conversar**Criterio:** Inferir por el contexto el estado de ánimo de una de las interlocutoras.**Solución:** A. Enchantée

RÉPONDEUR

Vas a escuchar mensajes que se ha dejado en un contestador automático. Escucha atentamente la grabación y elige la respuesta correcta entre las que se proponen:

Message 1

1. Quand le téléphone sonne Robert....

- A. fait les devoirs
- B. regarde la télé
- C. écoute de la musique
- D. joue avec son frère

Contexto: Personal**Proceso:** Comprensión**Bloque de contenido:** Escuchar, hablar y conversar**Criterio:** Comprende información específica referida a actividades diarias emitidas por un interlocutor en un mensaje de una madre a su hijo sobre tareas**Solución:** C. Écoute de la musique

2. Robert doit acheter...

- A. un gâteau et un mp3
- B. un gâteau et un portable
- C. un CD et des bonbons
- D. un portable et un mp3

Contexto: Personal**Proceso:** Comprensión**Bloque de contenido:** Escuchar, hablar y conversar**Criterio:** Comprende informaciones específicas referidas a las compras que deber realizar**Solución:** C. Un CD et des bonbons



3. La maman de Robert est dans...

- A. une fête
- B. une réunion
- C. une cafétéria
- D. une pâtisserie

Contexto: Personal
Proceso: Comprensión
Bloque de contenido: Escuchar, hablar y conversar
Criterio: Comprende información específica referida a lugares
Solución: B. Une réunion

Message 2

4. Ce message s'adresse à ...

- A. fabien
- B. juliette
- C. magali
- D. sylvie

Contexto: Personal
Proceso: Acceso e identificación
Bloque de contenido: Escuchar, hablar y conversar
Criterio: Identifica el nombre de la persona a quién va dirigido el mensaje emitido por un interlocutor en un mensaje de una amiga sobre actividades de ocio
Solución: A. Fabien

5. Le match de football est ...

- A. le matin
- B. l'après-midi
- C. le soir
- D. la nuit

Contexto: Personal
Proceso: Aplicación
Bloque de contenido: Escuchar, hablar y conversar
Criterio: Aplica la comprensión para reorganizar la información e identificar las partes del día
Solución: B. L'après-midi

6. À quelle heure est la fête chez Sylvie ?

- A. 15.30 h
- B. 16.00 h
- C. 16.30 h
- D. 17.00 h

Contexto: Personal
Proceso: Acceso e identificación
Bloque de contenido: Escuchar, hablar y conversar
Criterio: Recupera información de la hora a la que se produce un acontecimiento
Solución: D. 17.00 h

