



Gobierno del Principado de Asturias

Consejería de Educación y Universidades

Dirección General de Ordenación Académica, Autonomía Organizativa e Innovación

Evaluación de Diagnóstico Asturias 2012

**Prueba de la Competencia en Comunicación
Lingüística en Lengua Castellana y
en Lengua Extranjera (Inglés)**

Modelo B

Nombre:

Apellidos:

Fecha de nacimiento:

Centro educativo:

Curso: **4º de Primaria** **Grupo:**

INSTRUCCIONES

La prueba de evaluación de la competencia en Comunicación lingüística en lengua castellana y en lengua extranjera (inglés) que vas a realizar consta de cinco apartados:

Lengua castellana:

1. **Comprensión oral:** escucharás **dos audiciones** y contestarás a las **preguntas** que se proponen para cada una de ellas. Las instrucciones y los tiempos vienen marcados en el CD/DVD. La duración de esta parte es de 25 minutos.
2. **Expresión escrita:** realizarás una **redacción** siguiendo las instrucciones que aparecen en el cuadernillo y que leerás junto con la profesora o el profesor. Esta parte dura 20 minutos.
3. **Comprensión lectora:** leerás **dos textos** y responderás a diferentes **preguntas** sobre los mismos. Esta parte dura 30 minutos.

Lengua extranjera (inglés):

4. **Comprensión lectora:** leerás **dos textos** y responderás a varias **preguntas** sobre los mismos. La duración de esta parte es de 25 minutos.
5. **Expresión escrita:** **redactarás un texto** a partir de un modelo, siguiendo las instrucciones que aparecen en el cuadernillo y que leerás junto con la profesora o el profesor. Esta parte dura 15 minutos.

En este cuadernillo encontrarás diferentes **tipos de preguntas**. Veamos algunos ejemplos.

Ejemplo 1: Pregunta para elegir la respuesta correcta.

1. ¿Qué día se realiza la prueba de evaluación de diagnóstico?

- A. 26 de enero.
- B. 26 de marzo.
- C. 26 de abril.
- D. 26 de junio.

Para contestar sólo tienes que rodear con un círculo la letra que está al lado de la respuesta correcta, sólo una de ellas es verdadera; en este caso rodearías la letra C.

A.

B.

C.

D.

SITE EQUIVOCAS, corregir es muy fácil. Sólo tienes que tachar con una cruz el primer círculo, el que hiciste cuando te equivocaste, y rodear con otro círculo la respuesta correcta.

Ejemplo 2: Pregunta para escribir.

2. ¿Qué curso estás estudiando?

Respuesta: _____.

En el hueco indicado deberías escribir "4º de Educación primaria".

SI TE EQUIVOCAS, tacha con una línea lo que consideres incorrecto y escribe a continuación la respuesta final:

Respuesta: ~~3º de Educación Primaria~~ 4º de Educación primaria.

Ejemplo 3: Pregunta de ordenar.

3. Ordena cronológicamente estos días de la semana.

- A. Wednesday.
- B. Sunday.
- C. Monday.
- D. Saturday.

Respuesta:

1°	B
----	---

2°	A
----	---

3°	D
----	---

4°	B
----	---

SI TE EQUIVOCAS, tacha con una X lo que consideres incorrecto y escribe la respuesta correcta, como en el ejemplo.

1°	C
----	--------------

2°	A
----	---

3°	D
----	---

4°	B
----	---

Ejemplo 4: Pregunta de Verdadero o Falso.

4. Señala cuáles de las siguientes afirmaciones son verdaderas (V) o falsas (F).

		V	F
A.	Los enanitos que acompañaban a Blancanieves eran siete.	V	X
B.	Blancanieves era la hija preferida de la madrastra.		F

SI TE EQUIVOCAS, tacha con una X lo que consideres incorrecto y escribe la respuesta correcta, como en el ejemplo.

Ejemplo 5: Pregunta de relacionar.

5. Relaciona cada mes con la estación del año correspondiente.

A.	Enero
B.	Mayo

1.	Primavera
2.	Invierno

A.	2
----	---

B.	1
----	---

SI TE EQUIVOCAS, tacha con una X lo que consideres incorrecto y escribe la respuesta correcta.

Finalmente, RECUERDA:

- Puedes responder a las preguntas de cada parte en el orden que quieras.
- Si alguna pregunta te resulta difícil puedes dejarla para el final.
- Escribe tus respuestas con bolígrafo.
- A la izquierda de cada pregunta aparecerá siempre un **cuadradito gris**; **no escribas nunca en él**.
- Si tienes alguna duda levanta la mano y espera en silencio a que el profesor o la profesora se acerque a tu mesa.

A PARTIR DE AHORA, CUANDO LO INDIQUE EL PROFESOR O LA PROFESORA, PUEDES PASAR LA PÁGINA Y COMENZAR CON LA PRUEBA

COMPRENSIÓN ORAL

UNIDAD 1. BIBLIOTECAS EN REYKIAVIK

Adaptación de <http://vimeo.com/24009569> www.borgarbokasafn.is.

1. ¿Para qué es necesario tener el carnet de la biblioteca?

- A. Para usar los ordenadores.
- B. Para llevarse libros prestados a casa.
- C. Para recibir ayuda con las tareas escolares.
- D. Para identificarse a la entrada de la biblioteca.

2. Las bibliotecas municipales de Reykiavik ofrecen muchas y variadas actividades. Señala qué actividades se pueden llevar a cabo (V) y cuáles no (F):

	V	F
A. Leer un tebeo.		
B. Tomar un café.		
C. Ver exposiciones.		
D. Dar clases de música.		
E. Hacer los deberes del colegio.		
F. Realizar actividades deportivas.		

3. Según la información que aparece en las imágenes ¿qué servicios ofrece el autobús-biblioteca?

- A. Actividades para animar a leer.
- B. Exposiciones de historietas y cómics.
- C. Préstamo de libros, de música y de películas.
- D. Lectura de libros y audiciones de música.

**4. ¿Dónde desarrolla su actividad el vehículo Cuentacuentos?**

- A. En los colegios y parques de la ciudad.
- B. En las guarderías y asociaciones juveniles.
- C. En las calles de la ciudad haciendo hasta 20 paradas.
- D. A las puertas de cada una de las seis bibliotecas de la ciudad.

**5. ¿Para qué se realizan actividades multiculturales en las bibliotecas?**

- A. Para dar a conocer la cultura islandesa.
- B. Para acercar a los usuarios y a las usuarias a otras culturas.
- C. Para enseñar a leer a las niñas y a los niños de otros países.
- D. Para iniciar a los usuarios y a las usuarias en el manejo de los ordenadores.

**6. ¿Cuál es la finalidad de este documental?**

- A. Narrar cómo es una jornada en las bibliotecas.
- B. Informar sobre los servicios que ofrecen las bibliotecas.
- C. Describir cómo son las instalaciones de las bibliotecas.
- D. Instruir sobre cómo hay que comportarse en las bibliotecas.

UNIDAD 2. CARLOS ARGUIÑANO EN EL HORMIGUERO

Fuente: http://www.antena3.com/programas/el-hormiguero/invitados/hombre-delantal-muy-sexy_2011091200235.html



7. En el video acabas de ver...

- A. Un debate.
- B. Una tertulia.
- C. Un diálogo.
- D. Una entrevista.



8. ¿Para qué han invitado a Carlos Arguiñano al programa?

- A. Para celebrar que lleva 22 años trabajando en televisión.
- B. Para presentarlo como el nuevo fichaje de “El hormiguero”.
- C. Para anunciar una nueva temporada de su programa de cocina.
- D. Para entretener al público de “El hormiguero” con su sentido del humor.



9. Explica qué quiere decir Carlos Arguiñano con la expresión “*tenía la barba negra, negra, negra*”.

Respuesta:

.....

.....



10. ¿Cuál es el interés que mueve a Carlos Arguiñano en su profesión?

- A. Entretener a la gente y hacer que se ría.
- B. Trabajar mucho y hacerlo lo mejor posible.
- C. Tener gran cantidad de público en sus programas.
- D. Hacer muchos programas en España y en Argentina.

 **11. ¿Por qué resultaban tan entretenidos en Argentina los programas de Carlos Arguiñano? Señala la respuesta más adecuada.**

- A. Porque hablaba solo.
- B. Porque, además de cocinar, cantaba.
- C. Porque los argentinos le querían mucho.
- D. Porque todas sus ocurrencias hacían mucha gracia.

 **12. ¿De qué habla Carlos Arguiñano con Pablo Motos en “El hormiguero”?**

- A. De sus programas de cocina.
- B. De los programas de religión argentinos.
- C. De sus programas de televisión favoritos.
- D. De los premios recibidos por sus programas.

Has finalizado la Comprensión oral en lengua castellana.
Repasa y asegúrate de haber respondido a todas las preguntas.
No pases la página hasta que te lo indique el profesor o la profesora.

EXPRESIÓN ESCRITA

HOY COCINAS TÚ UNA TORTILLA DE PATATAS

Observa atentamente las imágenes para saber los ingredientes que necesitas para elaborar el plato y los pasos a seguir.



INGREDIENTES.

MODO DE ELABORACIÓN



Fuente: <http://la-cocina-paso-a-paso.blogspot.com/2006/08/tortilla-de-patatas-y-cebolla-o.html>

TAREA.



Escribe la receta de la tortilla de patatas indicando los ingredientes y el modo de elaboración.

Extensión: entre 12 y 15 líneas.

Sigue estas instrucciones:

- a) Escribe los ingredientes y las cantidades necesarias para elaborar la receta.
- b) Explica el modo de elaboración:
 - Escribe cada paso en un párrafo diferente.
 - Empieza cada párrafo con el verbo y escribe frases cortas y sencillas.

Antes de escribir:

- Observa detenidamente las imágenes.
- Planifica durante unos minutos tu escrito.
- En el cuadro sombreado (ESPACIO PARA NOTAS) puedes hacer anotaciones o un guión en sucio (no te preocupes por su aspecto, pues no se tendrá en cuenta a la hora de la evaluación).

Durante la escritura:

- Escribe con letra clara, cuidando la presentación y la ortografía.
- Si te confundes tacha lo incorrecto con una línea (procura no hacer borrones).

Si te confundieras al escribir confundes tacha lo incorrecto con una línea...

Después de escribir:

- Revisa tu escrito y haz las correcciones que creas necesarias.

ESPACIO
PARA
NOTAS



Escribe la receta de la tortilla de patatas. (Entre 12 y 15 líneas).

A series of 15 horizontal dotted lines provided for writing the recipe.

Has finalizado la Expresión escrita en lengua castellana.
Repasa y asegúrate de haber respondido a todas las preguntas.
No pases la página hasta que te lo indique el profesor o la profesora.

ESPACIO PARA LA PERSONA QUE CORRIGE LA PRUEBA

EVALUACIÓN DE LA EXPRESIÓN ESCRITA								
ASPECTOS FORMALES			COHERENCIA		COHESIÓN		ADECUACIÓN	
1. Legibilidad	2. Limpieza	3. Corrección ortográfica	4. Información pertinente	5. Secuencia ordenada	6. Léxica y gramatical	7. Puntuación	8. Registro	9. Instrucciones
Utiliza el espacio para notas							SI	NO

UNIDAD 1. COMPRENSIÓN LECTORA



Geronimo Stilton

Dirige **El Eco del Roedor**, el periódico más famoso de **la Isla de los Ratones**, pero su verdadera pasión es escribir libros: historias para reír, más tiernas que la mozzarella, más gustosas que el gruyer, más sabrosas que el gorgonzola. Adora coleccionar antiguas cortezas de queso del siglo XVIII. Ama su trabajo y a su familia. Odia viajar porque se marea en los barcos, en los aviones, en los coches... Sin embargo, siempre es arrastrado por su familia y sus amigos a las más extravagantes aventuras alrededor del mundo. Pero es precisamente durante sus viajes cuando encuentra inspiración para sus historias.

Tea Stilton

Tea, la hermana de Geronimo, es la enviada especial de **El Eco del Roedor** y es exactamente lo opuesto al “miedica de su hermano”. Conduce cualquier medio de locomoción, desde motos a aeroplanos, adora los deportes extremos



y los viajes de aventura; le encanta practicar paracaidismo y es cinturón negro de karate. También es una roedora fascinante: sus ojos de color violeta y su carácter decidido enamoran a todos los roedores que encuentra.



Trampita

Trampita, el primo de Geronimo, es burlón y fastidioso. Su víctima preferida es precisamente el pobre Geronimo.

Trampita es un roedor alegre y extrovertido: tiene amigos en toda Ratonía, incluso en la poco recomendable zona del puerto. Su pasatiempo preferido es cocinar para toda la familia: su especialidad es la salsa tramposa, ¡una mezcla tan picante que le hace rizar el pelaje a cualquier roedor!

Benjamín

Benjamín, el sobrino de Geronimo, es un ratoncito valiente y curioso: de grande querría convertirse en un periodista famoso, ¡justo como el tío Geronimo! Es realmente un roedor que está en forma e intenta por todos los medios seguir a su tío en sus aventuras. Cuando la familia Stilton acaba en queso fundido hasta el cuello... él, con sus soluciones fantasiosas, ¡consigue salvarlos a todos!



Adaptación de El Club de Geronimo Stilton; <http://www.clubgeronimostilton.es>

**1. ¿Qué le permiten los viajes a Geronimo Stilton?**


- A. Ser escritor de libros.
- B. Ser director de “El Eco del Roedor”.
- C. Encontrar estímulos para escribir.
- D. Coleccionar antiguas cortezas de queso.

**2. Uno de los personajes descrito en el texto es el más cobarde de todos y otro el que más amigos tiene. ¿Quiénes son?**

Respuesta:

- El más cobarde es

- El que más amigos tiene es

**3. Cuando alguno de los personajes se mete en líos ¿quién le ayuda a salir de ellos?**

- A. Tea, gracias a su valor.
- B. Benjamín, gracias a sus ideas.
- C. Trampita, gracias a sus amigos.
- D. Geronimo Stilton, gracias a su inspiración.


**4. Imagina que naufragas y consigues llegar nadando a una isla desierta. ¿Con qué dos personajes tendrías más posibilidades de sobrevivir?**

- A. Tea y Trampita.
- B. Trampita y Benjamín.
- C. Geronimo Stilton y Tea.
- D. Benjamín y Geronimo Stilton.

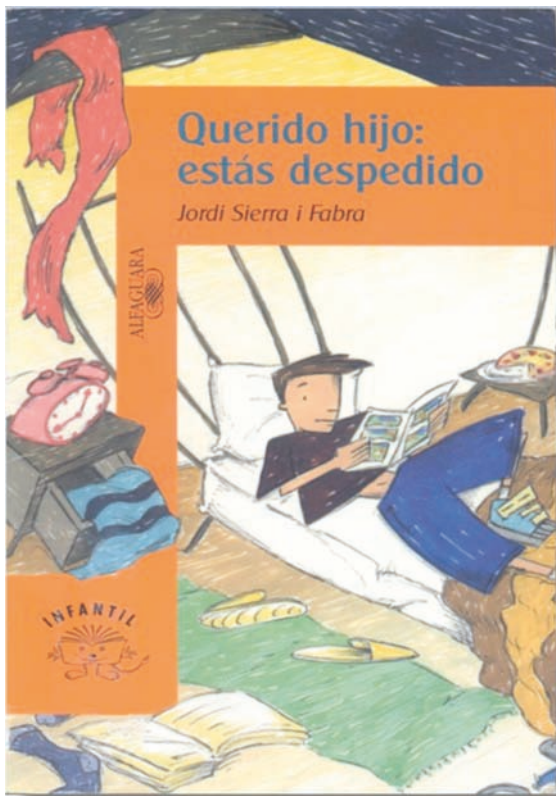
 **5. ¿Con qué personaje del texto te identificas? Escribe dos rasgos que compartas con él. Usa adjetivos para ello.**

Respuesta:

Me identifico con porque es
..... y

 **6. ¿Cuál será el título más adecuado para este texto?**

- A. Geronimo Stilton y su familia.
- B. Geronimo Stilton y sus amigos.
- C. Geronimo Stilton, su familia y sus amigos.
- D. Geronimo Stilton y los periodistas de “El Eco del Roedor”.



UNIDAD 2. QUERIDO HIJO: ESTÁS DESPEDIDO

La madre de Miguel está harta del desorden de la habitación de su hijo, de los balonazos en el pasillo, de los rotos o manchones en su ropa, de sus travesuras y de su mal comportamiento. Así que le entrega la siguiente carta de despido.

Querido hijo:

Visto el comportamiento de las últimas semanas, cada vez más caótico, unido a los problemas ocasionados por ti en los meses y años anteriores, desde que comenzaste a gatear y andar, y sin que parezca que vaya a haber ya una enmienda clara por tu parte, me veo en la triste pero necesaria obligación de comunicarte tu despido, que será efectivo en el plazo de treinta días a partir de hoy.

En este tiempo tendrás derecho a tus dosis habituales de besos y caricias, así como a disponer de tu habitación, tres comidas al día y cuantas prerrogativas merezcas como hijo: televisión, dinero para gastos, libros, paseos, atención, consejos etc. Pero cumplido el plazo que la ley familiar me concede, mis deberes como madre quedarán por completo libres de toda obligación, puesto que no has respetado mis derechos con anterioridad.

Lo cual te comunico en el día de hoy, siete de abril, para que conste a todos los efectos.

 7. ¿Quién es el autor del libro?

Respuesta:

 8. A partir de la información que te proporciona la portada del libro, indica tres motivos por los que la madre de Miguel ha decidido “despedirlo”.

Respuesta:


1.

2.

3.

 9. Miguel desconoce el significado de la palabra “enmienda” que aparece en la carta de su madre. ¿Qué crees que significa?

- A. Remendar un roto.
- B. Corregir la conducta.
- C. Ordenar la habitación.
- D. Dejar de dar balonazos en el pasillo.

 10. Además de a su dosis habitual de besos y caricias, ¿de qué podrá disfrutar Miguel hasta que se haga efectivo su despido?

- A. Atención y juguetes.
- B. Dos comidas diarias y besos.
- C. Dinero para comida y televisión.
- D. Habitación, televisión y consejos.

**11. ¿Qué cualidades tiene la madre de Miguel?**

- A. Seria y aburrida.
- B. Estricta y caprichosa.
- C. Exigente y decidida.
- D. Ordenada y satisfecha.

**12. ¿Qué tendría que hacer Miguel para ser readmitido en su familia?**

- A. Ordenar su habitación.
- B. Mejorar su comportamiento.
- C. Dar besos y caricias a su madre.
- D. Responder a la carta de su madre.

**HAS FINALIZADO LA PRUEBA DE COMUNICACIÓN
LINGÜÍSTICA EN LENGUA CASTELLANA**

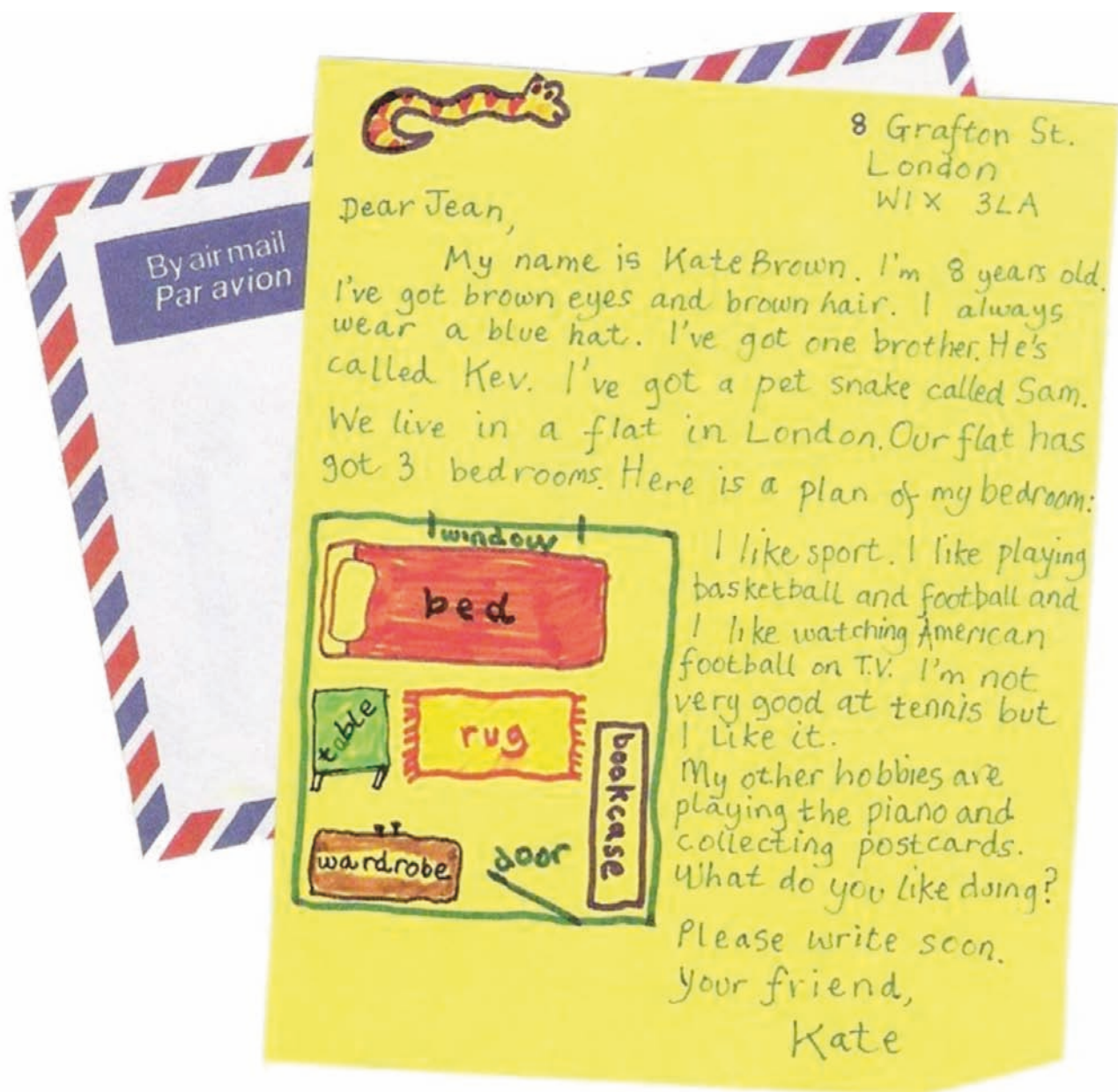
Ahora sigue estas indicaciones:

- 1. Repasa esta parte y asegúrate de haber respondido a todas las preguntas.**
- 2. Cierra el cuadernillo y colócalo, con la portada hacia arriba, en la parte derecha de tu mesa.**
- 3. Levanta la mano para que la profesora o el profesor se acerque hasta tu mesa.**

COMPRENSIÓN LECTORA

UNIDAD 1. A LETTER TO MY PEN FRIEND

Kate está escribiendo una carta a su nuevo amigo. En ella le cuenta cosas sobre su vida, el lugar donde vive y sus aficiones.



Fuente: Ashworth, J. and Clark, J., (1991): *Stepping Stones 2*, London, HarperCollins Publishers.

**1. Who is Kate's pen friend?**

- A. Kev.
- B. Jean.
- C. Sam.
- D. Pet.

**2. Kate always wears...**

- A. A blue hat.
- B. A brown hat.
- C. Brown trousers.
- D. A red hat.

**3. Where does Kate live?**

- A. In Grafton.
- B. Near London.
- C. In a flat in London.
- D. In a house in London.

**4. Look at the bedroom. Where is the bed?**

- A. On the rug.
- B. Near the window.
- C. In the wardrobe.
- D. Under the table.

5. Kate likes...

A.



B.



C.



D.



6. Read the letter again and order.

- A. Kate talks about her hobbies.
- B. Kate says hello to Jean.
- C. Kate draws her bedroom.
- D. Kate describes herself.

Respuesta:

1º	
----	--

2º	
----	--

3º	
----	--

4º	
----	--

UNIDAD 2.



Papa Smurf is the leader of the Smurfs. He wears a red hat and red trousers. He is very intelligent and friendly. He makes magic and lives in a mushroom house. His house has a red roof and white walls.

Smurfette is a girl Smurf. She was created by Gargamel as a purple Smurf with black hair. Papa Smurf made magic and now she is a blue Smurf with blonde hair. She is also intelligent and very beautiful. She lives in a house with a yellow roof and purple walls.



Baker Smurf makes delicious cakes, muffins, donuts and chocolate biscuits for the Smurfs. He gets up at a quarter past five to open his bakery. He wears a tall white hat, a white apron and white trousers. His bakery has a yellow roof and white walls.

Gargamel doesn't like the Smurfs. He always tries to catch the Smurfs. He needs the Smurfs for food or to make magic. He is always angry and unfriendly. He wears old black clothes and brown boots. He lives in an old house with his cat Azrael.



Azrael is Gargamel's pet cat. He is a brown cat with a very long tail. He tries to catch and eat the Smurfs, because he thinks that mice are blue. He is not very intelligent. He lives with Gargamel.

Fuentes: www.wikipedia.com, www.smurf.com, www.smurfhappens.com

7. Who created Smurfette?

- A. A purple Smurf.
- B. Gargamel.
- C. Papa Smurf.
- D. An intelligent Smurf.

**8. Baker Smurf makes...**

- A. Magic.
- B. Bread.
- C. Delicious desserts.
- D. Chocolate ice-cream.

**9. What time does Baker Smurf get up? Cross the correct answer.**

10. Gargamel is always...

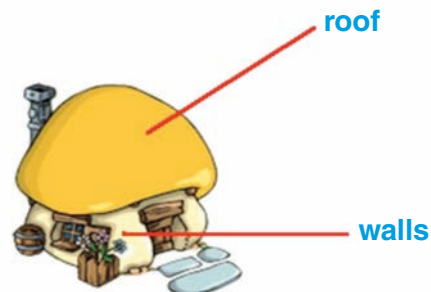
- A. Angry and unfriendly.
- B. Hungry and friendly.
- C. Happy and friendly.
- D. Black coat and brown boots.

 11. Who is beautiful and intelligent?

- A. Baker Smurf.
- B. Papa Smurf.
- C. Gargamel.
- D. Smurfette.

 12. Who lives in this house?

- A. Baker Smurf.
- B. Papa Smurf.
- C. Smurfette.
- D. Gargamel.



Has finalizado la Comprensión lectora en lengua extranjera (inglés).

Repasa y asegúrate de haber respondido a todas las preguntas.

No pases la página hasta que te lo indique el profesor o la profesora.

EXPRESIÓN ESCRITA

How's the Weather?



Describe el tiempo que va a hacer cada día de la semana en Oviedo y las actividades que podemos o no podemos realizar.

Sigue estas instrucciones:

- a. Observa detenidamente las imágenes de los días de la semana del mes de febrero/marzo de 2012 para Londres.
- b. Lee atentamente la descripción que se hace del tiempo y de las actividades que hemos podido realizar esos días en Londres.
- c. Mira las imágenes del calendario del mes de abril 2012 de Oviedo y fíjate en los siguientes datos:
 - Día de la semana.
 - El tiempo que hace cada día.
 - La actividad que se puede o no se puede realizar cada día.
- d. Describe el tiempo y las actividades de abril para Oviedo con frases similares a las del ejemplo.

Durante la escritura:

- Escribe con letra clara, cuidando la presentación y la ortografía.
- Si te confundes tacha lo incorrecto con una línea (procura no hacer borrones).

Si te confundieras al escribir confundes tacha lo incorrecto con una línea...

Después de escribir:

- Revisa tu escrito y haz las correcciones que creas necesarias.

How's the Weather?



London



February/March
2012

Monday 27th	Tuesday 28th	Wednesday 29th	Thursday 1st	Friday 2nd	Saturday 3rd	Sunday 4th

Adaptación de <http://www.esprintables.com>

1. In London on Monday it is snowing, we can go skiing.
2. On Tuesday it is windy, we can fly a kite.
3. On Wednesday it is stormy, we **can't** go to the park.
4. On Thursday it is cold, we can play the drums
5. On Friday it is sunny, we can go shopping.
6. On Saturday it is raining, we **can't** go to the swimming pool.
7. On Sunday it is cloudy, we can walk the dog.

How's the Weather?



April 2012

Oviedo

Monday 2nd	Tuesday 3rd	Wednesday 4th	Thursday 5th	Friday 6th	Saturday 7th	Sunday 8th

Adaptación de <http://www.esprintables.com>

- In Oviedo on Monday it is _____, we **can't** _____.
- On Tuesday it is _____, we can _____.
- On Wednesday it is _____, we can _____.
- On Thursday _____, we _____.
- On Friday _____, we _____.
- On Saturday _____, we _____.
- On _____, we _____.

ESPACIO PARA LA PERSONA QUE CORRIGE LA PRUEBA

EVALUACIÓN DE LA EXPRESIÓN ESCRITA					
ASPECTOS FORMALES		SPELLING	COHESIÓN	ADECUACIÓN	
1. Legibilidad	2. Limpieza	3. Corrección ortográfica	4. Cohesión gramatical	5. Vocabulario	6. Instrucciones

**ENHORABUENA, HAS FINALIZADO LA PRUEBA.
¡GRACIAS POR TU COLABORACIÓN!**

COORDINACIÓN: Servicio de Ordenación Académica y Formación del Profesorado, Área de Evaluación y Calidad.

EDITA: Consejería de Educación y Universidades. Dirección General de Ordenación Académica, Autonomía Organizativa e Innovación.

D.L. AS 221-2012

Copyright: 2012 Consejería de Educación y Universidades. Dirección General de Ordenación Académica, Autonomía Organizativa e Innovación.
Todos los derechos reservados.

La reproducción de fragmentos de los documentos que se emplean en los diferentes materiales de la evaluación de diagnóstico de las competencias básicas en 4º de Educación primaria correspondiente al año académico 2011-2012, se acoge a lo establecido en el artículo 32 (citas y reseñas) del Real Decreto Legislativo 1/1996 de 12 de abril, modificado por la Ley 23/2006, de 7 de julio, "Cita e ilustración de la enseñanza", puesto que "se trata de obras de naturaleza escrita, sonora o audiovisual que han sido extraídas de documentos ya divulgados por vía comercial o por Internet, se hace a título de cita, análisis o comentario crítico, y se utilizan solamente con fines docentes". Estos materiales tienen fines exclusivamente educativos, se realizan sin ánimo de lucro y se distribuyen gratuitamente a todos los centros educativos del Principado de Asturias.