

# EVALUACIÓN DE DIAGNÓSTICO 2010-2011

# 4º

Educación  
Primaria



## Competencia básica en comunicación lingüística

Nombre y apellidos .....

Grupo .....

Centro .....

Localidad .....

Marca con una X

Chica   Chico

**JUNTA DE EXTREMADURA**

Consejería de Educación

Agencia Extremeña  
de Evaluación Educativa

Junta de Extremadura. Consejería de Educación.  
*Agencia Extremeña de Evaluación Educativa.*

Depósito Legal: SE 3113-2011  
Impreso en España / Printed in Spain  
Imprime: Servinform, S.A.

# TEXTO ORAL

## LA CARACOLA DE LA COMPRESIÓN .....



Escucha con atención el texto y responde a las cuestiones que se plantean.

### Pregunta 1

Elige, rodeándola, la opción que mejor refleja la idea principal del texto que has escuchado. Pretende:

- A) Hacernos disfrutar con todos los animales y sonidos de la selva amazónica.
- B) Hacernos comprender que solo lo que es fruto del sincero interés por los demás puede resultar interesante.
- C) Animarnos a aprender a tocar la quena.
- D) Contarnos cómo el indito Katam buscó ayuda para solucionar su problema de la pérdida del don de la música.

### Pregunta 2

¿Por qué crees que Katam perdió el don de la música?

Elige, subrayándola, la respuesta correcta.

- A) Porque había estado durante mucho tiempo sin ensayar.
- B) Porque su familia y sus vecinos le molestaban con sus ruidos y le impedían trabajar en silencio.
- C) Porque su cabeza ya no era capaz de inventar más sonidos.
- D) Porque había dejado de escuchar a los demás y a la naturaleza.

## Pregunta 3

1. ¿Qué significa la expresión “escuchar con el corazón” en este texto? Rodea la letra que corresponde a la opción correcta.

- A) Escuchar con atención y respeto a los demás.
- B) Escuchar el latido del corazón.
- C) Escuchar a los demás aunque nos interese poco lo que digan.

2. ¿Qué significa “don” en el texto? Rodea la letra que corresponde a la opción correcta.

- A) Es una forma de tratamiento de respeto.
- B) Un bien natural, una gracia especial.
- C) El sonido de la campana.

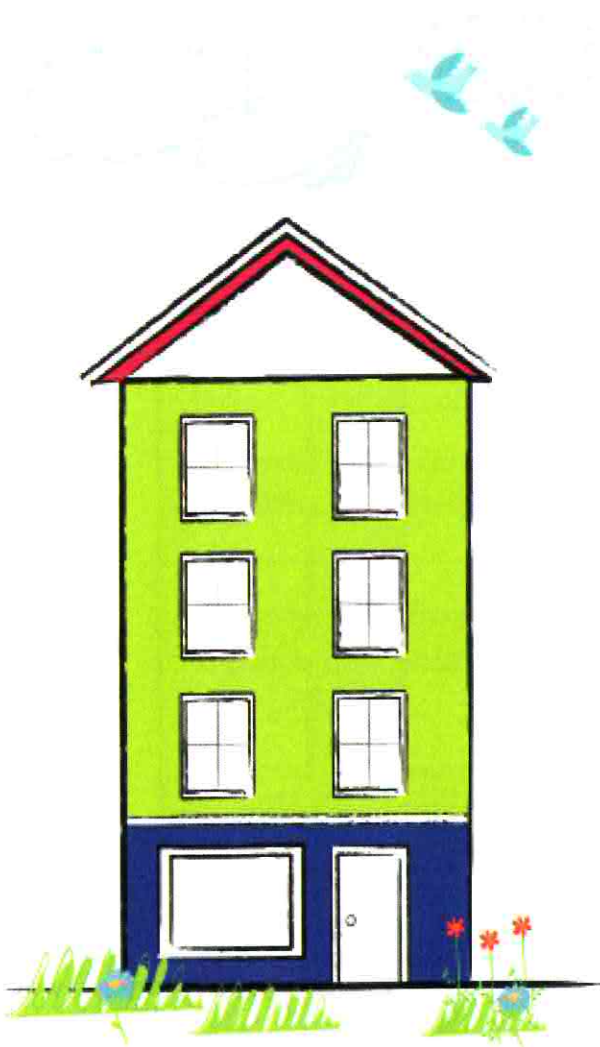
## Pregunta 4

De las siguientes oraciones, elige las **tres** que son las más importantes para comprender el sentido del texto:

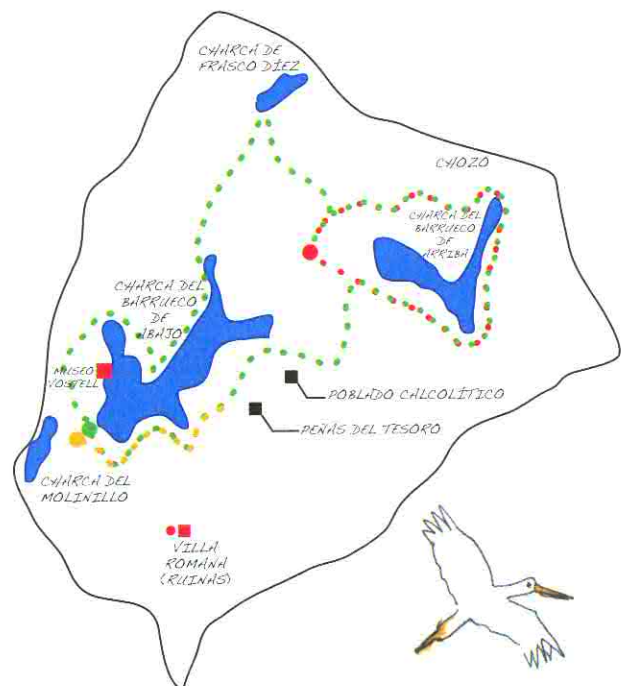
- A) Katam caminó varias lunas para llegar hasta el chamán Yankush.
- B) Katam estaba preocupado porque había perdido el don de la música y decidió pedir ayuda al chamán.
- C) A la orilla del río el indio Katam se sentó sobre una roca y empezó a tocar la quena.
- D) El hechicero no le dio directamente la solución a su problema, pues pensaba que debería descubrirla él mismo.
- E) Para poder tocar sonidos hermosos hay que aprender primero a escucharlos.

# TEXTOS ESCRITOS

## LA CASA



## LOS BARRUECOS



## LA CASA ●●●●●●●●●●

Miradme bien. Soy una casa. Vivo en el nº 6 de la calle... Bueno, esto da igual. Lo importante es que soy un edificio de tres pisos con seis viviendas y un local en la planta baja.

Soy un edificio bastante normal, donde viven personas normales... si es que las hay. Os voy a presentar a mis inquilinos....

En el 1.º A viven los artistas; ella es pintora, él es escritor y pasaron una época de crisis creativa cuando nació su primera hija.

En el 1.º B vive la pequeña Valentina que puede hacer posible cualquier cosa, por ejemplo demostrar a su hermano lo valiente que es.

En el 2.º A están Mateo y Marisa, con sus tres hijos; es el piso más escandaloso, pero también el más divertido.

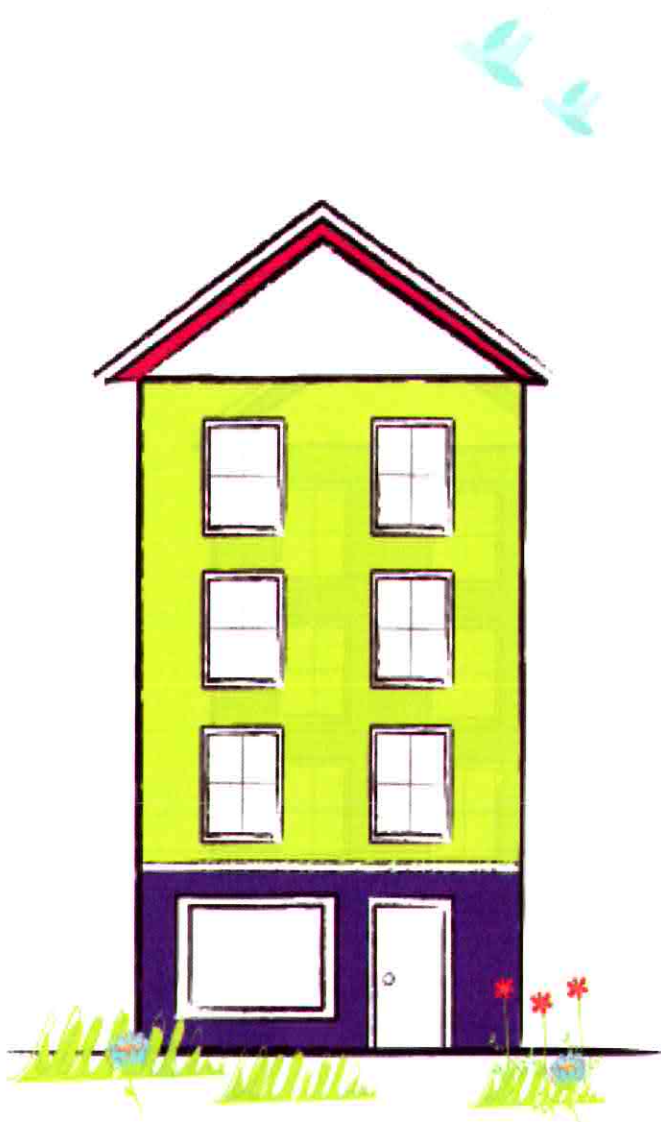
Enfrente en el 2.º B, viven Pablo y Amanda, menos traviesos que sus vecinos, pero que también discuten de vez en cuando, porque es difícil compartir cuando se está acostumbrado a estar solo.

En el 3.º A vive Mónica con su madre Carmen, que no para y siempre va con prisa a todas partes.

Y por último en el 3.º B tenemos a Natalia, niña bastante inquieta, que tiene la manía de mirar al techo cuando se enfada, cosa bastante frecuente.

Estos son mis inquilinos, cada uno con sus historias, alegres o tristes, normales o fantásticas, como todo el mundo.

*Cuentos en familia.*  
Carlos Lapeña Morón.  
Edit. Anaya.



## Pregunta 5

Escribe una oración con los distintos significados de la palabra **piso**.

a) Planta o plantas de un edificio.

b) Pavimento de la calle o de una casa.

c) Suela del calzado.

d) Presente de indicativo del verbo pisar.

## Pregunta 6

Coloca las frases de la 1.<sup>a</sup> a la 5.<sup>a</sup> según en el orden que aparecen en el texto.

- a) En el 3.º A vive Mónica con su madre Carmen, que siempre va con prisas.
- b) Soy un edificio bastante normal, donde viven personas normales...
- c) En el 1.º B vive la pequeña Valentina que puede hacer posible cualquier cosa.
- d) Lo importante es que soy un edificio de tres pisos con seis viviendas.
- e) En el 2.º B viven Pablo y Amanda, menos traviosos que sus vecinos, pero que también discuten de vez en cuando.

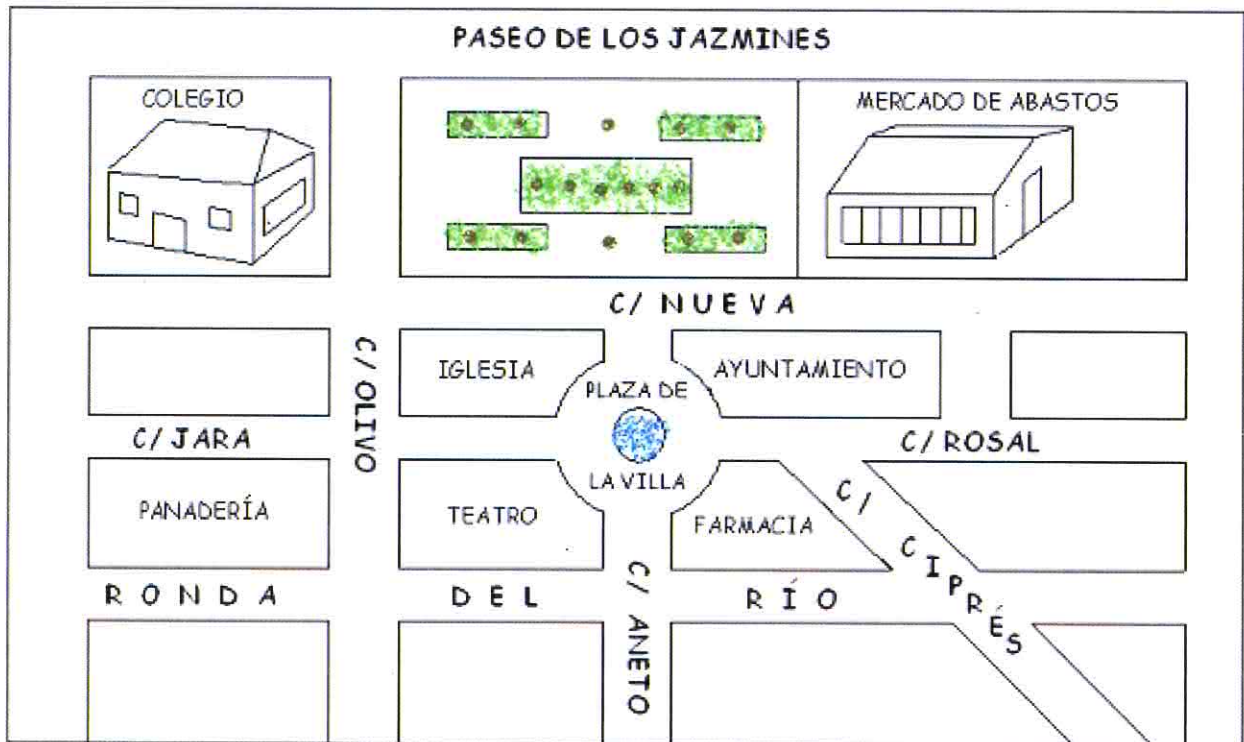
**Orden correcto:**

1.<sup>a</sup>       2.<sup>a</sup>       3.<sup>a</sup>       4.<sup>a</sup>       5.<sup>a</sup>

## Pregunta 7

Observa el plano siguiente y localiza en él los siguientes lugares dibujando una flecha y la letra que les corresponde (A, B o C).

- A)** LA CASA. Tiene la entrada del portal en el ángulo que forman la calle Rosal y la calle Ciprés.
- B)** EL PARQUE. Está situado entre el Mercado y el Colegio. La entrada principal da a la calle Nueva, frente a la plaza de la Villa.
- C)** LA LIBRERÍA. Queda cerca del Colegio, justo detrás de la Iglesia. Tiene la entrada por la calle Jara.





## Pregunta 8

Describe tu casa como se hace en el texto. No olvides decir cómo es por fuera, quién vive en ella y algo más que quieras añadir.

---

---

---

---

---

---

---

---

## Pregunta 9

Explica el significado de la palabra **planta** en los siguientes contextos.

1. Mi casa tiene una tienda en la **planta** baja.

---

2. Regué las **plantas** del jardín.

---

3. Se hizo una pequeña herida en la **planta** del pie.

---

## Pregunta **10**

Imagina que te han regalado un perro y que es excesivamente juguetón y cariñoso, se tira a las personas para que jueguen con él. Haz un aviso para advertir del perro a la entrada de tu casa. Debes ser breve y claro.

El aviso tiene que tener:

- ❖ Título.
- ❖ El mensaje principal.
- ❖ Petición de disculpas al final.
- ❖ Una firma o el autor del aviso.

AVISO

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## Pregunta **11**

Señala la opción que mejor refleje el contenido del texto.

- A)** Los niños de esta casa son muy traviesos y los mayores muy raros.
- B)** Este edificio tiene un local y seis viviendas y en él viven personas normales.
- C)** Esta casa tiene un local en el bajo y seis pisos.

**¡Tómate un descanso!**



# LOS BARRUECOS ●●●●●●●●●●

Fíjate bien y lee con detenimiento el folleto que te presentamos a continuación para que puedas resolver correctamente las siguientes tareas:

## VISITA A LOS BARRUECOS

El monumento natural de los Barruecos, espacio natural protegido, se encuentra en el término municipal de Malpartida de Cáceres.

Cuenta con un **Centro de Interpretación del Monumento Natural** donde se puede conseguir información, tanto de los valores paisajísticos, naturales y patrimoniales, como de las rutas a pie que se pueden realizar.

El Centro de Interpretación permanecerá cerrado los **lunes y festivos** (excepto en Semana Santa y Puente de la Constitución). Para concertar **visitas guiadas de grupos**, deberá contactar con el guía del Ayuntamiento en los siguientes números de teléfono:

90001010

90001011

Correo electrónico: [barruecos@coles.com](mailto:barruecos@coles.com)

## HORARIOS

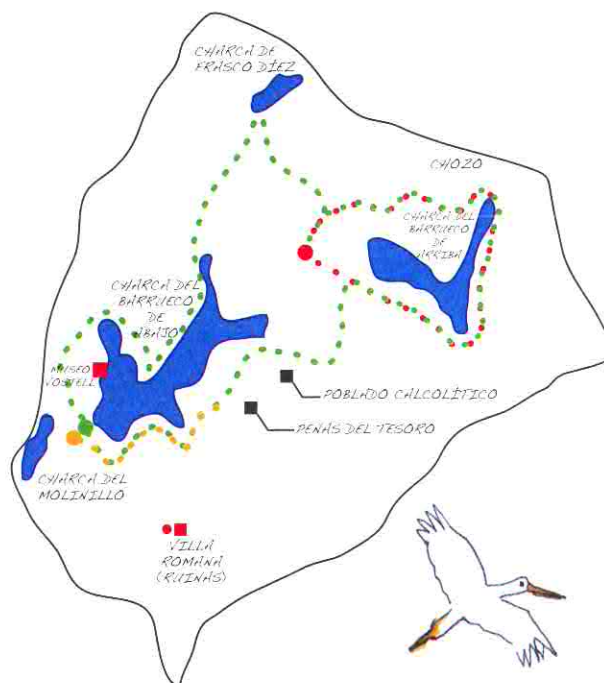
Lunes y festivos cerrado (excepto Semana Santa y Puente de la Constitución)

Primavera/Otoño/Invierno  
10.00-13.30 y 16.00-18.30

Verano  
10.00-14.00 y 17.00-20.00

## CONSEJOS PARA LA VISITA

- Puedes **acampar** en el Paraje de San Isidro, previa autorización municipal.
- **No alejarse** del guía, ya que cabe la posibilidad de perderse en el campo.
- Es mejor no hacer **fuego**, pues siempre es un gran **peligro**.
- Ayúdanos a mantener **limpia** la naturaleza y todo el entorno utilizando los **contenedores de basura**.
- Si cortamos o arrancamos la **vegetación**, estamos privando a otros/as de disfrutarla.
- Si hacemos mucho **ruido** molestaremos a la **fauna**, además nos perderemos la oportunidad de observarla y escucharla en su estado natural.



## ITINERARIOS Y RUTAS

- Ruta Peñas del Tesoro  
Tiempo aproximado 30 minutos ●●●●●●●●●●
- Ruta de la Tres Charcas  
Tiempo aproximado 3 horas y 30 minutos ●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●
- Ruta del Barrueco de Arriba  
Tiempo aproximado 1 hora ●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●

## Pregunta **12**

Durante la estancia, queréis realizar una sola ruta para visitar Las Peñas del Tesoro, la Charca del Barrueco de Abajo, la Charca del Barrueco de Arriba y la Charca de Frasco Díez.

Observa el folleto, fijándote en horarios, itinerarios y rutas.

### Contesta:

1. ¿Qué color tiene la ruta que debéis elegir?

2. ¿Cuánto tiempo aproximado tardaréis si seguís las indicaciones?

3. Si os acompaña el guía, que tiene el mismo horario que el Centro de Interpretación, ¿cuándo tenemos que realizar la ruta, por la tarde o por la mañana?

4. ¿Pasaréis por las ruinas de la Villa Romana?

## VISITA A LOS BARRUECOS

El monumento natural de los Barruecos, espacio natural protegido, se encuentra en el término municipal de Malpartida de Cáceres.

Cuenta con un **Centro de Interpretación del Monumento Natural** donde se puede conseguir información, tanto de los valores paisajísticos, naturales y patrimoniales, como de las rutas a pie que se pueden realizar.

El Centro de Interpretación permanecerá cerrado los **lunes y festivos** (excepto en Semana Santa y Puente de la Constitución). Para concertar **visitas guiadas de grupos**, deberá contactar con el guía del Ayuntamiento en los siguientes números de teléfono:

90001010

90001011

Correo electrónico: [barruecos@coles.com](mailto:barruecos@coles.com)

### HORARIOS

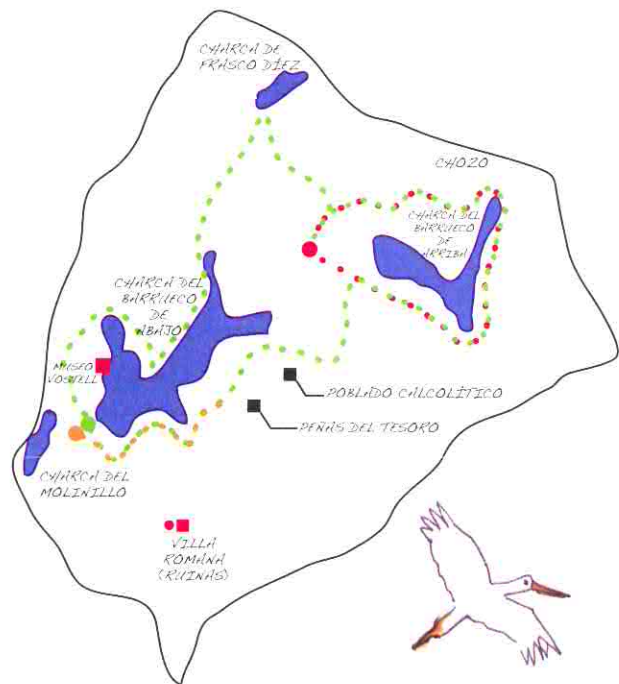
Lunes y festivos cerrado (excepto Semana Santa y Puente de la Constitución)

Primavera/Otoño/Invierno  
**10.00-13.30 y 16.00-18.30**

Verano  
**10.00-14.00 y 17.00-20.00**

## CONSEJOS PARA LA VISITA

- Puedes **acampar** en el Paraje de San Isidro, previa autorización municipal.
- **No alejarse** del guía, ya que cabe la posibilidad de perderse en el campo.
- Es mejor no hacer **fuego**, pues siempre es un gran **peligro**.
- Ayúdanos a mantener **limpia** la naturaleza y todo el entorno utilizando los **contenedores de basura**.
- Si cortamos o arrancamos la **vegetación**, estamos privando a otros/as de disfrutarla.
- Si hacemos mucho **ruido** molestaremos a la **fauna**, además nos perderemos la oportunidad de observarla y escucharla en su estado natural.



### ITINERARIOS Y RUTAS

- Ruta Peñas del Tesoro  
Tiempo aproximado 30 minutos ●●●●●●●●●●
- Ruta de la Tres Charcas  
Tiempo aproximado 3 horas y 30 minutos ●●●●●●●●●●●●
- Ruta del Barrueco de Arriba  
Tiempo aproximado 1 hora ●●●●●●●●●●

## Pregunta 13

La naturaleza es nuestra casa y debemos respetarla. Si lees con detenimiento los “consejos para la visita” podrás descubrir diferentes maneras de contribuir a su conservación. **Elige tres consejos para conservar la flora y escríbelos.**

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

## Pregunta 14

Identifica en el mapa y escribe aquí en qué lugares han podido vivir personas en épocas pasadas.

---



---



---

## Pregunta 15

Fíjate bien en los horarios y contesta:

**a)** ¿Qué días de la semana os podrán atender en el Centro de Interpretación?

---

**b)** Habéis decidido comenzar la acampada el tercer lunes de mayo y visitar el Centro de Interpretación. ¿Estará abierto al público ese día?

---

## Pregunta 16

Rodea con un círculo **la única** respuesta que consideres válida.

Este texto se presenta en forma de folleto con la intención de:

- A) Informarnos sobre el Monumento Natural de Los Barruecos.
- B) Ofrecernos unos consejos importantes para cuando vamos de visita.
- C) Organizar la Ruta de las Tres Charcas.
- D) Informarnos sobre cómo podemos visitar Los Barruecos y su Centro de Interpretación.

## Pregunta 17

En relación con el tipo de texto señala, rodeándolas con un círculo, **las dos** opciones correctas:

- A) Literario.
- B) Narrativo.
- C) No literario.
- D) Informativo.
- E) Periodístico.
- F) Poético.



## Pregunta 19

Asocia, uniendo con flechas, cada palabra o expresión con la definición que le corresponde en la columna de la derecha.

Término municipal	Demarcación establecida con la finalidad de favorecer la conservación de la naturaleza.
Protegido	Perteneciente o relativo al patrimonio.
Paraje	Territorio perfectamente delimitado de un municipio.
Paisajístico	Lugar, sitio.
Patrimonial	Perteneciente o relativo al paisaje, en su aspecto artístico.

## Pregunta 20

Al acabar la acampada debéis redactar una noticia para el periódico del colegio. A vuestro grupo le ha tocado escribir sobre *el nacimiento de los cigojinos que habéis presenciado en un nido que estaba encima de una roca*.

A la hora de redactarla no olvides explicar **qué ha ocurrido, a quién le ha ocurrido, cuándo y dónde ha tenido lugar**. Es importante que lleve un título que llame la atención sobre lo que ha pasado.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## Pregunta **18**

Estamos estudiando el paisaje, la flora y la fauna de Extremadura. Por eso queremos hacer una acampada en mayo en Los Barruecos, para conocer mejor ese espacio natural. Habéis leído en el folleto que podéis acampar en el Paraje San Isidro y para ello es necesario pedir una autorización al Ayuntamiento de Malpartida de Cáceres.

**Anímate a escribir la SOLICITUD rellenando la siguiente ficha, para enviarla al Ayuntamiento de Malpartida de Cáceres.**

<p><b>DATOS DEL SOLICITANTE</b></p>	<p>COLEGIO: _____</p> <p>CURSO: _____</p> <p>LOCALIDAD: _____</p> <p>Correo electrónico: divercole@cuarto.com</p>
<p><b>¿Qué solicitamos?</b></p>	<p>_____</p> <p>_____</p>
<p><b>¿En qué fecha queremos ir?</b></p>	<p>_____</p> <p>_____</p>
<p><b>Motivos por los que queremos realizar la visita</b></p>	<p>_____</p> <p>_____</p>



**JUNTA DE EXTREMADURA**