



# EJEMPLO PARA LA EVALUACIÓN DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS

---

## COMPETENCIA LINGÜÍSTICA

---

---

### 2º DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

---

## Las jergas juveniles



Elena tiene trece años. Se siente incomprendida por sus abuelos, quienes echan la culpa de las discusiones que habitualmente mantienen con ella a que su hija no se hace entender cuando habla. Afortunadamente, María, su profesora de Lengua, le ha dado un texto con el que Elena, tras su lectura, podrá explicarles por qué habla así.

*Es muy común que los jóvenes utilicen la lengua de una manera especial, bastante distinta, a veces, de cómo la emplean los mayores u otros grupos sociales. De esa manera, pretenden diferenciarse del resto de la sociedad, identificándose como miembros de determinados grupos, que se manifiestan como lingüísticamente diferentes al emplear sus propias palabras y expresiones.*

*De este deseo por ser distintos surgen lo que se conocen como jergas juveniles, es decir, variedades basadas en la diferenciación social que emplean determinados grupos de jóvenes para manifestar su particular visión del mundo. Para ello, se igualan entre sí mediante el empleo de otros signos externos como pueden ser la ropa, el peinado, o la utilización de otros accesorios como tatuajes o piercings.*

*El rasgo más característico, sin duda, es la rapidez con la que sus expresiones son sustituidas por otras nuevas, es decir, se puede afirmar que las jergas juveniles frecuentemente cambian, pues tales expresiones pronto se consideran anticuadas o pasadas de moda. Sin embargo, hay casos en los que las creaciones de las jergas juveniles tienen éxito y consiguen pasar a todos los miembros de la sociedad. Es lo que ha ocurrido – en España- con expresiones del tipo rollo, pasar, o flipar.*

*Veamos algunos mecanismos para la creación de palabras propias de las jergas juveniles:*

- *Creación de nuevas palabras a partir de la modificación de otras ya existentes. Es típico de los jóvenes acortar las palabras (profe, prota) o ampliarlas (litrona, botellona).*
- *Aunque no todas las palabras de las jergas juveniles son anglicismos, sí es cierto que adoptan un buen número de ellos (beibi, bisnes, filing...).*
- *Uso bastante extensivo de frases hechas (dar el cante, tener morro, echar cara, estar al loro).*
- *Creación de nuevos sentidos para palabras ya existentes. Por ejemplo, tronco quiere decir 'amigo' o garito significa 'bar' en el lenguaje de las jergas juveniles.*
- *Uso de tacos y expresiones consideradas malsonantes por el resto de los grupos sociales.*

(Adaptación del texto extraído de la página

<http://lengua.laguia2000.com/general/las-jergas-juveniles>)



1. Ayuda a los abuelos de Elena a resolver el problema que ésta les ha planteado. Para ello debes fijarte en las dos primeras tablas. A continuación has de completar los enunciados asignando a cada número de la tercera tabla la letra que consideres oportuna.

- |   |  |
|---|--|
| 1 | Las expresiones de las jergas juveniles.                       |
| 2 | Entre los ejemplos de mecanismos para la creación de palabras. |
| 3 | Para diferenciarse de otros grupos los jóvenes.                |
| 4 | Además de con las jergas, los jóvenes.                         |
| 5 | Palabras como <i>rollo</i> o <i>flipar</i> .                   |
| 6 | Expresiones como <i> echar cara</i> .                          |
- 
- |   |   |
|---|---|
| A | Cambian rápidamente.  |
| B | Emplean la lengua de una manera especial.                       |
| C | Son propias de las jergas juveniles.                            |
| D | Han pasado a toda la sociedad.                                  |
| E | Están el uso de tacos y el acortamiento de palabras.            |
| F | Se identifican con otros rasgos como el peinado o los tatuajes. |

1	
2	
3	
4	
5	
6	



2. Elena quiere seguir examinando a sus abuelos y les plantea una serie de afirmaciones. Escribe V (si es verdadera) o F (si es falsa) según proceda.

☐

Es típico de los jóvenes acortar las palabras.

☐

Las jergas juveniles raramente cambian.

☐

Los jóvenes pretenden diferenciarse del resto de la sociedad.

☐

Todas las palabras de las jergas juveniles son anglicismos.

☐

*Garito* significa 'bar' en el lenguaje de las jergas juveniles.

☐

Uso de expresiones consideradas malsonantes por el resto de los grupos sociales.

3. Elena tenía dudas con algunas de las palabras que aparecen en el texto, pero ha hecho uso del diccionario y las ha aclarado. Ahora pretende saber si sus abuelos las conocen o no. Intenta ayudar a sus abuelos una vez más señalando la definición correcta.

**1. JERGA:**

- a.- Forma de hablar de los jóvenes.
- b.- Forma de hablar educada y de gran prestigio.
- c.- Forma de hablar en voz alta.
- d.- Forma de hablar de un grupo social.

**2. EXPRESIONES:**

- a.- Palabras típicas de los jóvenes.
- b.- Combinaciones de palabras con un solo significado.
- c.- Gestos que se realizan con la cara.
- d.- Formas de habla inadecuada.



### 3. ACCESORIOS:

- a.- Elementos que adornan a una persona.
- b.- Ropajes que lleva una persona.
- c.- Extensiones de pelo que lleva una persona.
- d.- Utensilios con los que podemos acceder a algo.

### 4. MALSONANTES:

- a.- Se dice de las palabras mal empleadas.
- b.- Se dice de las palabras que no tienen sentido.
- c.- Se dice de las palabras que ofenden.
- d.- Se dice de las palabras provenientes de otra lengua.

4. Los abuelos de Elena quieren familiarizarse con la jerga juvenil. Para ello, Elena les ha redactado una serie de afirmaciones, pero ha querido que se lo trabajen un poco y se las ha desordenado. Ayúdalos a colocarlas en el orden correcto.

1. me coma la oreja le dices a Yoni que no.

---

2. en del montado dólar colega está el el profe Miguel de.

---

3. tarro Mary de el a déjate comerle.

---

4. que peli la de paso noche esta ponen.

---

5. ¡me guay qué Internet de bajé lo!

---

6. ¿quién el se marrón va por a esto comer?

---

5. El abuelo de Elena siempre le contaba historias de la época en la que jugaba en los juveniles de su pueblo. A Elena le hizo gracia que en el texto que le dio María apareciera dicho vocablo, “*juveniles*”. Escribe otras tres palabras que compartan la misma raíz. No son válidas las variantes en género o número. Por ejemplo, *juvenil*.

1

2

3