



Generalitat de Catalunya
Departament d'Ensenyament
**Consell Superior d'Avaluació
del Sistema Educatiu**

AVALUACIÓ DE QUART D'ESO

COMPETÈNCIA COMUNICATIVA LINGÜÍSTICA:

LLENGUA ESTRANGERA - FRANCÈS

MODELS DE PROVA ORIENTATIUS
(ACTUALITZAT el 5.11.2011)

El tipus de prova i d'ítems són semblants als de la prova definitiva, però no hi ha una correspondència exacta entre els models proposats i la prova definitiva.

A la prova definitiva hi haurà:

- dos textos orals amb preguntes de resposta tancada, que mesuraran la comprensió oral en dos apartats: a) obtenció d'informació i b) interpretació
- dos textos escrits de tipologia diversa amb preguntes de resposta tancada, que mesuraran la comprensió lectora en dos apartats: obtenció d'informació i b) interpretació
- dues redaccions breus

COMPRÉHENSION ORALE : TEXTE 1**Esther cherche un travail pour cet été**

Esther : Bonjour, Madame, Je m'appelle Esther Van Houten. Puis-je parler au chef du personnel ? Je téléphone pour l'annonce concernant le poste de réceptionniste parue dans votre journal d'aujourd'hui.

La dame : À votre accent, je devine que vous n'êtes pas française !

Esther : Non, je suis hollandaise, je suis dans le programme Erasmus depuis deux mois à la Faculté des Lettres.

La dame : Avez-vous travaillé avant?

Esther : Oui, j'ai travaillé six mois en Hollande comme réceptionniste dans une auberge de jeunesse.

La dame : Dans une auberge de jeunesse ! Mais nous cherchons un réceptionniste pour un hôtel quatre étoiles!

Esther : Je m'adapte facilement, j'aime les choses nouvelles ! Je parle plusieurs langues et je sais utiliser un ordinateur.

La dame : Quelles langues parlez-vous ?

Esther : Je parle néerlandais bien sûr, allemand, anglais, français et un tout petit peu italien.

La dame : En effet, vous êtes polyglotte ! Acceptez-vous des horaires flexibles et de travailler le week-end ?

Esther : Sans problème, je suis libre.

La dame : Bien, cela semble intéressant. Vous pouvez venir cet après-midi à 14h30 avec votre C.V. pour un entretien d'embauche. Je vais examiner plus sérieusement votre candidature.

Esther : Avec plaisir. Merci pour votre confiance, à tout à l'heure et bonne journée.

Adaptation d'un dialogue extrait de
<http://www.bonjourdefrance.com/n7/a21.htm>

Maintenant, lis les questions de l'exercice 1. Écoute attentivement le document. Tu l'entendras 3 fois, puis coche la bonne réponse.

1. Qui sont les personnages de ce dialogue?

- a) Deux amies.
- b) Une jeune et une dame.
- c) Une étudiante et une professeure.

2. Quelle est la nationalité d'Esther?

- a) Elle est anglaise.
- b) Elle est japonaise.
- c) Elle est hollandaise.

3. Elle est en France parce qu'elle...

- a) suit des études dans le programme Erasmus.
- b) travaille comme réceptionniste dans un hôtel.
- c) suit des cours de français à l'université.

4. Elle a trouvé un offre d'emploi dans un journal français et elle appelle pour l'annonce concernant le poste...

- a) de journaliste.
- b) d'animatrice.
- c) de réceptionniste.

5. Elle parle...

- a) 5 langues.
- b) 3 langues.
- c) 7 langues.

6. Elle est a la faculté des Lettres depuis...

- a) 3 mois.
- b) 6 mois.
- c) 2 mois.

7. Dis si c'est Vrai (V) ou Faux (F) Esther...

		Vrai	Faux
a)	a travaillé 6 mois dans un auberge de jeunesse.		
b)	ne veut travailler que les week-ends.		
c)	parle très bien l'italien.		

COMPRÉHENSION ORALE : TEXTE 2

Le concombre, un légume controversé

Plus de la moitié des concombres consommés dans le monde sont cultivés en Chine. Le pays est de loin le premier producteur mondial de ce légume devant la Turquie, l'Iran et les États Unis. Au sein de l'Union européenne le premier producteur est l'Espagne devant les Pays Bas et la Roumanie. D'autres pays, dont la France, en cultivent mais des quantités moins importantes.

Le concombre est une plante potagère herbacée, rampante, de la même famille que le melon cultivée pour son fruit, lequel est consommé comme légume. La plante est originaire de l'Himalaya et ses premières traces remonteraient à 3 000 ans. Elle a ensuite gagné l'Inde, puis le Moyen-Orient et la Chine avant d'arriver en Europe au XVII^e siècle

Le concombre est riche en eau et très faible en calories. Il renferme des minéraux et des oligo-éléments en quantité abondante. En cuisine on le mange cru, râpé, tranché, en dés, sous forme de salade pour une entrée légère ou on peut aussi l'apprécier cuit. Contrairement aux usages, le concombre ne doit pas être pelé. C'est en effet sa peau qui contient abondamment toutes les vitamines.

En cosmétique, il est également utilisé comme produit de beauté, il contient des antioxydants naturels qui contribuent à lutter contre les radicaux libres en protégeant efficacement les tissus.

L'Espagne en produit près de 16 millions de tonnes par an, dont plus de la moitié destinée à l'exportation vers les autres pays européens. Le concombre, un produit si insignifiant sans valeur apparente, a fait du bruit en Europe ces dernières semaines.

Texte adapté de plusieurs pages Web

Maintenant, lis les questions de l'exercice 2. Écoute attentivement le document. Tu l'entendras 3 fois, puis coche la bonne réponse.

1. Le concombre est...

- a) un légume.
- b) un fruit.
- c) un céréale.

2. Quel est le premier producteur mondial de concombres?

- a) L'Espagne.
- b) La Turquie.
- c) La Chine.

3. Un concombre est une plante potagère herbacée, rampante comme...

- a) la mangue.
- b) la tomate.
- c) le melon.

4. Le concombre, c'est une plante originaire de...

- a) l'Asie.
- b) l'Europe.
- c) l'Afrique.

5. Dis si c'est Vrai (V) ou Faux (F) :

		Vrai	Faux
a)	Le concombre est riche en calories.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b)	Le concombre ne peut jamais se manger cuit.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c)	La peau du concombre est riche en vitamines.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d)	Le concombre est souvent utilisé en cosmétique.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

6. L'Espagne, pays producteur de concombres, destine...

- a) plus de la moitié de sa production à l'exportation.
- b) moins de la moitié de sa production à l'exportation.
- c) la moitié de sa production à l'exportation.

7. Ce document...

- a) annonce un produit.
- b) informe d'un produit.
- c) invite à consommer un produit.

COMPRÉHENSION ÉCRITE : TEXTE 1

Lis ce texte avec attention

La belle et bête

Il y avait une fois un marchand qui était extrêmement riche. Il avait six enfants, trois garçons et trois filles, et comme ce marchand était un homme d'esprit, il n'a rien épargné pour l'éducation de ses enfants et leur a donné toute sorte de maîtres.

Ses filles étaient belles ; mais la cadette surtout se faisait admirer et on ne l'appelait, quand elle était petite, que la *Belle Enfant* ; quand elle a grandi ce nom lui est resté, ce qui a rendu ses sœurs très jalouses. Cette cadette, qui était plus belle que ses sœurs, était aussi meilleure qu'elles. Les deux aînées étaient très orgueilleuses parce qu'elles étaient riches. Elles allaient tous les jours au bal, à la comédie, à la promenade, et se moquaient de leur cadette, qui passait la plus grande partie de son temps à lire de bons livres.

Comme on savait que ces filles étaient fort riches, plusieurs gros marchands les ont demandées en mariage ; mais les deux aînées ont répondu qu'elles ne se marieraient jamais, à moins qu'elles ne trouvent un duc, ou tout au moins, un comte. La Belle remerciait bien honnêtement ceux qui voulaient l'épouser, mais elle leur disait qu'elle était trop jeune, et qu'elle souhaitait tenir compagnie à son père, pendant quelques années.

Extrait adapté de La belle et bête,
Mme Leprince de Beaumont

<http://imaginez.net.free.fr/textes/beaumont/belleetbete.htm>

Choisis et coche la réponse correcte selon le texte

1. Le marchand de cette histoire était extrêmement riche. Ça veut dire qu'il avait...

- a) très peu d'argent.
- b) assez d'argent pour vivre confortablement.
- c) beaucoup d'argent.

2. Combien d'enfants avait le marchand?

Il avait

3. Ses enfants ...

- a) avaient étudié dans une très bonne université.
- b) avaient commencé à travailler très jeunes.
- c) avaient reçu une très bonne éducation.

4. Ses filles étaient très belles et les deux aînées ...

- a) se sont mariées très jeunes.
- b) ne voulaient pas se marier.
- c) cherchaient un mari aristocrate.

5. La Belle enfant était ...

- a) l'aînée.
- b) la cousine.
- c) la cadette.

6. La cadette était ...

- a) moins sage et belle que ses sœurs.
- b) aussi sage et belle que ses sœurs.
- c) plus sage et belle que ses sœurs.

7. Le texte que tu viens de lire est un extrait ...

- a) d'un conte.
- b) d'un dialogue.
- c) d'un article de journal.

8. Dans quel paragraphe tu trouves de l'information sur l'attitude de la Belle devant les propositions de mariage ?

- a) Dans le premier.
- b) Dans le deuxième.
- c) Dans le troisième.

COMPRÉHENSION ÉCRITE : TEXTE 2

Lis ce texte avec attention

Les nouveaux messages codés

En Europe, 10 millions de mini-messages (SMS) circulent tous les mois sur les téléphones portables. Les plus grands consommateurs sont les jeunes de 15 à 25 ans.

Fini les petites boulettes de papier qu'on s'envoyait d'un bout à l'autre de la classe. Aujourd'hui les messages secrets entre les élèves, durant les heures de cours, se font grâce aux portables. Un stylo à la main, le regard tourné vers le tableau ou la maîtresse et l'autre main cachée sous la table en train de pianoter sur les touches du portable. Du coup le pouce devient le plus agile des doigts de la main, à tel point qu'il remplace de plus en plus souvent l'index. Ainsi les jeunes Japonais amateurs de SMS se sont eux-mêmes surnommés « la tribu du pouce ».

Le français utilisé pour rédiger ces mini-messages est réduit au minimum et tout utilisateur se doit de connaître certains raccourcis : des rébus, des inventions, des abréviations. Par exemple : A12C4 (à un de ces quatre), 2M1 (demain) Abrg, stp (abrège s'il te plaît), ouessequeté (où est-ce que tu es ?) Ki c (qui c'est ?). Tous ces raccourcis sont utilisés pour faire vite mais aussi par jeu, car les jeunes s'amusent à inventer de nouvelles formules que beaucoup d'adultes ne sont pas capables de déchiffrer. Les enseignants s'inquiètent de l'appauvrissement de la langue française et les parents commencent à se soucier des dépenses déclenchées par cette messagerie.

se soucier de → se préoccuper de
un raccourci → chemin plus court

http://1jour1actu.com/france/les_nouveaux_messages_cods/

Choisis et coche la réponse correcte selon le texte

1. Qui s'envoie le plus grand nombre des SMS qui circulent en Europe par mois ?

.....

2. Pour écrire leurs messages les jeunes se servent...

- a) d'images et de mots.
- b) de formules codées.
- c) d'images et de nombres.

3. Quand les enfants n'avaient pas de téléphones portables ...

- a) Ils se communiquaient à travers le regard.
- b) Ils écrivaient des messages sur des morceaux de papier.
- c) Ils se servaient des gestes pour se communiquer.

4. Quels sont les deux doigts que les jeunes utilisent le plus pour écrire des messages sur les téléphones portables ?

.....

5. Ils raccourcissent leurs messages afin d'écrire...

- a) plus rapidement et surprendre.
- b) plus rapidement et s'amuser.
- c) plus rapidement et se différencier des adultes.

6. Les jeunes d'aujourd'hui s'amuse...

- a) à s'envoyer des boulettes de papier en classe.
- b) à inventer des messages codés.
- c) à s'acheter des portables chic.

7. Les parents commencent à se faire des soucis pour ...

- a) l'argent dépensé sur les cartes téléphoniques.
- b) la santé de leurs enfants.
- c) le temps passé sur les portables.

8. Ce document fait référence à ...

- a) toutes les langues.
- b) la langue française.
- c) la langue japonaise.

EXPRESSION ÉCRITE

Exercice 1 : Rédige une lettre à ton correspondant français. Tu lui expliques tes projets de vacances (Noël /Pâques /été...) : où tu vas, avec qui, comment, pourquoi ... Tu lui demandes aussi ce qu'il /elle fera en vacances. Écris entre 50 et 60 mots. Écris un titre.

Exercice 2 : Rédige un texte qui parle de toi : Aimerais-tu partir à l'étranger pour améliorer ta langue étrangère ? Pourquoi ? Quels types de bénéfices crois-tu que cette expérience pourrait t'apporter ? Aimerais-tu partir tout(e) seul(e) ou avec un(e) copain/copine ? Pourquoi ? Écris entre 50 et 60 mots. Écris un titre.

Exercice 3 : Rédige un texte sur tes grands-parents. Présente-les, décris-les, dis si tu les as connus, explique où ils sont nés, en quelle année ou à quel moment historique... Écris entre 50 et 60 mots. Écris un titre.

Exercice 4 : Rédige un texte sur tes goûts musicaux, les types de musique que tu aimes. Est-ce que tu as eu une formation musicale ? Tu joues d'un instrument ? Lequel ? Tu aimerais devenir célèbre ?... Écris entre 50 et 60 mots. Écris un titre.