

# 4t EP

# cat

Avaluació de diagnòstic  
2011-2012

## model 2



**Govern  
de les Illes Balears**

Institut d'Avaluació i Qualitat  
del Sistema Educatiu

Competència en comunicació lingüística

Llengua  **catalana**

## COMPRESIÓ ORAL

**Ara has de contestar unes preguntes relacionades amb el text que has escoltat.**

**1. El text que has escoltat és una entrevista perquè...**

- A. es fan preguntes a un personatge.
- B. un personatge conta una història.
- C. un narrador conta una història.
- D. dos personatges expressen les seves opinions.

**2. En Toni Soler diu que no està tan a sobre del programa “Crakòvia”. Què vol dir l'expressió “estar a sobre” d'un programa de televisió?**

- A. Estar davall.
- B. Estar a prop.
- C. Estar pendent.
- D. Estar a un costat.

**3. Segons el text, cóm s'ho fan perquè els artistes s'assemblin tant als personatges imitats?**

- A. Mirant moltes fotografies.
- B. Repetint molt les escenes.
- C. Parlant amb els personatges.
- D. Amb un bon equip de maquillatge.

**4. Segons el text, els imitats...**

- A. no s'enfaden.
- B. s'enfaden tots.
- C. alguns s'enfaden.
- D. no s'han queixat mai.

**5. La frase “Talleu, és bona!” vol dir que...**

- A. l'escena no s'ha de repetir.
- B. han de repetir l'escena.
- C. han de tallar la cinta de vídeo.
- D. s'han equivocat i han de tallar.

**6. A en Toni Soler se li va ocórrer fer programes d'humor quan...**

- A. va descobrir que era un bon imitador.
- B. va fer feina per a en Buenafuente.
- C. va estudiar Història contemporània.
- D. va descobrir que aquests programes tenien més audiència.

## EXPRESSIÓ ESCRITA

7. Conta la darrera sortida extraescolar que recordis que has fet amb l'escola (al teatre, a un concert, una excursió, una visita cultural, etc.). Escriu entre sis i vuit línies.



## COMPENSIÓ ESCRITA

Ara trobaràs tres textos. Llegeix-los atentament i contesta les preguntes que hi ha a continuació tan bé com puguis.

# El dopatge

Esteve

Hi ha esportistes que empen medicaments per augmentar el rendiment. És el dopatge. Vet aquí la història de l'Esteve, un atleta que ha de participar en una competició important.



2

## 21 DE JUNY Esgotament

L'Esteve ha de superar unes marques de velocitat determinades. Però es cansa molt. Té rampes i les cames dures com pedres.

1

## 1 DE MAIG Entrenaments

L'Esteve s'està entrenant tot el dia. L'entrenador l'aconsella i l'estimula. El metge en controla l'estat de salut i li recepta vitamines.

**3****24 DE JUNY****Dopatge**

L'Esteve farà qualsevol cosa per tornar a estar en forma abans de la competició.

L'entrenador li dona unes píndoles contra les rampes.

Les píndoles multipliquen els glòbuls rojos de la sang.



Els músculs plens d'oxigen ja no li fan rampes.



Els esportistes poden tornar a córrer a ple rendiment.

**4****30 DE JUNY****Control antidopatge**

Un policia va a l'estadi amb un paper oficial. Farà una prova de detecció. Agafa una mostra d'orina de l'Esteve.



5

**1 DE JULIOL**

**El campionat**

Arriba el gran dia. L'Esteve fa vuit dies que pren les píndoles i se sent en plena forma. Corre amb totes les forces i guanya la medalla d'or. És el dia més feliç de la seva vida!



6

**1 D'OCTUBRE**

**Judici**

Els responsables de la lluita contra el dopatge donen el seu veredict: el control de l'Esteve ha donat positiu, s'ha dopat. Ha de tornar la medalla i no pot competir durant dos anys. L'entrenador ha de pagar una multa de 50 000 euros.





# Aturem el dopatge!



## Prohibit

El dopatge creix cada any. Afecta tota mena d'esportistes: professionals, aficionats i nens i tot.

El dopatge és fortament castigat. Per això han de controlar bé el que consumeixen.



## Perillós

Comprimits, drogues, alcohol, transfusions sanguínies...

El dopatge té formes diferents. Però totes les substàncies *dopants* tenen riscos per a la salut: insomni, drogodependència, problemes cardíacs... Sempre són perilloses i, a vegades, són mortals.



## Deshonest

Les substàncies *dopants* tenen efectes espectaculars: augmenten la massa muscular, eliminen la sensació de cansament i també provoquen agressivitat! Però aquests productes "miracle" van contra l'esport. L'esport és superar-se amb molta voluntat i entrenament, no amb comprimits.

### 8. Aquest text s'ha tret...

- A. d'un diari.
- B. d'una revista.
- C. d'una pàgina web.
- D. d'una enciclopèdia.

### 9. Quina és la intenció de l'autor d'aquest text?

- A. Ajudar-nos a triar l'esport que més ens convé.
- B. Explicar-nos els avantatges de practicar atletisme.
- C. Contar-nos una història divertida sobre un esportista.
- D. Explicar-nos què és el dopatge i les seves conseqüències.

### 10. Ordena la història de l'Esteve:

- a. L'Esteve corr molt aviat i guanya la medalla d'or.**
- b. L'Esteve s'entrena tot el dia perquè vol guanyar una cursa.**
- c. L'Esteve ha de tornar la medalla i no pot competir durant dos anys.**
- d. L'entrenador de l'Esteve li dóna unes píndoles per córrer més.**

- A. a - c - b - d
- B. d - c - a - b
- C. b - d - a - c
- D. c - b - d - a

**11. En el text s'explica que l'Esteve, després de prendre les píndoles, “se sent en plena forma”. A quina de les frases següents s'utilitza la paraula “forma” amb el mateix significat?**

- A. Hi ha diverses formes d'energia.
- B. Fixa't bé en la forma dels ulls abans de dibuixar-los.
- C. Aquell home no cuida les formes i crida a tothom.
- D. En Joan duu una vida sana per mantenir-se en forma.

**12. En el dopatge, per a què s'empren els medicaments?**

- A. Per evitar malalties.
- B. Per curar els atletes.
- C. Per millorar els resultats.
- D. Per aprimar-se i ser més lleugers.

**13. Segons el text, qui ajuda l'Esteve durant els entrenaments?**

- A. L'entrenador i el metge.
- B. El seu pare i el jutge.
- C. L'entrenador i el policia.
- D. Els responsables de la lluita antidopatge.

# El mag dels estels

Una vegada, un mag va inventar una màquina de fer estels. S'assemblava una mica a la màquina de tallar brou, però no era ben bé igual, i servia per fer estels de tota classe, grans o petits, amb llum groga o vermella, etcètera.

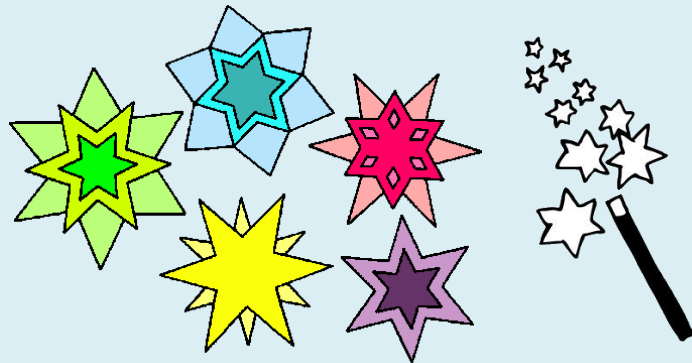
El mag rondava per pobles i ciutats i no es deixava perdre cap fira ni mercat; anava fins i tot a la fira de Milà, i a la fira dels cavalls, a Verona, i portava pertot arreu la seva màquina, i explicava com era de fàcil fer-la funcionar.

Els estels sortien petits, amb un fil per governar-los, però a mesura que s'anaven enfilant creixien fins a la mida desitjada, i fins els més grossos no eren gens difícils de governar. La gent s'apilotava al voltant del mag, com s'apilota sempre al voltant dels qui ensenyen al mercat una màquina de fer els fideus més prims o de pelar patates, però mai no comprava ni un estel petit.

-Si fos un globus, encara -deia una bona dona-, però si li compro un estel al meu fill, qui sap quines destrosses pot fer!

I el mag deia:

-Au, no tingueu por! Els vostres fills arribaran a les estrelles, comenceu a acostumar-los des d'ara!



-No, no, gràcies. A les estrelles, que se n'hi vagi un altre, però el meu fill, segur que no.

-Estels! Estels de debò! Qui en vol?

Però ningú no en volia.

El pobre mag, com que no menjava perquè no guanyava ni un cèntim, no era més que pell i ossos. Un vespre que tenia més fam que de costum, va convertir la seva màquina de fer estels en un formatge de bola i se'l va menjar.



Gianni Rodari, *Contes per telèfon* (adap.). Editorial Juventud, 1982.

#### 14. Aquesta narració explica com un mag...

- A. va utilitzar diferents tipus de màquines.
- B. va inventar una màquina de fer brou.
- C. va guanyar molts diners venent estels.
- D. va inventar una màquina de fer estels.

**15. Segons el text, la gent...**

- A. comprava tots els estels.
- B. només comprava globus.
- C. comprava els estels que arribaven a les estrelles.
- D. no compraven estels per por del que farien els fills.

**16. Els estels sortien petits i...**

- A. quan creixien, eren difícils de governar.
- B. fins i tot quan creixien, no eren difícils de governar.
- C. quan es feien grans, tornaven globus de molts colors.
- D. si no els sabien governar, podien arrossegar tot el poble.

**17. El text diu que el mag “no era més que pell i ossos”. Quin és el contrari d’aquesta expressió?**

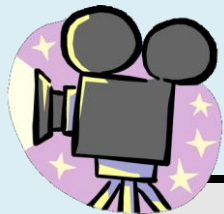
- A. El mag estava molt gras.
- B. El mag estava molt prim.
- C. El mag no tenia quasi ossos.
- D. El mag només tenia la pell i els ossos.

**18. El mag dels estels...**

- A. va tornar ric ràpidament.
- B. era molt pobre i passava gana.
- C. no passava gana perquè tenia una màquina de fer brou.
- D. va vendre la màquina per comprar-se un formatge de bolla.

**19. Resumeix aquest text en tres línies.**

# Cartellera



## *CINEMA PARADISO*

Harry Potter i les relíquies de la mort	16:15	19:15	22:15
La Bella i la Bèstia 3D	12:00	16:00	18:00
La xarxa social		20:00	22:20

## *CINEMA LUMIERE*

Ga'Hoole: la llegenda dels guardians	12:15	16:05	18:15
The Karate Kid	16:15	19:00	21:30
Astroboy	12:00		





## **ASTROBOY**

Director: David Bowers. Pel·lícula d'animació. Un jove robot amb increïbles poders que ha estat creat per un brillant científic per reemplaçar el fill que va perdre.

*LUMIERE*

## **LA BELLA I LA BÈSTIA 3D**

Director: Gary Trousdale i Kirk Wise. Pel·lícula d'animació. El clàssic de Disney “La Bella i la Bèstia” torna al cinema en format 3D, després de quasi vint anys sense haver-se vist en pantalla gran.

*PARADISO*

## **GA'HOOLE: LA LLEGENDA DELS GUARDIANS**

Director: Zack Snyder. Animació. La pel·lícula recrea les aventures de Soren, un jove mussol apassionat per les històries èpiques del seu pare sobre els guardians de Ga'Hoole, uns guerrers amb ales que lidiaren una dura batalla per salvar tota la població de mussols dels malvats Els Purs.

*LUMIERE*

## **LA XARXA SOCIAL**

Director: David Fisher. Intèrprets: Jesse Eisenberg, Justin Timberlake, Roney Mara. La pel·lícula explora el moment de la invenció de Facebook. La pel·lícula es basa en múltiples fonts i es trasllada des dels passadissos de Harvard a la ciutat de Palo Alto per capturar l'emoció visceral dels inicis d'un fenomen que ha canviat la cultura actual.

*PARADISO*

## **HARRY POTTER I LES RELÍQUIES DE LA MORT**

Director: David Yates. Intèrprets: Daniel Radcliffe, Emma Watson, Rupert Grint. Darrera entrega de la saga de Harry Potter, s'estrenarà en dues parts. La primera part comença quan Harry, Ron i Hermione es disposen a emprendre la perillosa missió de localitzar i destruir el secret de la immortalitat i de la capacitat de destrucció de Voldemort: els Horcruxes.

*PARADISO*

## **THE KARATE KID**

Director: Harald Zwart. Intèrprets: Jackie Chan, Jaden Smith, Taraji P. Henson. Dre Parker, de dotze anys, podria haver estat el nin més popular de Detroit, però l'últim trasllat de la seva mare el duu a la Xina.

*LUMIERE*

**20. Referent a la pel·lícula “Ga’Hoole, la llegenda dels malvats”, quina de les afirmacions següents és falsa?**

- A. Els Ga’Hoole són uns guerrers amb ales.
- B. Els malvats que amenaçaven els mussols es deien Els Purs.
- C. Els guardians de Ga’Hoole lluitaren per salvar la població dels mussols.
- D. El pare de Ga’Hoole va lidiar una dura batalla per salvar els guerrers de l’atac dels mussols.

**21. Què nom el protagonista de “The Karate Kid”?**

- A. Soren.
- B. Harald.
- C. Dre Parker.
- D. Ga’Hoole.

**22. Segons el text, quines pel·lícules es fan al matí?**

**23. A la pel·lícula “The Karate Kid”, el protagonista podria haver estat el nin més popular de Detroit...**

- A. si no hagués perdut la seva mare.
- B. si no s’hagués traslladat a la Xina.
- C. si la seva mare no s’hagués enfadat.
- D. si la seva mare no hagués estat xinesa.

**24. Quines de les pel·lícules tenen com a protagonistes éssers humans?**

- A. “Harry Potter” i “The Karate Kid”.
- B. “Astroboy” i “The Karate Kid”.
- C. “Astroboy” i “Harry Potter”.
- D. “Ga'Hoole” i “The Karate Kid”.