

4t
ESO

cat

Avaluació competències bàsiques
2012-2013

model 2



Govern
de les Illes Balears

Institut d'Avaluació i Qualitat
del Sistema Educatiu

Competència en comunicació lingüística

Llengua catalana

COMPRESIÓ ORAL

1. L'objectiu de l'autor del text és...

- A. fer una anàlisi científica dels arbres de les Balears.
- B. destacar els arbres més importants de les Balears i alguns dels animals i plantes que viuen en una determinada zona.
- C. detallar els perills que comporta per als humans la presència de la processionària dels pins.
- D. explicar detingudament les característiques dels ocells dels boscos de les Illes Balears.

2. D'acord amb el text...

- A. la figuera és un arbre present en totes les Balears.
- B. als illots més petits, hi trobam tot tipus d'arbres.
- C. la savina es troba principalment a Mallorca i Menorca.
- D. el garrover és especialment important a la Serra de Tramuntana.

3. De què s'alimenten les larves de processionària dels pins?

- A. De l'escorça seca dels pins.
- B. Dels trossos de pinyons que cauen en terra.
- C. De les fulles que s'han utilitzat per fer els nius.
- D. De la resina acumulada a les branques dels pins.

4. Quin és el millor moment per capturar la cuca peluda per combatre la plaga?

5. El text que has escoltat es...

- A. una narració.
- B. un text de divulgació.
- C. un relat de ciència ficció.
- D. un estudi d'alta investigació.

6. El text va adreçat a...

- A. experts en botànica.
- B. tècnics en ecologia i reciclatge.
- C. qualsevol persona interessada per temes de natura.
- D. persones aficionades als temes de ramaderia.

7. Quan l'autor del text parla d'"inquilins dels arbres" es refereix a...

EXPRESSIONÓ ESCRITA

8. Creus que s'organitzen suficients activitats de temps lliure i culturals per a la gent jove, per a l'època de vacances, al llarg de l'any...? Has participat en alguna, darrerament? Quines t'agradaria que s'organitzassin? Per què?

Redacta un text, d'unes 125 paraules, en el qual responguis a les preguntes anteriors. Abans de començar a redactar, has d'ordenar les idees mentalment.

COMPRESIÓ ESCRITA

L'albufera des Grau



L'albufera des Grau va ser declarada parc natural l'any 1995. En 2003 s'amplien els límits del Parc fins a ocupar un total de 5.006,7 ha, tant marines com terrestres, i es declaren cinc reserves naturals (les illes d'Addaia, s'Estany, bassa de Morella, es Prat i l'illa d'en Colom) amb l'objectiu de conservar els indrets especialment sensibles i amb valors de gran interès. A més, gairebé tota la zona està inclosa dins una àrea natural d'especial interès (ANEI), forma part de la Xarxa Natura 2000 i és nucli de la Reserva de la Biosfera: zones humides, terrenys agrícoles i ramaders, boscos, un litoral amb penya-segats i platges, illots i zona marina.

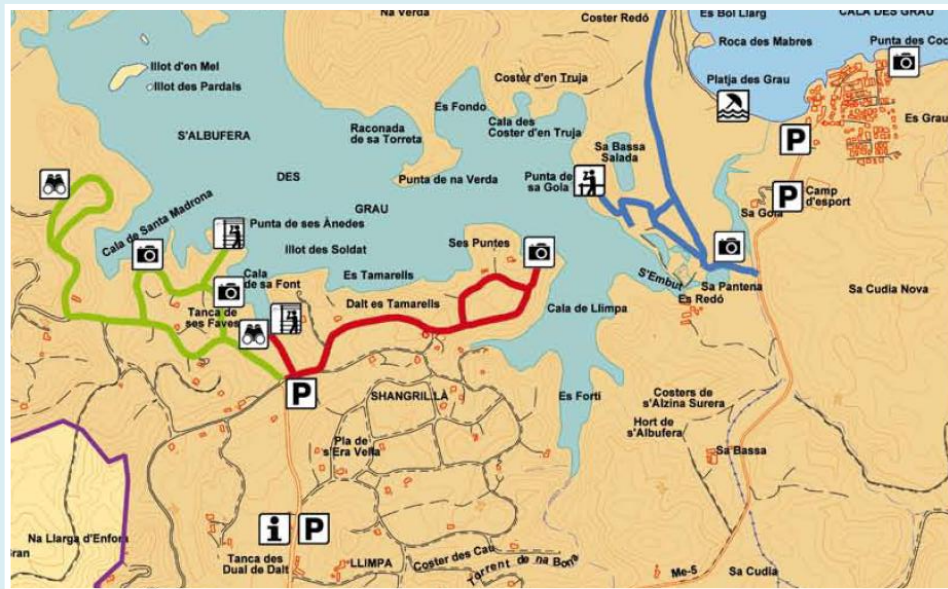
SISTEMES AGRORAMADERS

Formen part de l'àmbit del Parc unes comunitats agroforestals en bon estat de conservació, on l'acció humana ha afavorit un ambient d'una gran biodiversitat vegetal i animal. Aquestes comunitats estan constituïdes per camps de pastura extensiva de bestiar boví i oví, camps de farratge i cereals d'hivern per alimentar el bestiar.



PATRIMONI CULTURAL

Al Parc estan ben representats diferents elements del patrimoni cultural de Menorca. La riquesa d'elements arqueològics (talaiots, navetes, taules...) i etnològics (parets seques, barraques...) és testimoni de la convivència de l'ésser humà amb la natura en aquesta zona des de temps prehistòrics. Algunes cases de lloc són representatives de l'arquitectura tradicional.



Itinerari de Cala de Llímpa



Itinerari de Santa Madrona



Itinerari de sa Gola



Límit del Parc Natural



Informació



Aparcament



Interès paisatgístic



Avistament d'aus



Aguait



Mirador



Platja

NORMES

- Passejau en silenci pels itineraris i camins adaptats a tal efecte, així evitareu molèsties als altres visitants i a la fauna.
- Cal tenir en compte que la major part del Parc és privat i hi ha diverses explotacions agrícoles i ramaderes on no es pot molestar.
- Demanau autorització per a visites organitzades o per a grups de més de 25 persones.
- No trepitgeu les dunes. No circuleu amb vehicles a motor, bicicletes o cavalls a les platges i a les dunes.
- No fondegeu embarcacions damunt la posidònia.
- No hi faceu foc sense autorització ni hi acampeu.
- No agafeu pedres ni lloses de la zona del far de Favàritx.
- No arrabasseu plantes ni molesteu la fauna.
- No passegeu cans per les zones de protecció estricta i de conservació com Favàritx i l'entorn de l'albufera.

HORARI

D'abril a octubre:

Divendres, dissabte, diumenge i dilluns, de 9 a 15 h

Dimarts, dimecres i dijous, de 9 a 19 h

De novembre a març:

Divendres, dissabte, diumenge i dilluns, de 9 a 15 h

Dimarts, dimecres i dijous, de 9 a 17 h



9. Amb quina finalitat han posat les imatges del text?

10. D'acord amb el text, si es vol organitzar una visita al Parc amb un grup de 30 alumnes del centre a final de curs, s'ha de tenir en compte...

- A. que els divendres dematí està tancat.
- B. que s'ha de demanar autorització per a la visita.
- C. que els grups no poden sobrepassar les 25 persones.
- D. que durant els mesos de primavera les visites són guiades.

11. On trobam indicats en el text els itineraris possibles que es poden seguir dins del Parc?

- A. No s'hi troben indicats.
- B. A l'apartat de la presentació.
- C. Al plànol del parc, marcats amb línies de diferents colors.
- D. A la pàgina web indicada, que s'ha de consultar obligatòriament.

12. Quina paraula del text significa el mateix que “rigorosa”.

- A. Estricta.
- B. Parcial.
- C. Comuna.
- D. Predominant.

13. Quina informació incorpora la llegenda del mapa?

- A. Les activitats que hi són prohibides.
- B. El tipus de calçat apropiat per a la visita.
- C. Les claus per a la interpretació dels símbols.
- D. Les normes que s’han de seguir en tot el parc.

14. Quina de les afirmacions següents no concorda amb el contingut del text?

- A. L'albufera des Grau és un parc natural públic.
- B. Gairebé tota la zona està inclosa en una àrea d'especial interès.
- C. El Parc compta amb unes comunitats agroforestals en bon estat de conservació.
- D. Al Parc, s'hi poden trobar diferents elements del patrimoni cultural de Menorca.

15. En quin apartat del text surten més verbs que expressen obligació:

- A. A l'apartat introductori.
- B. A l'apartat referit al patrimoni cultural.
- C. No hi ha cap apartat en què els verbs indiquin obligació.
- D. A l'apartat en què s'indica quin ha de ser el comportament dels visitants.

Les platges de les Illes Balears

Emergències recomana prudència a les platges davant l'increment de l'afluència de banyistes

Les inspeccions que la Direcció General d'Emergències du a terme cada estiu a les nostres platges han posat de relleu un destacat augment del grau d'ocupació dels arenals i les zones costaneres, cosa que podria comportar un canvi en la catalogació del nivell de risc d'algunes platges.

Els nivells de risc vénen determinats principalment per la presència de banyistes, ja que les estadístiques posen de relleu que com més usuaris tenen les platges, més nombre d'incidents s'hi registren. Així, en aquests moments existeixen a l'arxipèlag 254 platges de risc baix, 81 de risc mitjà i 40 de risc alt.

Segons la catalogació de platges, els arenals verges i amb poca afluència de visitants tenen un risc baix. N'hi ha 139 a Mallorca, 54 a Menorca, 42 a Eivissa i 19 a Formentera.

D'altra banda, les platges de nivell mitjà es caracteritzen per ser accessibles, per estar dotades parcialment de serveis, per no estar integrades en nucli urbà i per estar vigilades. N'hi ha 34 a Mallorca, 19 a Menorca, 26 a Eivissa i 2 a Formentera.

Les platges de risc alt —amb el nombre més elevat de visitants— tenen accessibilitat total, dotació completa de serveis i vigilància i estan integrades en nucli urbà. Són 36 a Mallorca, 1 a Menorca, 2 a Eivissa i 1 a Formentera.

Així mateix, existeixen altres platges amb riscos derivats dels corrents marins, no sempre freqüentades. En total són 13 a Balears, de les quals 6 es localitzen a Menorca, 4 a Eivissa i 3 a Mallorca.

Davant la major afluència de banyistes, d'embarcacions i elements d'oci aquàtic, des d'Emergències es recomana als usuaris que ocupen les nostres platges que siguin més prudents. En aquest sentit, es vol incidir especialment en els consells d'autoprotecció, que es poden consultar a la pàgina web d'Emergències 112 (<http://112ib.caib.es>). Especialment, es recorda que els accessos de les embarcacions han de ser sempre pels canals abalisats i que aquestes s'han d'ubicar sempre fora de la zona de bany, per evitar accidents. En relació amb aquest tema, s'ha de remarcar que durant el mes de juliol, el SEIB 112 ha detectat 48 incidents relacionats amb embarcacions varades dins zones de bany a les platges de tot Balears.

De la mateixa manera, s'insisteix una vegada més en la necessitat de fer cas a les indicacions que els responsables de seguretat de les platges fan per mitjà de les banderes informatives i les ordres directes, en relació amb la perillositat del bany.

Finalment, també s'incideix en les recomanacions bàsiques per evitar accidents greus per efectes de l'exposició abusiva al sol i altres pràctiques perilloses.



<http://www.caib.es/govern/sac/fitxa.do>

(adaptació)

16. Quina d'aquestes frases dóna una informació errònia respecte del contingut del text?

- A. L'exposició abusiva al sol no es considera una pràctica de risc.
- B. Les platges de les Illes Balears es cataloguen en funció del seu nivell de risc.
- C. Els nivells de risc de les platges es calculen a partir de l'afluència de visitants i de l'existència de corrents marins.
- D. L'increment del nivell d'ocupació de les platges pot comportar un canvi en la catalogació del nivell de risc d'aquestes.

17. De quina manera, segons el text, els responsables de la seguretat a les platges duran a terme les indicacions en relació amb la perillositat del bany?

- A. Amb senyals acústics.
- B. Amb unes balises col·locades a la costa.
- C. Amb cartells col·locats estratègicament..
- D. Per mitjà de les banderes informatives i ordres directes.

18. En quins paràgrafs del text es fa referència a les característiques de les platges segons el tipus de risc i els corrents marins?

- A. Només en el segon paràgraf.
- B. En el primer i el darrer paràgraf.
- C. Del paràgraf tercer fins al sisè, ambdós inclosos.
- D. Del primer paràgraf al tercer, ambdós inclosos.

19. Quina funció té la frase situada just davall del títol del text?

- A. Millorar la presentació de la informació.
- B. Destacar el missatge que es vol transmetre.
- C. Expressar una opinió crítica de l'autor del text.
- D. Reduir l'espai en blanc entre el títol i el text pròpiament dit.

20. En el text es recomana la pàgina (<http://112ib.caib.es>) per trobar informació sobre...

- A. el nivell de risc de totes les platges de les Illes Balears.
- B. la normativa bàsica per evitar accidents.
- C. les dates de les diferents inspeccions de la Direcció General.
- D. els consells d'autoprotecció en què vol incidir Emergències.

21. Escriu un altre títol per a aquest text, d'acord amb el contingut.

22. El que pretén, bàsicament, l'autor d'aquest text és...

- A. recomanar als banyistes les platges més segures.
- B. recordar que les embarcacions tenen prohibida l'entrada a les platges.
- C. explicar com es fa la catalogació de les platges i fer recomanacions bàsiques per evitar-hi accidents.
- D. explicar quina és la tasca principal de la Direcció General d'Interior i Emergències.

Concurs de pintura Ciutat d'Alaior 2012

L'AJUNTAMENT D'ALAIOR CONVOCA EL CONCURS DE PINTURA CIUTAT D'ALAIOR D'ACORD AMB LES BASES SEGÜENTS:

1. Lliure concurrència

Hi podran concórrer totes les persones que ho desitgin, sense distinció de nacionalitat o lloc de residència. Únicament quedarà exclòs de participació el guanyador de l'any anterior.

2. Característiques de les obres presentades

- 2.1. Cada persona podrà presentar un màxim de dues obres, que seran de nova creació i no podran haver estat premiades en cap altra convocatòria.
- 2.2. Les dimensions mínimes seran de 73x60cm i les màximes, de 240 x150cm, sense tenir en compte el marc.
- 2.3. El tema i la tècnica seran lliures.
- 2.4. Les obres es presentaran en suport rígid, apropiat per ser exposades.

3. Presentació de les obres

- 3.1. Les obres es presentaran al registre de l'Ajuntament d'Alaior (C. Major, 11), de dilluns a divendres, de 8.00 a 14.30 h i dissabtes de 9.00 a 13.00 h, fins al dimecres 4 d'abril de 2012, a les 14.30 h.
- 3.2. En el moment de l'entrega de l'obra al registre es lliurarà, segellat, el document acreditatiu de participació (Annex).
- 3.3. L'embalatge, el transport, el muntatge i la contractació d'assegurances de les obres seran per compte de la persona concursant.



4. Desenvolupament del concurs

- 4.1. L'Ajuntament d'Alaior, a través d'una comissió de quatre membres, admetrà a tràmit les obres presentades que compleixen les bases.
- 4.2. L'Ajuntament d'Alaior muntarà una exposició pública de les obres presentades en un període de temps que s'anunciarà públicament.
- 4.3. L'Ajuntament d'Alaior organitzarà la celebració de la votació popular de les obres presentades, en horari i condicions que es determinaran, i serà el resultat de la votació popular que decidirà l'obra guanyadora del concurs.
- 4.4. El veredictes es donarà a conèixer en el marc de la celebració de la Diada de la Fundació d'Alaior, dia 29 d'abril.

6. Dotació del premi

La dotació del premi serà de 2.000,00 €. Per recollir el premi serà requisit imprescindible que, una vegada fet públic el resultat, l'autor o autora firmi l'obra.

7. Obra premiada

L'obra premiada quedarà en propietat de l'Ajuntament d'Alaior, amb la finalitat de passar a formar part del patrimoni institucional, i la institució es reserva tots els drets de reproducció i exposició d'aquesta obra.

8. Retirada de les obres

- 8.1. No podrà ser retirada cap obra de concurs fins a la finalització de l'exposició.
- 8.2. Les obres no premiades es podran retirar a l'oficina de Cultura de l'Ajuntament, en el termini d'un mes a partir de la cloenda de l'exposició. Si, transcorregut aquest temps, l'autor/a no hagués retirat les obres, s'entendrà que renuncia a la propietat i que, per tant, l'Ajuntament en podrà disposar com consideri més oportú.

ANNEX

CONCURS DE PINTURA CIUTAT D'ALAIOR 2012

Dades personals (*)

1r llinatge

2n llinatge

Nom

DNI

Adreça

Núm.

Codi postal i ciutat

Tel.

Adreça electrònica

Acreditació obra inèdita (*)

Mitjançant l'entrega d'aquest document, certific que l'obra presentada a concurs és una obra inèdita.

(rúbrica)

Alaior, ____ d _____ de 201_

(*) Totes les dades requerides són obligatòries.

23. Quin és l'objectiu d'aquest text?

- A. Animar a participar en el concurs.
- B. Explicar únicament les característiques de les obres participants.
- C. Presentar les bases per participar en el concurs de pintura.
- D. Demanar una subvenció per poder pagar el premi a la persona guanyadora.

24. En quin apartat s'especifica la data en què es farà públic el veredict?

25. Quina de les opcions següents impediria guanyar el premi?

- A. Haver presentat dues obres al concurs.
- B. Haver presentat una obra de 250x155 cm.
- C. Haver presentat una obra realitzada amb aquarel·les.
- D. Haver presentat l'obra al registre de l'Ajuntament d'Alaior el dimarts 3 d'abril, a les 14.00 h.

26. Escriu una frase que vulgui dir el mateix que la que s'indica a continuació, substituint les tres paraules subratllades per altres tres.

“El veredict es donarà a conèixer en el marc de la celebració de la Diada de la Fundació Alaior”, dia 29 d'abril.”

27. En el text “lliure concurrència” vol dir:

- A. La tècnica pictòrica utilitzada en l'obra presentada és lliure.
- B. Les bases del concurs són publicades en tots els mitjans de comunicació.
- C. La participació en el concurs és oberta a persones de qualsevol nacionalitat i residència.
- D. S'hi poden presentar les vegades que vulguin encara que hagin guanyat l'any anterior.

28. Per què al document “Annex” hi ha un espai davall de “rúbrica”?

- A. Perquè s’ha de completar la data.
- B. Perquè el participant al concurs hi signi.
- C. Perquè s’hi ha de posar el segell oficial.
- D. Perquè hi ha de constar el títol de l’obra.

29. El símbol de l’asterisc s’utilitza en aquest text per...

- A. explicar la informació.
- B. marcar un subapartat.
- C. assenyalar el que signifiquen les dades.
- D. marcar el que s’ha d’emplenar obligatòriament.