

avaluació diagnòstica educació primària

competència comunicativa: llengua castellana

comprensión oral y comprensión lectora

Nom i cognoms

Grup

instrucciones

Esta prueba tiene dos partes:

- **En la primera parte**, has de **escuchar** un texto y responder unas preguntas sobre lo que has oído.
- **En la segunda parte**, has de **leer** atentamente dos textos y responder unas preguntas sobre lo que has leído.

Algunas preguntas las deberás responder marcando con una **X** la respuesta correcta. Solo hay una respuesta correcta para cada pregunta. Si te equivocas, tacha la respuesta equivocada y marca claramente la nueva respuesta.

Hay otras preguntas en las que tú tendrás que escribir la respuesta.



¿C3mo se comunican los perros?

Ahora escuchar3s un texto dos veces. La primera es para contestar las preguntas y la segunda es para repasar tus respuestas.

Antes de escuchar el texto, tienes que leer las preguntas.

1 ¿Qu3 sentido tienen m3s desarrollado los perros?

.....

2 ¿Para qu3 utilizan la cola los perros?

- Para mover el aire.
- Para apartar a los insectos.
- Para transmitir emociones.
- Para hacer nuevos amigos.

3 Cuando un perro mueve la cola, ¿significa que est3 contento?

- No, significa que se encuentra mal.
- S3, pero a veces significa otras cosas.
- No, significa que est3 muy cansado.
- S3, siempre significa que est3 contento.

0-1

0-1

0-1

Comprensi3n oral



4 Seg3n el texto, ¿c3mo mueve la cola un perro preocupado?

- Hacia la derecha.
- Hacia la izquierda.
- De izquierda a derecha.
- De derecha a izquierda.

5 Si algo llama la atenci3n a un perro, ¿qu3 parte de su cuerpo mover3?

.....

6 ¿A qui3n puede interesar un diccionario del lenguaje de los perros?

- A nadie.
- A los perros.
- Solo a los cient3ficos.
- A cualquiera que quiera aprender.

0-1

0-1

0-1



Lee este texto con atención y después contesta las preguntas.

Un perro en el piso

— ¡Un perro en el piso! — gritaron mi padre y mi madre a la vez.

Parecía que, de repente, se hubieran topado con una serpiente venenosa. Sus ojos se convirtieron en balas de cañón que disparaban contra el perrito, y él era una bola de pelo con unos ojos preciosos que no disparaban contra nadie. Sus caras dejaban ver la irritación. Teníamos un problema grande; aunque será mejor que empiece a explicarlo por el principio...

El bisabuelo Paco —yo le llamo abuelo igual que hace mi madre— estaba sentado junto a la ventana y miraba el brillo del sol en los cristales de los otros edificios. Hacía siglos que el abuelo solo miraba. Había olvidado las palabras.

Aburrida, me fui a merendar al parque.

Un perro pequeño, escondido bajo un banco, se rascaba con una pata como si batiera huevos.

— ¿Estás solo? —le pregunté mientras le ofrecía un trocito de jamón.

Me hubiera gustado llevármelo a casa, pero no podía. Recordaba lo que me había dicho mi madre:

—Un perro no es un juguete que se abandona cuando llegan las vacaciones. ¡No, no quiero un perro en el piso! Se lo pasaría mal.

También recordaba lo que me había dicho mi padre:

—Un perro no se puede tener en un piso, molesta a los vecinos con los ladridos, necesita espacio...

Pero ese perrito tenía todo el parque para correr y, aun así, estaba triste.

Jugué con él. Le di más jamón y él quería lamerme la mano. Pero me tuve que ir enseguida. No podía dejar al abuelo solo tanto tiempo. Al llegar al semáforo, miré hacia atrás. Había muchísima gente, ¡pero el perro me seguía a mí!

— ¡Vete! No puedo tener un perro —le advertí casi sin voz.



Comprensión lectora: texto 1



Todavía se me acercó más. Parecía un peluche dorado con los ojos oscuros. Sus orejas eran como mis coletas.

— ¿Puedo acompañarte? — me dijo con la cola.

No le contesté y, sin ninguna vergüenza, vino conmigo hasta casa.

Junto a la puerta de la escalera, le dije:

— ¿Quieres pasar?

Entró tan rápidamente que lo pisé sin querer.

— ¡Ay, ay, ay! — se quejó.

Le pasé la mano por la cabeza y me mordió un poco, aunque no sabía aparentar que mordía. Luego lo puse sobre las piernas del abuelo y el abuelo dejó de mirar por la ventana. En ese momento entraron mis padres y fue entonces cuando gritaron histéricos:

— ¡Un perro en el piso!

Estuve a punto de decirles “¿Y qué?”, pero solo acaricié al perrito para que no temblara tanto.

— A ver... ¿por qué lo quieres? — gritó mi padre con todas las venas del cuello hinchadas.

— ¡Para quererlo mucho! — contesté.

— Recuerda que un perro no es un juguete que cuando quieres juegas y cuando te cansas lo tiras — insistió mi madre.

Y entonces supe que el perrito se quedaría con nosotros.

— Habrá que llevarlo al veterinario — dijo mi padre, y después se fue a comprar el pan.

Mi madre buscó la bañera azul de cuando yo era pequeña. Lo bañamos. Al principio quería escaparse, pero luego se quedó allí quieto. Mientras mi madre le mojaba la cabeza, yo buscaba un nombre bonito para mi perro.

— Faetón — dije al recordar el cuento en que Faetón era el hijo del Sol.

Le pusimos Faetón, pero él prefiere que le llamemos Ton. Como yo, que me llamo Inmaculada y todos me llaman Inma.



Fina Casalderrey, *Un perro en el piso, (¿Y qué?)* (texto adaptado)

Comprensi3n lectora: texto 1



1 Cuando los padres de Inma se encontraron un perro en su piso, ¿qu3 animal parec3a que hubieran visto?

.....

2 ¿D3nde encontr3 Inma un perro?

- Cerca del parque.
- Detr3s de un banco.
- Debajo de un banco.
- Al lado de un sem3foro.

3 Escribe uno de los motivos que daban los padres de Inma para **NO** tener un perro en casa.

.....

.....

4 ¿Qu3 quer3a decir el perro a Inma cuando mov3a la cola?

- Que ten3a fr3o.
- Que lo dejase tranquilo.
- Que quer3a acompa1arla.
- Que quer3a jugar con ella.

0-1

0-1

0-1

0-1

Comprensión lectora: texto 1



5 Numera las frases del 1 al 4 según el orden de la historia.

El perro siguió a la niña hasta su casa.

Inma fue al parque porque estaba aburrida.

La niña se marchó porque no podía quedarse mucho tiempo.

Inma se encontró un perrito y se puso a jugar con él.

0-1

6 ¿Qué hizo el perro cuando Inma lo dejó entrar en casa?

- Ladró.
- Le lamió la mano.
- La mordió un poco.
- Fue a saludar al bisabuelo.

0-1

7 ¿Cómo reaccionó el bisabuelo cuando vio al perro?

- Gritó histérico.
- Comenzó a hablar.
- Dejó de mirar por la ventana.
- Miró el brillo del sol en los cristales.

0-1

8 El padre gritó y se le hincharon las venas del cuello. Estaba...

- enfadado porque no quería tener un perro.
- histérico porque el perro le daba miedo.
- preocupado por el abuelo.
- contento de ver al perro.

0-1

Comprensión lectora: texto 1



9 Inma supo que podría quedarse al perro cuando...

- su madre dijo que un perro no es un juguete.
- su padre fue a comprar el pan.
- sus padres llegaron a casa.
- su padre dio un grito.

0-1

10 ¿Cómo llaman Inma y su familia al perro?

- Hijo del Sol.
- Faetón.
- Inma.
- Ton.

0-1

11 Principalmente, ¿qué explica este texto?

- Cómo se cuida un perro.
- Cómo Inma conoció a su perro.
- La amistad de Inma y su perro.
- Cómo escogieron el nombre del perro.

0-1



Lee este texto con atención y después contesta las preguntas.



No lo abandones

En Cataluña se abandonan cada año más de 15 000 perros.
¡Uno cada media hora!



¿Cuáles son las **CAUSAS** principales del abandono de perros?

- Camada inesperada.
- Problemas económicos.
- Cambio de domicilio.
- Pérdida de interés por el animal.
- Mal comportamiento del animal.
- Llegada de un bebé al hogar.

¿Qué es un **MICROCHIP** para perros?

Uno de cada cuatro perros recogidos lleva microchip, un aparato del tamaño de un grano de arroz que los veterinarios implantan en el cuello del animal. Es como un DNI, pues permite identificarlo en caso de pérdida o robo.

Y **TÚ**, ¿QUÉ PUEDES HACER?

- Antes de tomar la decisión de tener un perro, piénsalo bien.
- Es mejor adoptar en lugar de comprar. Es más económico y, además, el animal estará muy agradecido.
- Si te encuentras un animal abandonado, llama a la policía municipal; ellos se encargarán de recogerlo.
- Colabora con proyectos, refugios, protectoras de animales y centros de acogida (puedes pasear perros, hacerles compañía...).
- Si no tienes más remedio que deshacerte de tu animal de compañía, “abandónalo” responsablemente. Es decir, llévalo a un centro de acogida, nunca lo dejes desprotegido.

Anna M. Matas, Joan Antoja, *La Quimeta, la gosseta* (texto traducido y adaptado)

Comprensi3n lectora: texto 2



1 Escribe dos de los motivos que se dan en el texto por los que la gente abandona a su perro.

.....

.....

0-1

2 ¿Qué es un microchip para perros?

- Un tipo de collar contra las pulgas.
- Un tipo de alimento apropiado para ellos.
- Una vacuna recomendada por veterinarios.
- Un sistema para identificar a los perros y sus dueños.

0-1

3 ¿Quién debe colocar el microchip?

- El veterinario.
- El dueño del perro.
- Las protectoras de animales.
- Los que han perdido a un perro.

0-1

Comprensi3n lectora: texto 2



4 Se~ala en la tabla si las frases siguientes son verdaderas o falsas:

	Verdadera	Falsa
En Catalu~a, se abandonan dos perros cada media hora.		
En Catalu~a, uno de cada cuatro perros recogidos lleva microchip.		
Es m1s recomendable adoptar un animal que comprarlo.		
La policia municipal recoge gatos y perros abandonados.		

0-1

0-1

0-1

0-1

5 Un perro acogido por una familia estar1 agradecido porque...

- ir1 cada mes al veterinario.
- podr1 convivir con otros perros.
- le pondr1n un microchip con su nombre.
- vivir1 mejor que en un centro de acogida.

0-1

6 Seg1n el texto, 1qu1 puedes hacer si te gustan los perros y quieres ayudarlos?

- Llevar a los perros abandonados a la tienda de mascotas.
- Convencer a tus padres para que compren un perro.
- Colaborar con alg1n centro de acogida cercano.
- Visitar a los amigos que tienen perro.

0-1



7 Seg3n el texto, ¿c3mo se “abandona” responsablemente a un perro?

- Dej3ndolo libre en la montaa.
- Llamando a la policia municipal.
- Dej3ndolo solo en alg3n parque.
- Llev3ndolo a un centro de acogida.

8 ¿Qu3 nos enseaa este texto?

- La importancia de no abandonar perros.
- Las caracteristicas principales de los perros.
- C3mo se implanta un microchip en una mascota.
- C3mo cuidan a los perros en los centros de acogida.

0-1

0-1