

avaluació educació primària

CURS 2017-2018

ENGANXEU
L'ETIQUETA IDENTIFICATIVA
EN AQUEST ESPAI

competència lingüística:

llengua castellana

instrucciones

- Para realizar la prueba utiliza un bolígrafo.
- Esta prueba tiene tres partes:

En la primera parte, tienes que escuchar un texto y responder unas preguntas sobre lo que has oído.

En la segunda parte, tienes que leer atentamente dos textos y responder unas preguntas sobre lo que has leído.

- Hay dos tipos de preguntas. La mayoría las has de responder marcando con una X la casilla correspondiente en la hoja de respuestas.
- Solo hay una respuesta correcta para cada pregunta. Si te equivocas, rellena todo el cuadrado y marca de nuevo con una X la respuesta correcta. Para volver a marcar como correcta una respuesta previamente rellena, rodéala con un círculo.
- Las preguntas **23** y **25** las has de responder en el cuaderno.

En la tercera parte, tienes que escribir un texto sobre el tema indicado.

- No utilices tìpex.
- Cuando acabes, no te olvides de responder la pregunta que hay en la hoja de respuestas.

COMPRESIÓN ORAL

Ahora escucharás un texto dos veces. La primera es para responder las preguntas y la segunda es para repasar tus respuestas. Tienes un minuto para leer el enunciado de las preguntas antes de escuchar el texto.

UN ORFANATO PARA ELEFANTES



1. La narradora fue a Kenia para...

- a. cazar.
- b. investigar.
- c. cuidar animales.
- d. hacer fotografías.

2. El objetivo del orfanato es _____ a los elefantes.

- a. cazar
- b. cuidar
- c. domesticar
- d. hacer trabajar

3. ¿Qué parte de los elefantes es la que más interesa a los cazadores?

- a. La piel.
- b. La trompa.
- c. Las orejas.
- d. Los dientes.

COMPREENSIÓ ORAL

4. ¿Qué hacen los cazadores de elefantes con el marfil?

- a. Hacen joyas.
- b. Lo compran.
- c. Lo venden.
- d. Lo pulen.

5. El marfil es un _____ precioso.

- a. material
- b. mineral
- c. animal
- d. metal

6. ¿Qué es lo que NO se puede elaborar con el marfil?

- a. Objetos decorativos.
- b. Medicinas.
- c. Alimentos.
- d. Joyas.

7. Según el texto, ¿qué elefantes se acogen principalmente en el orfanato?

- a. Crías.
- b. Adultos.
- c. Heridos.
- d. Enfermos.

8. Los elefantes son liberados en el Parque Nacional de Tsavo cuando...

- a. se curan.
- b. ellos quieren.
- c. saben comer solos.
- d. cumplen ocho años.

9. Los vigilantes sobrevuelan el Parque Nacional de Tsavo para...

- a. vigilar a los furtivos.
- b. ver a los elefantes bañándose.
- c. buscar a las hembras de elefante.
- d. vigilar que los elefantes coman bien.

Lee este texto con atención y escoge la respuesta correcta a cada pregunta. Márcala en la hoja de respuestas.

UNA AMISTAD SORPRENDENTE



La caravana de elefantes se detuvo a una orden del guía. Empezaba el sofoco y bochorno de mediodía, cuando los animales de la reserva natural descansaban y la vida se detenía por unas horas. Alexander y Nadia montaban un elefante macho caprichoso, de nombre Kobi. El animal le había tomado cariño a Nadia porque ella había hecho el esfuerzo de aprender a comunicarse con él. Kobi apreciaba a Nadia tanto como detestaba a Alexander y no perdía ninguna ocasión de demostrar ambos sentimientos.

Kobi, con sus cinco toneladas de músculo y grasa, se detuvo en un pequeño oasis, bajo unos árboles polvorientos, alimentados por un charco de agua color café con leche. Alexander había encontrado la manera de tirarse al suelo desde los tres metros de altura del elefante sin hacerse demasiado daño, porque en todos los días de safari no había conseguido la colaboración del animal. Pero esta vez, no advirtió que Kobi se había colocado de tal manera que, cuando saltó, aterrizó en el charco, hundiéndose hasta las rodillas. Aprovechando la situación, Borobá, el monito negro de Nadia, se le lanzó encima. Al intentar desprenderse del mono, Alexander perdió el equilibrio y entonces cayó sentado. Sus gafas chorreaban agua sucia. Buscaba un trozo limpio de su camiseta para limpiarlas, cuando recibió un trompazo en la espalda que lo tiró de bruces. Kobi esperó a que se levantara para dar media vuelta y colocar su monumental trasero en posición, luego soltó una estruendosa ventosidad frente a la cara del muchacho.

Nadia no tenía prisa en descender, prefirió esperar a que Kobi la ayudara a llegar a tierra firme con dignidad. Pisó la rodilla que él le ofreció, se apoyó en su trompa y llegó al suelo con ligereza de bailarina. El elefante no tenía esas consideraciones con nadie más. Era un animal que sabía lo que quería. Una cosa era pasear turistas, por lo cual le pagaban con excelente comida y baños de barro, y otra era hacer trucos de circo por un puñado de cacahuetes. Le gustaban los cacahuetes, pero más placer le daba atormentar a personas como Alexander. ¿Por qué le caía mal? No estaba seguro. Le molestaba que estuviera siempre cerca de Nadia.

Kobi lanzó un largo soplido cuando Nadia pisó tierra firme y le plantó un beso en la trompa como agradecimiento. Esa muchacha tenía buenos modales, jamás lo humillaba ofreciéndole cacahuetes.

A Borobá no le gustaba la relación de Kobi con Nadia. El interés de Nadia por el elefante podía tener peligrosas consecuencias para él. ¿No estaría pensando cambiar de mascota? Quizás estaba algo celoso.

Isabel Allende, *El bosque de los pigmeos* (texto adaptado)

COMPRESIÓN LECTORA. TEXTO 1

10. El guía decidió detener la caravana de elefantes para descansar porque...

- a. hacía demasiado calor para viajar.
- b. estaba empezando a oscurecer.
- c. todos los viajeros lo pidieron.
- d. Kobi estaba muy cansado.

11. ¿Cómo era el carácter de Kobi?

- a. Colaborador.
- b. Caprichoso.
- c. Simpático.
- d. Nervioso.

12. ¿Qué significa 'detestaba' (subrayado en el texto)?

- a. Compadecía.
- b. Despreciaba.
- c. Maltrataba.
- d. Castigaba.

13. ¿Cómo era el agua del charco del pequeño oasis donde se detuvieron?

- a. Turbia.
- b. Cristalina.
- c. Maloliente.
- d. Abundante.

14. En esta ocasión, ¿cómo fue para Alexander bajarse del elefante?

- a. Sencillo.
- b. Divertido.
- c. Imposible.
- d. Complicado.

15. Cuando Alexander quiso quitarse a Borobá de encima, cayó en el charco...

- a. de espalda.
- b. arrodillado.
- c. de cabeza.
- d. sentado.

COMPRESIÓN LECTORA. TEXTO 1

16. El elefante golpeó a Alexander con...

- a. un colmillo.
- b. la cabeza.
- c. la trompa.
- d. la rodilla.

17. A continuación hay unas oraciones que se identifican con las letras A-B-C-D. Ordénalas según el orden en el que aparecen en el texto:

A.

Al ver a Alexander en el charco, Borobá saltó encima de él.

B.

Alexander quiso limpiarse las gafas con su camiseta.

C.

Kobi golpeó a Alexander en la espalda.

D.

Al saltar del elefante, Alexander se hundió hasta las rodillas en el charco.

- a. C → D → B → A
- b. C → D → A → B
- c. D → A → B → C
- d. D → A → C → B

18. Escoge la opción correcta para completar la oración.

(No es necesario que la escribas en el espacio en blanco.)

Alexander ya _____ del elefante cuando Nadia empezó a descender.

- a. hubo bajado
- b. había bajado
- c. habrá bajado
- d. hubiera bajado

19. Nadia 'llegó al suelo con ligereza de bailarina'. Esto significa que bajó del elefante...

- a. con elegancia y rapidez.
- b. bruscamente.
- c. de puntillas.
- d. bailando.

COMPRESIÓN LECTORA. TEXTO 1

- 20. Escoge la opción correcta para completar la oración.**
(No es necesario que la escribas en el espacio en blanco.)

Kobi tenía _____ consideración con Nadia _____
con los otros miembros de la expedición.

- a. mejor _____ cuando
- b. mejor _____ como
- c. más _____ aunque
- d. más _____ que

- 21. ¿Qué significa 'atormentar' (subrayado en el texto)?**

- a. Descuidar.
- b. Incordiar.
- c. Orientar.
- d. Olvidar.

- 22. Kobi consideraba que Nadia tenía buena educación porque...**

- a. no lo humillaba ofreciéndole cacahuetes.
- b. lo besaba en la frente para darle las gracias.
- c. no le hacía daño cuando subía y bajaba de él.
- d. esperaba a recibir ayuda para bajar a tierra firme.

- 23. ¿Por qué Borobá, el mono de Nadia, se sentía celoso de Kobi?**

0-1

w

- 24. En este texto predomina...**


- a. la narración de hechos y sucesos.
- b. la descripción de paisajes naturales.
- c. el pensamiento de los protagonistas.
- d. la descripción física de los personajes.

COMPRESIÓN LECTORA. TEXTO 2

Lee este texto con atención y escoge la respuesta correcta a cada pregunta. Márcala en la hoja de respuestas.

CAMINO A LA ESCUELA, MUCHO MÁS QUE UNA PELÍCULA

Dirigida por Pascal Plisson, describe el viaje diario que emprenden tres niños y una niña para llegar a la escuela. Historias reales de cuatro pequeños héroes que se esfuerzan para tener acceso a una educación y a una vida mejor. A pesar de sus diferencias, los cuatro comparten la misma avidez por aprender.



Camino a la escuela & mm
mercado de san miguel

TE REGALAN ENTRADAS PARA EL PREESTRENO DE LA PELÍCULA EN EL CINE PALAFOX, EL 22 DE ENERO A LAS 20.00 HORAS

Para participar envía un email a ingenio@ingeniomk.com con la referencia "ESCUELA", indicando tu nombre y apellidos y respondiendo a:
¿CUÁL ERA TU ASIGNATURA FAVORITA? ¿POR QUÉ?

Camino a la escuela
Una película de PASCAL PLISSON

Nombre	Distancia	Tiempo
Jackson	15 KM.	2 horas
Salomé	6 KM.	1 hora
Carlitos	18 KM.	1,5 horas
Zahira	22 KM.	4 horas

JACKSON (11 años, Kenia) recorre cada mañana 15 kilómetros de su casa a su escuela, a través de tierras pobladas de animales salvajes. Lo acompaña su hermana Salomé, de 6 años. Jackson está decidido a seguir estudiando. Gracias a sus buenas notas, se beneficia de una beca que le permite comprar lápices y el uniforme escolar, su posesión más preciada, que cada día lava a conciencia. "Aunque sea pobre, no quiero ir sucio a la escuela", afirma. Él quiere que Salomé estudie para que también pueda elegir su futuro. Aunque nunca ha visto un avión, sueña con ser piloto y descubrir el mundo.

CARLITOS (11 años, Argentina) vive con su padre, Gilberto, su madre, Nélica y su hermana menor, Micaela. Son una familia de pastores, instalados en un rincón inhóspito de la Patagonia. Desde los 6 años va a la escuela a caballo. Cada día recorre 18 kilómetros. Cruza montañas y grandes llanuras, sin importar el tiempo que haga. Su caballo, Chiverito, es mucho más que un medio de transporte. Entre ellos se ha forjado una complicidad absoluta. Este año Carlitos viaja con su hermana, con quien comparte la montura. A Carlitos le encanta la escuela. Quiere quedarse en su región y convertirse en un veterinario útil a la comunidad.

ZAHIRA (12 años, Marruecos) vive en una aldea de las frías montañas del Atlas. Desafortunadamente, en la región muchos padres no quieren que sus hijas vayan a la escuela. No es el caso de Zahira, que cuenta con el apoyo de su familia. Todos los domingos se despierta al alba y emprende un trayecto de 22 kilómetros para llegar a la escuela-internado de Asni, donde reside hasta el viernes. A la mitad del trayecto se reúne con sus dos amigas, Zineb y Noura. Mientras caminan, repasan la lección y hablan de sus cosas. Al llegar a la carretera, hacen

COMPRESIÓN LECTORA. TEXTO 2

autostop por si algún conductor quiere acercarlas a la escuela. Zahira estudia mucho y saca muy buenas notas, por lo que ha obtenido una beca. Sueña con ser médico para curar a los pobres y le gustaría convencer a las familias de su región para que permitan que sus hijas reciban educación.

SAMUEL (13 años, India) vive en un pueblo de pescadores del Golfo de Bengala, en una choza sin agua corriente ni electricidad. Nació con una discapacidad y no puede caminar. En la India, la mayoría de las familias no pueden enviar a todos sus hijos a la escuela. Samuel es por ahora el único de su familia que sabe leer. Para ir a la escuela usa una silla de ruedas fabricada con todo tipo de materiales. Todos los días sus hermanos, Gabriel y Emmanuel, han de empujar la silla de ruedas durante más de 4 kilómetros, a través de caminos llenos de obstáculos. Pero estos chicos nunca pierden su sonrisa ni sus sueños. En la escuela todos ayudan a Samuel. Leer en voz alta le cuesta mucho, ya que tiene que forzar la voz para ser entendido. Pero se esfuerza y sueña con ser médico para ayudar a los niños discapacitados como él.

<http://caminoalaescuela.com> (texto adaptado)

25. Observa el cartel de la película y explica cómo puedes conseguir unas entradas gratuitas para verla.

0-1



y

26. ¿Qué es lo peor del camino que hace Jackson cada día?

- a. El calor.
- b. El polvo.
- c. Los obstáculos.
- d. Los animales salvajes.

27. ¿Cuál de estas afirmaciones sobre Jackson es cierta?

- a. No saca muy buenas notas.
- b. Lo acompaña a la escuela su hermana mayor.
- c. Quiere ser veterinario para atender a los animales salvajes.
- d. Camina muchos kilómetros para estudiar y cumplir su sueño.

28. ¿Quién es Nélica?

- a. La madre de Carlitos.
- b. Una amiga de Zahira.
- c. La hermana de Samuel.
- d. La hermana de Jackson.

29. Los padres de Carlitos son...

- a. pastores.
- b. veterinarios.
- c. agricultores.
- d. pescadores.

30. ¿Cómo va Carlitos a la escuela?

- a. A caballo.
- b. Caminando.
- c. Hace autostop.
- d. En transporte público.

31. ¿Cuál de estas afirmaciones sobre Carlitos es cierta?

- a. Camina muchos kilómetros para ir a la escuela.
- b. Vive en un pueblo grande en Argentina.
- c. Su caballo es también su amigo.
- d. Quiere pilotar aviones.

32. ¿Qué es lo mismo que 'desafortunadamente' (subrayado en el texto)?

- a. Favorablemente.
- b. Innecesariamente.
- c. Desgraciadamente.
- d. Irremediablemente.

33. La escuela-internado (subrayado en el texto) donde estudia Zahira es una escuela...

- a. donde aprender idiomas.
- b. solo para gente adinerada.
- c. donde los alumnos viven y estudian.
- d. de primaria, secundaria y bachillerato.

34. Selecciona la oración con la puntuación correcta:

- a. Cuando van a la escuela, Zahira, Zineb y Noura hablan, de sus cosas.
- b. Cuando van a la escuela, Zahira, Zineb y Noura hablan de sus cosas.
- c. Cuando van, a la escuela, Zahira, Zineb y Noura hablan de sus cosas.
- d. Cuando van a la escuela, Zahira, Zineb, y Noura, hablan de sus cosas.

COMPRESIÓN LECTORA. TEXTO 2

35. Según el texto, ¿qué hacen Zahira y Jackson para conseguir una beca?

- a. Organizan actividades para los más pequeños.
- b. Obtienen buenos resultados en los exámenes.
- c. Ayudan a sus compañeros a estudiar.
- d. Colaboran en el comedor escolar.

36. ¿Qué le gustaría a Zahira?

- a. Vivir en un lugar menos frío.
- b. Hacer autostop para ir a la escuela.
- c. Levantarse muy temprano los domingos.
- d. Servir de ejemplo a otras niñas de su región.

37. ¿Cuál de las afirmaciones sobre Samuel es cierta?

- a. Le cuesta un poco caminar.
- b. Vive en un pueblo de pastores.
- c. Todavía no ha aprendido a leer.
- d. Sus hermanos le ayudan a llegar a la escuela.

38. Escoge la opción correcta para completar la oración.

(No es necesario que la escribas en el espacio en blanco.)

Samuel, Gabriel y Emmanuel tienen muchos obstáculos para ir a la escuela,
_____ nunca pierden la sonrisa.

- a. sin embargo
- b. cuando
- c. quizás
- d. como

39. Según el texto, la educación servirá a los protagonistas de la película para...

- a. ganar mucho dinero.
- b. viajar por todo el mundo.
- c. relacionarse con otros niños.
- d. poder hacer realidad sus sueños.

REDACCIÓN

Puedes pedir una hoja para hacer un borrador o un esquema. Una vez hayas terminado tu redacción, léela de nuevo y corrige lo que convenga. Es necesario que al final hayas escrito **100 palabras** como mínimo. Si escribes menos, se verá afectada tu puntuación.

Imagina que vas a la escuela Pintor Dalí y vas a hacer un intercambio con un niño o niña de otra localidad. Escríbele un correo electrónico en el que expliques cómo vas a la escuela habitualmente. Además, descríbela: cómo es, qué es lo que más te gusta de ella y lo que no te gusta tanto. Puedes hablar de las fiestas que se celebran y de las actividades extraescolares.

No te olvides de saludar y despedirte.

Anota al final el número de palabras escritas.

Para: **jlopes12@gmail.com**

De: **bluestar@hotmail.com**

Asunto: **Mi escuela**

0-1-2
AC

0-1-2
L

0-1-2 0-1-2
FO O

0-1-2
M

0-1-2
P

Número de palabras escritas

