

# Unité 5

## [ C'est bon ! ]

CONTENUS	
<b>Communication</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lire et comprendre une recette et un menu</li><li>• Parler de ses repas</li><li>• Exprimer la quantité</li><li>• Nommer les lieux où l'on mange</li><li>• Compter de 60 à 100</li></ul>
<b>Grammaire</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Les articles partitifs : <i>du, de la, des</i></li><li>• L'impératif des verbes en <i>-er</i></li><li>• La quantité : <i>beaucoup de, peu de, trop de</i></li><li>• Le verbe <i>manger</i> au présent</li><li>• <i>Il n'y a pas de...</i></li></ul>
<b>Lexique</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Les aliments</li><li>• Le repas et les ustensiles</li><li>• Les nombres de 60 à 100</li><li>• Les lieux où mangent les ados : <i>la maison, le restaurant, le fast food, la cantine</i></li></ul>
<b>Phonétique</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Les sons [y] et [ū]</li></ul>
<b>Civilisation</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Cuisine et télé-réalité</li></ul>
<b>Projet</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Je suis un master chef junior</li></ul>

## Livre de l'élève, page 45

Type	Activité de motivation (compréhension orale)
Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> <li>Faire des hypothèses</li> <li>Découvrir le vocabulaire des aliments</li> </ul>
Matériel	Piste 46
Durée de l'activité	10 minutes
Participation	En groupe

### Déroulement de l'activité

#### 1. Préparation. L'enseignant...

- demande aux élèves d'observer les images ;
- demande aux élèves de faire des hypothèses quant au nom de chaque aliment en français ;
- note les hypothèses au tableau sans les corriger.

#### 2. Première écoute. Les élèves...

- repèrent, lors de la première écoute, les mots transparents autour du lexique de l'alimentation ;
- montrent ces mots sur la page d'ouverture ;
- écrivent les mots sur le tableau et vérifient les hypothèses émises.

#### 3. Deuxième écoute. Les élèves...

- repèrent les images pour lesquelles ils n'ont pas encore trouvé le nom de l'aliment ;
- essayent, à partir de la compréhension globale du dialogue, d'associer un nom ;
- vérifient avec leur voisin leur réponse ;
- vérifient les hypothèses émises lors de la première phase.

#### 4. Le professeur...

- demande aux élèves d'expliquer à leurs camarades les stratégies qu'ils ont utilisées pour déduire le nom des aliments.

#### Pour aller plus loin...

En fonction de sa classe ou du nombre d'élèves, l'enseignant peut faire théâtraliser la scène.

**Unité 5**
**C'est bon !**

J'apprends à : • lire et à comprendre une recette et un menu • nommer des lieux où l'on mange  
• parler de ses repas • compter de 60 à 100  
• exprimer la quantité

Projet : • Je suis un master chef junior

**Écoute et montre les aliments emportés au pique-nique par Lisa et Ludo.**

### Transcription

- Ludo, pour le pique-nique, qu'est-ce qu'on emporte ?
- Des chips ! J'adore les chips avec le poulet.
- D'accord pour les chips, mais pas le poulet. On emporte des sandwichs.
- Oui Lisa, des sandwichs au jambon et au fromage avec de la baguette ! Et on prépare aussi une grosse salade.
- La salade ? Ce n'est pas pratique pour un pique-nique, mais des petites tomates, c'est bien.
- Parfait. Et pour le dessert ?
- Un gros gâteau au chocolat avec de la crème ! Non, je plaisante ! On emporte des bananes.
- Et on ajoute un paquet de gâteaux.
- Moi, pour le pique-nique, je veux des spaghettis bolognaise !
- Mais Alex, ça ne va pas, tu es complètement fou !

### Réponses

chips (f) - sandwichs au jambon et au fromage (h) - petites tomates (g) - bananes (b) - paquet de gâteaux (d)

Livre de l'élève, page 46

Séance 1 Qu'est-ce qu'on mange ?

<b>Communication</b>	Élaborer une liste d'aliments
<b>Vocabulaire</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La nourriture</li> <li>• Les repas</li> </ul>

1. Écoute et dis les mots que tu connais.

Type	Activité de découverte (compréhension orale)
<b>Objectifs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Découvrir le vocabulaire de la nourriture</li> <li>• Associer l'image visuelle à l'image sonore et écrite du vocabulaire</li> <li>• Faire des hypothèses et les vérifier</li> <li>• Exercer sa faculté de concentration auditive</li> </ul>
<b>Matériel</b>	Piste 47
<b>Durée de l'activité</b>	10 minutes
<b>Participation</b>	En groupe

Déroulement de l'activité

1. Première écoute. Les élèves...

- observent l'encadré « Les aliments » ;
- écoutent une première fois l'enregistrement.

2. L'enseignant...

- pose la question suivante : « Combien de personnes parlent ? Qui parle ? » ;
- explique le sens de « liste des courses » ;
- demande une première réponse aux élèves ;
- note les réponses au tableau.

3. Deuxième écoute. Les élèves...

- complètent leurs réponses ;
- écrivent sur le tableau les réponses.

4. Troisième écoute. L'enseignant et les élèves...

- vérifient et complètent la liste des courses de Gaëtan.

**Remarque :** Même si le professeur a corrigé les erreurs de prononciation lors du déroulement de l'activité, il est conseillé de demander aux élèves de répéter le nom des aliments.

2. Observe l'image et cite tes aliments préférés.

Type	Activité de développement (production orale – production écrite)
<b>Objectif</b>	Mémoriser l'image sonore et écrite du vocabulaire
<b>Durée de l'activité</b>	15 minutes
<b>Participation</b>	Individuellement, puis en groupe

Séance 1 Qu'est-ce qu'on mange ? Unité 5

1. Écoute et dis les mots que tu connais. 2. Observe l'image et cite tes aliments préférés.

**Les aliments**

3. Observe les images et écoute. Associe chaque aliment à un repas.

Le matin, c'est le moment du petit déjeuner. À midi, c'est le déjeuner. L'après-midi, c'est le goûter pour les enfants. Et le soir, c'est le dîner.

4. Par petits groupes, élaborez la liste des aliments pour une fête avec des amis.

quarante-six

**Transcription**

- Gaëtan, voilà un stylo et du papier, tu notes la liste des courses s'il te plaît. Alors, tu achètes pour le petit déjeuner des croissants, une baguette, de la confiture et du chocolat pour le lait. Pour le déjeuner, tu achètes une salade, 3 kilos de pommes de terre, des fraises, des yaourts et de l'huile d'olive.

- Ok maman, c'est bon. À tout à l'heure !

**Livre de l'élève, page 46**

**Déroulement de l'activité**

**1. Les élèves...**

- écrivent sur leur cahier le nom des aliments qu'ils préfèrent.

**2. En petit groupe (3-4 participants), les élèves...**

- citent les aliments qu'ils préfèrent ;
- écrivent les aliments préférés du groupe.

**3. En groupe, les élèves...**

- citent les aliments préférés du groupe ;
- écrivent au tableau les aliments préférés ;
- dressent une liste des aliments préférés de la classe.

**Remarque :** Le professeur intervient dans les groupes pour corriger la prononciation.

**Pour aller plus loin...**

On peut, en utilisant des photographies d'aliments trouvées sur internet ou bien dans des prospectus, élaborer une affiche des Top 10 des aliments préférés et une affiche du Top 10 des aliments moins aimés de la classe et les afficher sur un mur de la classe.

**3. Observe les images et écoute. Associe chaque aliment à un repas.**

Type	Activité de développement (compréhension orale - production orale)
<b>Objectifs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Connaître les types de repas</li> <li>• Connaître la composition des repas des Français</li> <li>• Exercer sa faculté de concentration auditive</li> <li>• Mémoriser le lexique</li> </ul>
<b>Matériel</b>	Piste 48
<b>Durée de l'activité</b>	10 minutes
<b>Participation</b>	En groupe

**Déroulement de l'activité**

**1. Préparation. L'enseignant...**

- présente les différents repas en France ;
- cite leur nom.

**2. Écoute de la piste audio (minimum deux fois). Les élèves...**

- montrent les aliments cités ;
- s'aident de l'encadré « Les aliments » pour dire à quel moment de la journée on mange l'aliment (exemple : « On mange de la salade de tomates au déjeuner »).

**3. L'enseignant...**

- demande à ses élèves de composer la liste des aliments mangés au petit-déjeuner, déjeuner, goûter et dîner, dans leur pays et de les comparer avec ceux des Français.

**Remarque :** Il faut préciser à la classe que les Français, avant de prendre le plat de « résistance », commencent le repas de midi avec une « entrée ».

**Transcription**

- a.** une salade de tomate
- b.** une pomme
- c.** un yaourt
- d.** de la confiture
- e.** des haricots verts
- f.** du cacao
- g.** du poisson
- h.** du chocolat
- i.** du poulet
- j.** des frites
- k.** de la tarte aux pommes
- l.** du beurre
- m.** de la soupe

## Livres de l'élève, page 46

**4. Par petits groupes, élaborer la liste des aliments pour une fête avec des amis.**

Type	Activité de consolidation (production écrite – production orale)
Objectif	Définir le choix d'aliments et débattre sur celui-ci
Matériel	Photographies d'aliments – Dictionnaire – Feuille A3
Durée de l'activité	15 minutes
Participation	En groupe (3-4 apprenants)

**Déroulement de l'activité****1. L'enseignant...**

- organise des groupes de 3-4 élèves ;
- permet aux élèves de s'aider du dictionnaire pour chercher le lexique.

**2. Les élèves...**

- débattent sur les aliments qu'ils veulent inclure dans la liste ;
- écrivent leur liste sur une feuille A3 et collent une photographie des aliments choisis ;
- exposent leur liste au restant de la classe.

Livre de l'élève, page 47

Séance 2 Du jambon pour ma pizza

Communication	Commander une pizza
Vocabulaire	Les ustensiles
Grammaire	Les articles partitifs
Phonétique	Les sons [y] et [ü]

1. Écoute et observe. Montre les pizzas choisies par Emma, Louis et Victor.

Type	Activité de découverte (compréhension orale)
Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> <li>Découvrir l'utilisation des articles partitifs</li> <li>Exercer sa faculté de concentration auditive</li> </ul>
Matériel	Piste 49
Durée de l'activité	10 minutes
Participation	En groupe

Déroulement de l'activité

1. Préparation. L'enseignant...

- demande aux élèves de donner le nom des aliments qui sont sur les trois pizzas ;
- écrit sur le tableau les noms des aliments cités.

2. Première écoute. Les élèves...

- écoutent la piste audio n° 49 ;
- attribuent une pizza à chaque personnage.

3. Deuxième et troisième écoute. L'enseignant ...

- demande aux élèves de donner le genre de chaque aliment qu'il a écrit au tableau et note le genre au tableau ;
- invite les apprenants à écouter une deuxième fois la piste audio et leur demande de faire attention si devant chaque nom d'aliments, on prononce un article défini ou indéfini ;
- passe une troisième fois l'audio et, pour attirer l'attention des apprenants sur les articles partitifs, il arrête la bande son après chaque nom ;
- place le bon article partitif devant chaque ingrédient écrit au tableau avec son genre ;
- propose au groupe classe d'établir une règle sur l'utilisation des articles partitifs avec les résultats écrits au tableau et l'encadré du livre « Les articles partitifs ».

Séance 2 [ Du jambon pour ma pizza ] Unité 5

1. Écoute et observe. Montre les pizzas choisies par Emma, Louis et Victor.

2. Observe l'image et compose ta pizza.  
→ Je prépare une pizza avec du jambon, du fromage et des olives.

3. Observe l'image et complète les phrases.

4. Tu commandes une (des) pizza(s) par téléphone. Indique le(s) type(s) et le nombre de pizza(s), les ingrédients supplémentaires et ton adresse.

Les articles partitifs

Masculin Féminin  
singulier du lit de la sauce  
pluriel des fruits des olives

Je prépare ma pizza

Phonétique

Les sons [y] et [ü]

1. Écoute et répète.  
[y] Je t'orange confiture, une.  
[ü] poulet, yaourt, couvert.

2. Écoute et lève la main quand tu entends le son [y].

quarante sept 47

Transcription

- Qu'est-ce que vous voulez ?
- Pour moi, une pizza Hawaiï avec de la tomate, de l'ananas et du fromage.
- Moi, je voudrais une pizza avec du jambon, des tomates, des olives, des champignons et du fromage.
- Une pizza Reine.
- Oui, c'est ça !
- Et pour toi ?
- Je préfère une pizza César, avec de la saucisse, du fromage et des oignons.

Réponses

Emma : pizza b

Louis : pizza c

Victor : pizza a

## Livre de l'élève, page 47

## 2. Observe l'image et compose ta pizza.

Type	Activité de développement (production orale)
Objectif	Utiliser les articles partitifs dans une phrase
Matériel	Feuille de papier
Durée de l'activité	10 minutes
Participation	Individuellement

## Déroulement de l'activité

## 1. Préparation. L'enseignant...

- fait découvrir les ingrédients proposés pour réaliser la pizza afin de rappeler leur image son.

## 2. L'activité. Les élèves...

- dessinent sur une feuille un grand cercle et sur la base de pizza les ingrédients choisis ;
- montrent leur dessin et énumèrent les ingrédients choisis avec l'article partitif correspondant.

## 3. L'enseignant...

- choisit une pizza contenant un nombre défini d'olives et indéfini de fromages (on peut prendre celle qui est sur l'illustration du manuel, page 49, activité 1) et pose la question « Combien il y a d'olives ? ». Les élèves identifient un nombre d'olives précis ;
- pose ensuite la question suivante : « Combien il y a de morceaux de fromage ? ». Dans ce cas, les élèves ne pourront pas définir la quantité. Ainsi, le professeur utilisera cet exemple pour expliquer qu'on utilise les articles partitifs dans la langue française quand on ne peut pas définir la quantité exacte.

**Remarque :** Cette activité peut également se réaliser en petit groupe (2 à 3 élèves), chaque groupe présentant sa propre pizza.

## Pour aller plus loin...

On peut prévoir que les élèves imaginent une scénette où l'un d'entre eux jouera le rôle d'un serveur passant la commande de la pizza choisie par le client. Dans ce cas, il énoncera les ingrédients qui la composeront.

## 3. Observe l'image et complète les phrases.

Type	Activité de découverte (production écrite)
Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mettre en relation par déduction logique une définition avec l'image écrite et visuelle de l'objet</li> <li>• Connaître le nom des ustensiles</li> </ul>
Durée de l'activité	10 minutes
Participation	En binômes

**Livre de l'élève, page 47**

**Déroulement de l'activité**

- 1. Préparation. L'enseignant ...**
  - organise des groupes de deux élèves ;
  - demande d'observer le dessin ;
  - pose la question : « Qu'est ce qui est dessiné ? ». La réponse se fera dans la langue maternelle. L'enseignant donnera son équivalence en français.
- 2. L'activité. Les élèves...**
  - lisent les phrases ;
  - écrivent sur leur cahier la réponse aux phrases.
- 3. Correction. L'enseignant...**
  - vérifie les réponses ;
  - corrige la prononciation.

**Réponses**

- a.** petite cuillère
- b.** couteau
- c.** fourchette
- d.** grande cuillère
- e.** verre
- f.** assiette
- g.** serviette

**Pour aller plus loin...**

Afin d'étendre le vocabulaire relatif à ce point, l'enseignant propose aux élèves de chercher le noms des ustensiles qu'on utilise pour servir le pain (*la panière*), égoutter les spaghettis ou la salade (*la passoire*), servir le café (*la cafetière*), boire le café (*la tasse*), boire le café au lait (*le bol*), le récipient pour mettre l'eau avant de la servir (*la carafe d'eau*), l'ustensile pour frire un œuf (*la poêle*), les ustensiles pour faire cuire les aliments (*les casseroles*).

**4. Tu commandes une (des) pizza(s) par téléphone. Indique le(s) type(s) et le nombre de pizza(s), les ingrédients supplémentaires et ton adresse.**

Type	Activité de consolidation (production orale)
<b>Objectifs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Réutiliser les notions vues dans la séance</li> <li>• Dramatiser une situation</li> </ul>
<b>Durée de l'activité</b>	20 minutes
<b>Participation</b>	En binômes - Petit groupe

**Déroulement de l'activité**

- 1. Préparation. L'enseignant ...**
  - fait écouter à nouveau le petit dialogue de la piste n° 49 afin que les apprenants puissent l'utiliser comme modèle ;
  - organise des groupes de deux ou trois élèves.
- 2. L'activité. Les élèves...**
  - préparent et répètent la situation ;
  - présentent la situation face au groupe classe.
- 3. Correction. L'enseignant...**
  - organise des groupes d'évaluation : un élève aura pour tâche d'évaluer l'utilisation des articles partitifs, un autre la prononciation.



## Livre de l'élève, page 47

## Phonétique

Type	Activité de phonétique (production orale)
Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> <li>• S'exercer à prononcer les sons [y] et [u]</li> <li>• Différencier le son [y] et [u]</li> </ul>
Matériel	Piste 50
Durée de l'activité	10 minutes
Participation	En binômes

## Déroulement de l'activité

## 1. L'enseignant ...

- demande aux élèves d'écouter et de répéter la première partie de la piste n° 50 ;
- est vigilant à ce que les élèves prononcent avec justesse les mots ;
- explique la consigne de la deuxième partie ;
- est attentif et observe les élèves qui ont des difficultés pour distinguer les deux sons.

## 2. Les élèves...

- répètent les sons en binômes.

**Remarques :** Le [y] est une voyelle typique du français : elle se prononce avec les lèvres projetées en avant, avec l'avant de la bouche, les lèvres arrondies, projetées, la langue bombée.

Le son [y] est un son tendu, aigu, labial.

Les élèves peuvent s'exercer à prononcer [y] en appuyant sur les consonnes qui se prononcent dans la même zone de la bouche.

**Trucs et astuces pour prononcer le son [y] :** Les élèves imaginent une bougie et soufflent en prononçant le son [y]. Ils prononcent le son [y] comme pour donner un baiser.

## Transcription

## Les sons [y] et [u]

## 1.

[y] : jus d'orange, confiture, une

[ũ] : poulet, yaourt, couvert

## 2.

**a.** la soupe

**b.** du pain

**c.** la fourchette

**d.** le couteau

**e.** le menu

**f.** la bouche

**g.** le goûter

**h.** le jus

## Réponses

a - c - d - f - g

Livre de l'élève, page 48

Séance 3 Je prépare une recette

Communication	Comprendre une recette
Vocabulaire	Les nombres de 60 à 100
Grammaire	L'impératif des verbes en -er

1. Lis rapidement ces nombres.

Type	Activité de découverte (compréhension écrite - production orale)
Objectif	Comprendre la construction des nombres de 60 à 100
Durée de l'activité	10 minutes
Participation	Grand groupe, puis en binômes

Séance 3 Je prépare une recette Unité 5

1. Lis rapidement ces nombres.

a. 60 / 10 = 70  
b. 4 / 20 = 80  
c. 80 / 10 = 90

Les nombres de 60 à 100

60 : soixante    81 : quatre-vingt-un  
61 : soixante et un    82 : quatre-vingt-deux  
62 : soixante-deux    90 : quatre-vingt-dix  
70 : soixante-dix    91 : quatre-vingt-onze  
71 : soixante et onze    99 : quatre-vingt-neuf  
80 : quatre-vingt    100 : cent

2. Écoute la recette de la quiche lorraine.

a. Montre les ingrédients.

b. Écoute et mets les images dans l'ordre.

L'impératif des verbes en -er

Préparer  
Prépare - Préparez  
L'impératif sert à donner des ordres, des instructions.

3. Présente une recette de cuisine. Utilise l'impératif.

4. Écoute sur Internet la chanson « Les cornichons » de Nino Ferrer. Fais une liste des aliments de la chanson.

48 quarante-huit

Déroulement de l'activité

A. Acquisition orale des nombres de 60 à 100

1. L'enseignant...

- demande aux élèves de lire les nombres 60 et 10, 4 et 20, et 80 et 10 ;
- demande aux apprenants de réfléchir sur la construction des nombres 70, 80, et 90 ;
- explique que 70 est composé de 60 + 10, 80 4 x 20 et 90 4 x 20 + 10.

Pour aller plus loin...

Un élève écrit un numéro de téléphone au tableau ayant dans sa composition des nombres de 60 à 99. Un volontaire lit le numéro en entier.

B. Acquisition écrite des nombres de 60 à 100

1. L'enseignant...

- invite les élèves à regarder l'encadré « Les nombres de 60 à 100 » ;
- demande aux apprenants de bien faire attention aux nombres qui utilisent la conjonction de coordination « et ».

2. En binômes...

- un élève dicte un nombre de 60 à 100, le camarade écrit le nombre. Il est vérifié avec l'aide de l'encadré « Les nombres de 60 à 100 » et rectifié si nécessaire.

2. Écoute la recette de la quiche lorraine.

Type	Activité de découverte (compréhension orale)
Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendre oralement les indications pour une recette de cuisine</li> <li>• Découvrir le mode impératif</li> </ul>
Matériel	Piste 51
Durée de l'activité	20 minutes
Participation	Individuellement, puis en binômes

## Livres de l'élève, page 48

## Déroulement de l'activité

## a. Montre les ingrédients.

## 1. L'enseignant ...

- fait écouter la piste n° 51 en entier ;
- demande aux élèves de découvrir de quel type de document audio il s'agit ;
- précise qu'il s'agit d'une recette traditionnelle de l'est de la France et cherche sur une carte où se trouve la Lorraine ;
- invite les apprenants à observer les ingrédients.

## 2. Les élèves...

- écoutent la première partie du document audio ;
- montrent du doigt les ingrédients en suivant l'ordre du document audio ;
- en binômes, écoutent à nouveau le document audio et réalisent la correction de cette activité.

**Remarque :** Des volontaires écrivent les ingrédients utilisés pour cette recette au tableau.

## b. Écoute et mets les images dans l'ordre.

## 1. L'enseignant...

- propose d'observer ce deuxième document et fait écouter la deuxième partie du document audio.

## 2. Les élèves...

- mettent dans l'ordre les différentes étapes de la recette proposée.

## 3. Des élèves volontaires, avec l'aide de l'enseignant...

- écrivent au tableau la recette.

## Pour aller plus loin...

Le professeur aide les apprenants à découvrir que les phrases de la recette écrites au tableau n'ont pas de pronom personnel et leur demande : « Pourquoi les phrases n'ont pas de pronom personnel ? ».

Avec l'aide de l'encadré « L'impératif des verbes en -er », le groupe va découvrir qu'il s'agit du mode impératif.

En s'appuyant sur l'encadré de conjugaison, le groupe pourra découvrir l'utilisation de mode impératif et des trois personnes avec lesquelles le verbe se conjugue.

## 3. Présente une recette de cuisine. Utilise l'impératif.

Type	Activité de consolidation (production orale - production écrite)
Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Écrire une recette de cuisine</li> <li>• Présenter une recette de cuisine en utilisant le mode impératif présent (verbe en -er)</li> </ul>
Durée de l'activité	15 minutes
Participation	En binômes

## Transcription

Bienvenue dans notre émission « Top chef Ados ». Aujourd'hui, nous proposons une recette traditionnelle française : la quiche lorraine au fromage. C'est une recette simple et super bonne !

Les ingrédients

4 œufs, 1 pâte à tarte, 20 cl de crème fraîche, 100 g de lardons, 150 cl de lait, 90 g de gruyère, du poivre et de la noix de muscade.

Bon maintenant, la préparation de la quiche.

- Étale la pâte dans une moule à tarte. Pique avec une fourchette.
- Dans un saladier, mélange les quatre œufs.
- Ajoute la crème, le lait, le poivre, le sel et la noix de muscade. Mélange.
- Ajoute les lardons.
- Verse ton mélange sur la pâte à tarte.
- Ajoute le gruyère.
- Et hop dans le four 35 minutes ! Bon appétit !

## Réponses

- a. 4 œufs, 1 pâte à tarte, 20 cl de crème fraîche, 100 g de lardons, 150 cl de lait, 90 g de gruyère, du poivre et de la noix de muscade

b. b - c - f - e - g - a - d

**Livre de l'élève, page 48**

**Déroulement de l'activité**

**1. Préparation. L'enseignant...**

- demande aux élèves disposés en binômes de chercher une recette de cuisine sur Internet (si possible en français).

**2. L'activité. Les élèves...**

- en binômes, préparent la présentation de leur recette en utilisant comme modèle la deuxième partie de l'audio de l'exercice 2 (Piste 51) et de la recette écrite au tableau (activité 2). La consigne est d'utiliser l'impératif.

**Pour aller plus loin...**

Les élèves, en binômes, présentent à la classe leur recette de cuisine en mimant les actions comme dans un vrai programme télévisé de cuisine.

**4. Écoute sur Internet la chanson « Les cornichons » de Nino Ferrer. Fais une liste des aliments de la chanson.**

Type	chanson
Objectif	Repérer le vocabulaire de la chanson
Durée de l'activité	20 minutes
Participation	En groupe

**Déroulement de l'activité**

**1. Première écoute. L'enseignant...**

- demande à un élève de lire la consigne et s'assure que tout le monde comprend bien ;
- montre une première fois, sans le son, la première minute de la vidéo, cherchée sur Internet ;
- demande aux apprenants de faire des hypothèses sur ce qui a été visionné.

**2. Deuxième écoute. Les élèves...**

- regardent la vidéo une deuxième fois avec le son en entier.
- écrivent sur leur cahier le vocabulaire des aliments cités dans la chanson.

**3. Correction. L'enseignant...**

- demande à chaque élève de lire un mot noté dans son cahier.

**4. Prononciation. Les élèves...**

- apprennent la première partie de la chanson comprise entre : *Des cornichons, De la moutarde, Du pain, du beurre, Des p'tits oignons, Et des œufs durs*

**Pour aller plus loin...**

Après avoir réalisé l'activité, on peut poser les questions suivantes aux apprenants :  
 « Tu aimes faire des pique-nique ou tu détestes ? » ;  
 « Qu'est-ce que tu manges dans un pique-nique ? » ;  
 « Avec qui tu organises des pique-nique ? »

**Transcription**

On est parti, samedi, dans une grosse voiture,  
 Faire tous ensemble un grand pique-nique dans la nature,  
 En emportant des paniers, des bouteilles, des paquets,  
 Et la radio !

Des cornichons  
 De la moutarde  
 Du pain, du beurre  
 Des p'tits oignons  
 Des confitures  
 Et des œufs durs  
 Des cornichons

Du corned-beef  
 Et des biscottes  
 Des macarons  
 Un tire-bouchon  
 Des petits-beurre  
 Et de la bière  
 Des cornichons

On n'avait rien oublié, c'est maman qui a tout fait  
 Elle avait travaillé trois jours sans s'arrêter

Pour préparer les paniers, les bouteilles, les paquets  
 Et la radio !

Le poulet froid  
 La mayonnaise  
 Le chocolat  
 Les champignons  
 Les ouvre-boîtes  
 Et les tomates  
 Les cornichons

Mais quand on est arrivé, on a trouvé la pluie  
 C'qu'on avait oublié, c'était les parapluies  
 On a ramené les paniers, les bouteilles, les paquets  
 Et la radio !

On est rentré  
 Manger à la maison  
 Le fromage et les boîtes  
 Les confitures et les cornichons  
 La moutarde et le beurre  
 La mayonnaise et les cornichons  
 Le poulet, les biscottes  
 Les œufs durs et puis les cornichons

Séance 4 Je mange bien

<b>Communication</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parler de l'alimentation</li> <li>• Donner des conseils pour bien manger</li> </ul>
<b>Grammaire</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La quantité : <i>beaucoup de, peu de, trop de</i></li> <li>• Le verbe <i>manger</i> au présent</li> </ul>

1. Fais le test et calcule tes points.

<b>Type</b>	<b>Activité de découverte (compréhension écrite)</b>
<b>Objectifs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lire un test autour des repas</li> <li>• Différencier les différents adverbes de quantité (<i>beaucoup de, peu de, trop de</i>)</li> </ul>
<b>Durée de l'activité</b>	15 minutes
<b>Participation</b>	Individuellement – En groupe

Déroulement de l'activité

1. Préparation. L'enseignant...

- demande aux élèves d'observer le document ;
- demande aux apprenants d'observer les trois colonnes (*pas du tout, un peu, beaucoup*), et leur propose de découvrir le sens des mots ;
- demande aux élèves d'observer l'encadré « La quantité ».

2. L'activité. Les élèves...

- volontaires, à tour de rôle, lisent à voix haute le texte du test ;
- individuellement et en silence, lisent les questions et écrivent sur leur cahier les résultats de leur test individuel.

Pour aller plus loin...

Le professeur propose au tableau le récapitulatif des résultats de l'ensemble de la classe. Puis il pose la question suivante : « Qu'est-ce que tu dois manger pour avoir une alimentation riche en vitamines ? ». Les apprenants font une liste des aliments riches en vitamines.

2. Écoute et réponds.

<b>Type</b>	<b>Activité de développement (compréhension orale)</b>
<b>Objectif</b>	Repérer les adverbes de quantité dans un document audio
<b>Matériel</b>	Piste 52
<b>Durée de l'activité</b>	15 minutes
<b>Participation</b>	En groupe

Séance 4 [Je mange bien] Unité 5

1. Fais le test et calcule tes points.

**Test**  
Qu'est-ce que tu manges ?

	Pas du tout	Un peu	Beaucoup
1. Tu manges de la viande, du poisson, des œufs ou de la charcuterie ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Tu manges des pâtes, du riz ou des pommes de terre ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Tu manges des légumes ou des fruits ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Tu manges du fromage, du lait ou des laitages (yaourt, fromage blanc, ...) ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Tu manges du pain ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Tu manges des glaces ou des gâteaux ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Tu manges entre les repas ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**Résultats du test**  
De 1 à 6 : 1 point, les aliments n'ont pas de points. De 7 à 6 : 4 points. Tu as une bonne alimentation. De 3 à 2 : 0 point. Ton alimentation est riche en vitamines.

2. Écoute et réponds.

a. Est-ce qu'Antoine et Pauline mangent des fraises avec beaucoup de sucre ?

b. Est-ce qu'Antoine aime le pain avec un peu de chocolat ?

3. Lis le document et réponds.

**Le petit déjeuner est important : il apporte beaucoup d'énergie. Mange en silence, une portion de pain avec du beurre, glisse un bon chocolat chaud et un verre de jus d'orange.**

**Veux les aliments au déjeuner : viande ou poisson avec du riz ou des pâtes et des légumes. Mange aussi des fruits et un produit laitier.**

**Le goûter, c'est pour réconforter des forces. Un peu de chocolat, un fruit avec du lait.**

a. Quel est le repas le plus important dans la journée ?  
b. Qu'est-ce qui est important au petit déjeuner ?  
c. Pourquoi tu manges un peu au goûter ?  
d. Pourquoi il est important de manger léger au dîner ?  
e. Qu'est-ce qui est important les fruits et le lait ?  
f. Il faut boire peu de quelles boissons ? Pourquoi ?

**La quantité**  
Il y a beaucoup de fraises.  
Il y a peu de fraises.  
Tu manges trop de chocolat.

**Le verbe « manger »**  
Je mange. Vous mangez.  
Tu manges. Vous mangez.  
Il / Elle / On mange. Ils / Elles mangent.

4. En petits groupes, préparez une liste de conseils pour bien manger dans la journée.

quatre-vingt 49

**Livre de l'élève, page 49**

**Déroulement de l'activité**

**1. Préparation. L'enseignant...**

- demande aux apprenants de lire collectivement les deux questions posées.

**2. L'activité et première écoute. L'enseignant...**

- réalise une première écoute ;
- pose la question : « Combien de personnes parlent? »
- précise la notion de « goûter ».

**3. Deuxième écoute et correction collective. Les élèves...**

- écoutent une deuxième fois la bande son ;
- répondent collectivement aux questions avec l'aide de l'encadré « La quantité ».

**Pour aller plus loin...**

Une fois l'activité terminée, l'enseignant peut demander aux élèves de dire ce qu'ils mangent pour leur goûter.

**Transcription**

- Qu'est-ce que vous mangez pour le goûter ?
- Antoine et moi, nous mangeons des fraises avec un peu de sucre.
- Et toi, Aurélien ?
- Moi, je mange du pain avec beaucoup de chocolat et un grand verre de lait.
- Oh là, là ! Aurélien, ne mange pas trop de chocolat ! Tu veux être malade ?
- Mais c'est très bon ! Et au goûter, j'ai très faim et j'ai très soif.

**3. Lis le document et réponds.**

Type	Activité de développement (compréhension écrite)
<b>Objectifs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendre des conseils en relation avec l'hygiène alimentaire</li> <li>• Connaître la particularité de la conjugaison du verbe <i>manger</i> au présent de l'indicatif</li> </ul>
<b>Durée de l'activité</b>	10 minutes
<b>Participation</b>	Individuellement, puis en groupe

**Réponses**

- a.** Non, Antoine et Pauline mangent des fraises avec peu de sucre.
- b.** Non, Aurélien aime le pain avec beaucoup de chocolat.

**Déroulement de l'activité**

**1. Préparation. L'enseignant...**

- propose aux apprenants d'observer l'encadré « Le verbe *manger* » ;
- demande aux élèves de chercher la particularité de ce verbe du premier groupe.

**2. L'activité. Les élèves...**

- lisent en silence et individuellement le texte et les questions ;
- des volontaires, lisent le texte et les questions à haute voix ;
- répondent collectivement aux questions.

**Pour aller plus loin...**

Le professeur peut demander aux apprenants de préparer un panneau sur la pyramide alimentaire. Voir aussi Cahier, page 51. Cette activité permettra aux élèves de connaître le lexique des produits laitiers, des légumes, des fruits, de la viande, du poisson, etc. Le panneau pourra être affiché en classe.

**Réponses**

- a.** Le petit déjeuner
- b.** Apporter beaucoup d'énergie.
- c.** Le goûter sert à récupérer les forces.
- d.** Parce que la nuit on consomme peu d'énergie.
- e.** Les fruits apportent des vitamines, le lait apporte du calcium.
- f.** Il faut boire peu de sodas, parce qu'ils sont très sucrés.

## Livre de l'élève, page 49

**4. En petits groupes, préparez une liste de conseils pour bien manger dans la journée.**

Type	Activité consolidation (production orale - interaction)
Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parler des repas</li> <li>• Donner des conseils</li> <li>• Utiliser le verbe <i>manger</i></li> </ul>
Durée de l'activité	15 minutes
Participation	En petits groupes

**Déroulement de l'activité****1. Préparation. L'enseignant...**

- organise des groupes de 3 ou 4 apprenants ;
- précise la consigne et demande aux élèves d'utiliser le verbe *manger* ;
- invite les élèves à prendre comme modèle l'activité 3.

**2. L'activité. Les élèves...**

- rédigent leurs propres conseils pour bien manger dans la journée ;
- présentent à l'ensemble de la classe leur liste de conseils en utilisant le verbe *manger* à la première personne du pluriel (Exemple : « Dans la journée, nous mangeons... »)

**Pour aller plus loin...**

Le professeur peut présenter quelques verbes qui se conjuguent comme *manger*, par exemple *nager*, *plonger*, *mélanger*, *voyager*.

Livre de l'élève, page 50

Séance 5 Tu manges où ?

<b>Communication</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nommer les lieux où l'on mange</li> <li>Reconnaître des plats (entrées, plats, desserts, boissons)</li> </ul>
<b>Lexique</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les lieux où mangent les ados : <i>la maison, la cantine, le fast-food, le restaurant</i></li> </ul>
<b>Grammaire</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>Il y a / Il n'y a pas de</i></li> </ul>

I. Écoute et montre les bonnes assiettes.

<b>Type</b>	<b>Activité de découverte (compréhension orale)</b>
<b>Objectif</b>	Repérer dans un document audio les expressions « <i>il y a / il n'y a pas de</i> »
<b>Matériel</b>	Piste 53
<b>Durée de l'activité</b>	10 minutes
<b>Participation</b>	En groupe

Déroulement de l'activité

1. Préparation. L'enseignant...

- demande aux apprenants d'observer et de définir le type de document (menu de la cantine) ;
- demande aux élèves d'observer les images et de dire de quels plats il s'agit.

2. L'activité et première écoute. Les élèves...

- écoutent une première fois la piste n° 53 et montrent les assiettes dans le bon ordre ;
- observent l'encadré « *Il y a / Il n'y a pas de* » et essaient de définir la règle sur son utilisation à la forme affirmative et négative.

**Remarque :** En fonction de sa classe ou du nombre d'élèves, l'enseignant choisit de faire répéter les phrases en groupe ou individuellement.

3. Deuxième écoute. L'enseignant...

- fait écouter le document audio une deuxième fois ;
- demande aux élèves de citer ce qu'il y a aujourd'hui à la cantine et ce qu'il n'y a pas.

Pour aller plus loin...

Pour compléter l'activité, le professeur peut demander aux apprenants d'aller chercher un menu de la cantine et de dire ce qu'il y a aujourd'hui à la cantine et ce qu'il n'y a pas.

Exemple : Le professeur ou élève : Est-ce qu'il y a du riz ?

Réponse : Non il n'y a pas de riz, il y a des frites. Etc.

Séance 5 Tu manges où ? Unité 5

1. Écoute et montre les bonnes assiettes.

CANTINE DU COLLÈGE ANDRÉ-MALRAUX - Vendredi 20 avril

PLATS DU JOUR AU COLLÈGE

Il y a pas de

- il y a un gâteau / il n'y a pas de gâteau.
- il y a des crêpes / il n'y a pas de crêpes.
- il y a de la salade / il n'y a pas de salade.

2. Écoute et associe les textes aux images.

A. la cantine B. la cantine C. le fast-food D. le restaurant

3. Et toi, tu préfères manger au restaurant, au fast-food, à la cantine ou à la maison ?

4. Lis l'article et donne ton avis.

Interdire les fast-foods aux mineurs ?

Le ministre de la Santé a attaqué une habitude alimentaire des adolescents. Depuis 2011 les restaurants s'emparent de leur monde, surtout adapté dans le fast-food. Les fast-foods proposent des établissements scolaires (à moins de 2 km sans fermes). Les administrations scolaires phagocitent les services des élèves. L'évolution de la courbe de poids des élèves détermine le menu de la cantine : menu normal, menu XL ou menu légèreté/poisson. On rêve-tu pense de ces mesures de lutte contre le surpoids ? Donne ton avis.

5. Lis le document, puis passe ta commande. Joue la scène à deux.

Entrées	Plats	Desserts	Boissons
Wings romains 3,95 €	Filet de saumon 5,50 €	Gâteau au chocolat 4,75 €	Assiette café, soda, smoothie 1,95 €
Salade tomates 2,95 €	Salade 2,95 €	Wafle 4,00 €	
Wendyville 2,95 €	Jambon œuf 7,95 €	Crêpe au sucre 3,75 €	
Salade avoine 2,10 €	Purger au chef 8,20 €		
	Steak frites 8,90 €		

50 cinquante

Transcription

Aujourd'hui à la cantine, il y a du poisson pané avec de la salade.

Il y a des crêpes au jambon.

Il y a des spaghetti à la bolognaise, mais il n'y a pas de gruyère.

Il y a aussi des escalopes de poulet avec du riz.

Il n'y a pas de frites.



## Livre de l'élève, page 50

## 2. Écoute et associe les textes aux images.

Type	Activité de découverte (compréhension orale)
Objectif	Connaître le lexique des lieux où mangent les ados
Matériel	Piste 54
Durée de l'activité	10 minutes
Participation	En binômes

## Déroulement de l'activité

## 1. Préparation. L'enseignant...

- demande aux élèves d'observer les images et de faire une rapide description ;
- organise des binômes.

## 2. L'activité et première écoute. Les élèves...

- en binômes montrent les images pendant l'écoute et le/la camarade vérifie l'exactitude de la réponse ;
- changent de rôle pour l'item suivant.

## 3. Deuxième écoute. Les élèves...

- réécoutent le document audio ;
- justifient leurs choix qui seront écrits au tableau.

**Remarque :** En fonction de sa classe ou du nombre d'élèves, l'enseignant choisit de faire répéter les phrases en groupe ou individuellement.

## 3. Et toi, tu préfères manger au restaurant, au fast-food, à la cantine ou à la maison ?

Type	Activité de consolidation (production orale)
Objectif	Parler du lieu préféré pour manger
Durée de l'activité	10 minutes
Participation	En groupe

## Déroulement de l'activité

**Remarque :** Pour cette activité les apprenants vont réutiliser le lexique étudié dans l'activité 2 et pourront également, pour justifier leur choix, utiliser les modèles de l'activité 2.

## 1. Préparation. Un élève volontaire...

- lit la consigne.

## 2. L'activité. L'enseignant...

- donne l'exemple : « Je préfère manger à la maison parce qu'il y a ma famille ». « Je préfère manger à la maison avec ma famille » ;
- laisse quelques minutes pour que les élèves puissent préparer la justification correspondante à leur choix.

## 3. Correction. Chaque composant de la classe...

- expose au groupe son choix et sa justification.

## Transcription

1. Après les cours, à midi, je mange au collège. C'est sympa ! J'aime bien être avec mes amis, mais il y a beaucoup de bruit.
2. Le samedi après le cinéma, nous nous retrouvons et nous mangeons des hamburgers et des frites.
3. Dans ma famille, pour les anniversaires, nous mangeons au restaurant. C'est cool !
4. Le soir, je mange à la maison avec mes parents et ma sœur. Mon père adore préparer le repas.

## Réponses

1. b
2. c
3. d
4. a

Livre de l'élève, page 50

4. Lis l'article et donne ton avis.

Type	Activité de consolidation (compréhension écrite - production orale)
Objectif	Réagir à un article
Durée de l'activité	15 minutes
Participation	Individuellement, puis en groupe

Déroulement de l'activité

1. Préparation. L'enseignant...

- demande à un élève de lire la consigne et s'assure que tout le monde comprenne bien.

2. L'activité. Les élèves...

- lisent individuellement à voix basse le document ;
- des volontaires lisent à voix haute la lecture du document et l'enseignant corrige la phonétique.

3. L'enseignant...

- vérifie que les élèves ont bien compris le texte en posant des questions et donne si nécessaire des précisions («Est-ce qu'un adolescent peut rentrer dans un fast-food avec un adulte? » etc. ;
- laisse quelques minutes aux apprenants pour qu'ils puissent formuler leur avis.

**Remarque :** En groupes, des volontaires donnent leur opinion sur ce sujet.

5. Lis le document, puis passe ta commande. Jouez la scène à deux.

Type	Activité de consolidation (compréhension écrite - production orale - interaction)
Objectif	Apprendre à passer la commande
Durée de l'activité	15 minutes
Participation	En binômes

Déroulement de l'activité

1. Préparation. Les élèves, en binômes...

- lisent la consigne et observent le document ;
- éclairent le vocabulaire.

2. Le modèle. L'enseignant...

- demande un volontaire ;
- prend le rôle du serveur ;
- joue la situation avec l'élève volontaire.

**Livre de l'élève, page 50**

**Remarque :** À partir de cette première improvisation, les structures (questions / réponses) de phrases permettant de commander un repas sont écrites au tableau et servent ainsi de modèle pour élaborer le dialogue de cette interaction.

**3. L'activité. Les élèves...**

- imaginent leur scène ;
- répètent la scène ;
- présentent la scène à l'ensemble de la classe.

**Remarque :** La phonétique et les structures grammaticales seront corrigées après la présentation par l'enseignant.

Livre de l'élève, page 51

Civilisation Cuisine et télé-réalité

Cette page propose aux apprenants de découvrir la télé-réalité et la cuisine.

Introduction : L'enseignant...

- demande aux élèves d'observer les photographies, et demande aux apprenants : « Quel est le sujet de cette page civilisation ? » ;
- propose ensuite de lire le titre principal, le chapeau et les sous-titres des différentes parties de cette page.

Lecture. Les élèves...

- individuellement, lisent en silence les différents paragraphes.

Mise en commun. Le professeur...

- demande à des volontaires de lire à voix haute et corrige les erreurs phonétiques ;
- revient sur les mots ou expressions non comprises et les explique ;
- demande de répondre aux questions ;
- procède à la correction des questions.

**Civilisation** Unité 5

**Cuisine et télé-réalité**

**Top Chef est une émission de télé-réalité culinaire. Elle existe en France depuis 2010. A chaque édition, une quinzaine de candidats s'affrontent pendant plusieurs semaines. A la fin, il y a un seul gagnant.**

**Présentation de l'émission de télévision**  
 La semaine, je regarde Top Chef à la télévision. Et le samedi, à la maison, c'est Top Chef. Il y a deux équipes. Une équipe de cuisiniers. Ils préparent des plats. Chaque équipe, c'est le jury. Moi, je suis dans l'équipe de jury. J'adore goûter les plats!

**Les candidats du début**  
 Il y a environ 15 candidats, hommes et femmes. A la fin, il y a un seul gagnant. En général, les candidats travaillent déjà dans des restaurants. Certains candidats ont beaucoup d'expérience. D'autres sont encore débutants. Les plus jeunes candidats de Top Chef France sont Hubert Sartre (édition 2013) et Jordan Véron (édition 2014). Ils ont 18 ans.

**Le jury, c'est...**  
 6 ou 5 grands cuisiniers français. Par exemple, Hélène Darroze, Jean-François Piège, Philippe Etcheberry.

**Les plats**  
 Les plats sont bons, mais aussi très beaux. Ce sont de vrais plats de chefs. On trouve les recettes sur Internet. Ça donne faim!

**Les épreuves**  
 Les chefs proposent des épreuves variées. Par exemple, les candidats reproduisent les plats des grands chefs; les candidats préparent un buffet pour la fête des voisins; les candidats reconstruisent un plat par le toucher et le goût dans le noir; ensuite ils préparent le plat.

1. Combien il y a de candidats au début de l'émission ?  
 2. Qui sont les membres du jury ?  
 3. Cite une épreuve de Top Chef.  
 4. Est-ce que tu connais des émissions de télévision sur la cuisine ?

cinquante et un 51

**Réponses**

- 15 candidats
- De grands cuisiniers français
- Réponse libre
- Réponse libre

Livre de l'élève, page 52

## Projet Je suis un master chef junior

### Réalisation d'un reportage

**Remarque :** Le professeur demande aux apprenants d'observer les illustrations et réalise avec eux un commentaire.

### Déroulement de l'activité

#### 1. Préparation. L'enseignant...

- demande aux élèves de faire des groupes de deux ou trois personnes ;
- demande aux apprenants de chercher une recette d'un dessert traditionnel (de la francophonie ou bien de leur propre pays).

#### 2. L'activité. Les élèves...

- réalisent un petit reportage (photos ou bien vidéos) expliquant les différents ingrédients utilisés ;
- développent des étapes pour réaliser la recette ;
- mettent en page le reportage photographique et l'envoient aux correspondants.

### Pour aller plus loin...

S'il s'agit d'une vidéo, celle-ci sera envoyée aux correspondants via Internet ou mise sur youtube ou Dailymotion.

Correspondre à travers le monde

**Projet** Je suis un master chef junior Unité 5

Aujourd'hui, je prépare un gâteau au chocolat.

**Les ingrédients sont :**

- 200 g de chocolat
- 4 œufs
- 100 g de beurre
- 200 g de sucre
- du sucre
- 100 g de farine
- un sachet de levure



① Prépare les ingrédients.



② Mélange dans un saladier les œufs, le sucre, la levure et la farine.



③ Préchauffe le four à 180 degrés.



④ Verse le chocolat fondu dans le saladier.



⑤ Fais cuire pendant 25 minutes dans le four.



⑥ Fais fondre le chocolat avec le beurre.



**Tu présentes ta recette préférée.**

- Tu réalises un reportage.
- Tu indiques les ingrédients.
- Tu expliques les différentes étapes.
- Tu mets des photos (ou des dessins) des différentes étapes.

52 cinquante-deux