

# CAHIER D'ACTIVITÉS

Corrigés des activités ..... p. 181

Transcriptions ..... p. 193



## Unité 1

### ► Leçon 1 (p. 6-7)

- a. L'Algérie – b. Le Canada
- a. 3 – b. 1 – c. 2 – d. 3
- a. ENFANCE – b. NAISSANCE – c. SOUVENIR – d. ADOLESCENCE
- a. j'étais ; je vivais – b. Emilia et Chloé ont passé – c. Nous sommes restés – nous avons dû – d. Ma grand-mère est née ; elle est partie.
- Ariana **est née** en Suisse mais elle **a grandi** en France. Quand elle **avait** entre 12 et 17 ans, elle **vivait** à Paris avec ses parents. Ils **habitaient** tous les trois près de la tour Eiffel : **c'était** magnifique ! Un jour, Ariana et sa famille **ont dû** quitter le pays et ils **sont retournés** en Suisse.
- a. Au temple Sensō-ji, à Tokyo. – b. 2. – c. Au bord du lac Léman. – d. 3. – e. 1

### ► Leçon 2 (p. 8-9)

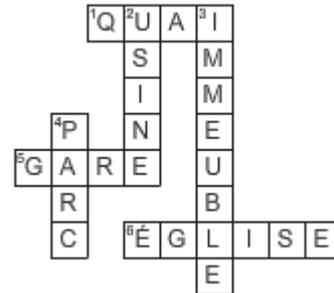
- a. En 1686 – b. Le café
- a-2, b-3, c-1.
- 3.

A	Q	O	R	Q	A	I	V	A	Z	C	E	N	N
A	Y	A	K	A	P	E	J	R	I	G	G	X	Q
M	F	D	E	T	E	R	M	I	N	E	A	E	S
Z	J	E	P	V	M	I	R	R	E	Y	I	J	A
J	C	U	R	I	E	U	X	A	X	E	A	I	Q
I	E	O	U	S	B	S	Z	U	U	P	C	E	R
E	F	T	O	L	E	R	A	N	T	O	Q	D	H
H	H	E	X	C	I	S	R	U	W	E	U	E	P
C	Z	K	X	L	S	O	L	I	T	A	I	R	E
F	S	I	B	I	D	Y	V	M	J	G	X	A	N
K	E	J	S	W	N	B	I	A	Y	A	E	D	L
U	S	O	C	I	A	B	L	E	E	T	T	Y	K
D	X	M	E	G	C	F	L	G	A	Y	E	B	M
W	O	R	O	B	I	C	A	I	M	O	U	K	B

- a. que – b. où – c. qui – d. que – e. qui
- a. Écrivain. – b. 1 – c. 3 – d. 3 – e. 2

### ► Leçon 3 (p. 10-11)

- a. Des biscuits – b. Un centre culturel
- a. 2 – b. 2 – c. 3
- 3.



- a. Tu aimes ce quartier autant que moi. – b. Le parc est plus tranquille que le centre-ville. – c. Cet immeuble est aussi beau que la gare. – d. Il y a moins de touristes que dans la capitale.
- a. Jean Dussac – b. 2 – c. En 1978 – d. 3. – e. Goûter à des produits au sucre de canne.

### ► Leçon 4 (p. 12-13)

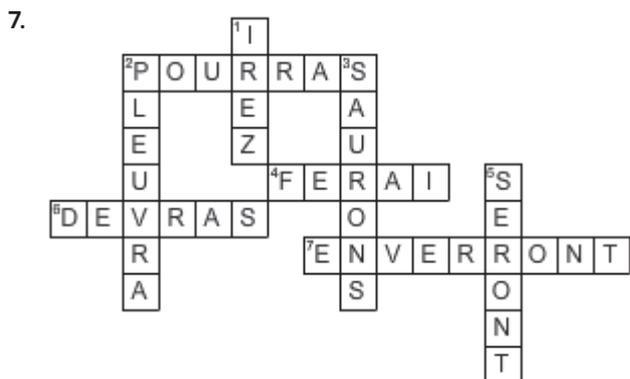
- a. La Semaine de la langue française – b. Environ 900 km
- a. 2 – b. 3 – c. 2 – d. 1
- a. TOUR – b. STADE – c. TEMPLE – d. STATUE – e. PYRAMIDE – f. ACROPOLE
- a. pourrons – b. aurons – c. sera – d. ira – e. pleuvra ; faudra
- a. 2 – b. Le vice-roi d'Égypte Méhémet Ali – c. Louis-Philippe I<sup>er</sup> – d. Vrai : 3

### ► Grammaire (p. 14-15)

- a-2, b-4, c-5, d-1, e-3
- Les COD sont : a. mon code – b. (pas de COD) – c. ton enfance – d. (pas de COD) – e. le musée du Louvre
- a. visité – b. allée – c. vu – d. habité – e. rencontré
- Propositions de correction* : Le centre Pompidou accueille moins de visiteurs par an que la cathédrale Notre-Dame de Paris. – La cathédrale Notre-Dame de Paris est plus ancienne que le centre Pompidou. / Le centre Pompidou est plus récent que la cathédrale Notre-Dame de Paris. – La cathédrale Notre-Dame de Paris est moins grande que le centre Pompidou. / Le centre Pompidou est plus grand que la cathédrale Notre-Dame de Paris. – La cathédrale Notre-Dame de Paris est plus haute

que le centre Pompidou. / Le centre Pompidou est moins haut que la cathédrale Notre-Dame de Paris. – La cathédrale Notre-Dame de Paris est aussi proche de la tour Eiffel que le centre Pompidou. / Le centre Pompidou est aussi proche de la tour Eiffel que la cathédrale Notre-Dame de Paris.

5. a. C'est la ville où je suis née. – b. La tour Eiffel est le monument que vous préférez ! – c. C'est Voltaire qui a vécu en Angleterre. – d. Voici le parc où on faisait des pique-niques ! – e. Tu te souviens de la famille qui habitait ici.
6. Propositions de correction : a. C'est le pays que j'ai préféré. – b. Nous avons photographié la statue qui se trouve dans le parc. – c. Voici l'usine où mes grands-parents ont travaillé. – d. Les visiteurs qui sont entrés ne parlent pas français. – e. J'ai beaucoup aimé les monuments que j'ai visités.



► Phonétique (p. 16)

1. a. [O] – b. [E] – c. [Ø] – d. [E] – e. [Ø] – f. [O]
3. a. haut – b. paix – c. mère – d. naît – e. sert – f. coûteux
4. a. Cet ado fait du sport tous les jeudis. – b. Il veut visiter la Norvège. – c. La Pologne est un pays d'Europe. – d. Mon frère est monté dans un hélicoptère. – e. Tu connais la Révolution française ?
5. a. Une fois – b. Pas de son [Ø] – c. Deux fois – d. Une fois – e. Trois fois
6. a. J'ai visité un beau château. – b. Diderot était un philosophe. – c. Je suis né dans un autre pays. – d. Rousseau avait un fort caractère. – e. C'est un homme tolérant et heureux.

► Lexique (p. 17)

1. Tableau. Griser les cases.

C	Z	I	G	L	S	O	F	Y	C	Z	N	R	K
I	I	H	A	D	E	W	L	C	Q	L	N	K	A
T	I	C	C	A	X	H	O	T	T	O	U	R	Y
P	Z	B	P	E	M	J	N	I	E	E	Y	T	K
E	E	B	S	R	X	J	P	B	S	N	D	E	O
E	P	U	Z	E	W	X	Y	Z	E	U	M	Y	N
A	C	R	O	P	O	L	E	K	P	H	C	Y	D
S	A	A	V	G	C	J	A	K	G	N	Z	X	I
K	R	C	N	P	W	D	W	Y	U	A	A	E	Y
J	S	A	Q	S	T	A	D	E	E	V	W	J	O
S	T	A	T	U	E	D	N	D	U	I	U	M	N
W	X	H	O	Y	T	K	T	B	C	N	J	I	F
U	U	J	K	Y	V	Z	T	E	M	P	L	E	G
K	X	V	P	Y	R	A	M	I	D	E	E	S	Z

2. Victoria est née en hiver, au Canada. Le jour de sa **naissance**, il neigeait beaucoup. Elle a passé une partie de son **enfance** au Québec mais elle n'a pas beaucoup de **souvenirs** de cette époque. Ses parents et elle ont déménagé quand elle avait 6 ans pour la Suisse où elle a vécu jusqu'à son **adolescence**. À l'âge de 22 ans, Victoria a choisi de vivre enfin au soleil : destination, la Nouvelle-Calédonie !

3. a. DÉTERMINÉ – b. TOLÉRANT – c. CURIEUX – d. SOCIABLE – e. SOLITAIRE
4. a. 3 – b. 5 – c. 2 – d. 1 – e. 4
5. a. la semaine prochaine – b. l'année dernière – c. dans quelques jours – d. l'année prochaine – e. la semaine dernière

► Apprendre à apprendre (p. 18)

1. a. Cette belle statue ; le quartier historique – b. la capitale canadienne ; les grandes vacances – c. une petite maison blanche – d. cette église catholique du XVI<sup>e</sup> siècle – e. le nouveau stade ; l'usine automobile – f. un monument français ; grands
2. a. ma fontaine préférée – b. cette gare moderne – c. la première ville – d. une église parisienne très connue
3. a. ancienne – b. bonne – c. italienne – d. grosse – e. gentille – f. naturelle
4. « Je suis né dans une ville **française** à côté de Marseille. J'ai grandi dans le quartier **historique**. Je me rappelle : il y avait une **vieille** statue sur la place **publique** au bout de l'avenue Thiers, une rue très **longue**. La ville a changé : la statue a été détruite et l'**ancien** stade est maintenant un jardin où on peut faire de **belles** promenades. »

► Entraînement au DELF B1 (p.20-22)

- Exercice 1 : 1. a – 2. 130 – 3. b – 4. Des statues. – 5. c – 6. a
- Exercice 2 : 1. 1970 – 2. 270 millions. – 3. a – 4. Bruxelles – 5. b – 6. c
- Exercice 3 : 1. c – 2. b – 3. La philosophie – 4. b – 5. La tolérance
- Exercice 4 : La cathédrale Notre-Dame de Paris

	Château de Châtenay		Cathédrale Notre-Dame de Paris		Tour Montparnasse		Club Le Flore	
	Oui	Non	Oui	Non	Oui	Non	Oui	Non
Monument historique	X		X		X			X
Transports en commun		X	X		X		X	
Jour		X	X		X			X
Prix	X		X			X	X	

## Unité 2

### ► Leçon 1 (p. 24-25)

1. a. En 1990 – b. Dans le règlement de tous les lycées

2. a. 1 – b. 2 – c. 3 – d. 1

3.

R	Y	E	M	I	H	O	N	T	I	G	X	X	U
H	J	X	Z	R	C	Y	N	I	E	Q	V	M	E
O	I	U	X	A	W	U	U	D	R	O	Y	D	E
O	B	L	I	G	A	T	O	I	R	E	U	S	H
A	I	E	N	N	Y	M	L	O	I	I	B	P	E
W	O	W	G	E	H	K	K	R	S	K	L	K	X
I	D	I	O	F	Y	L	I	B	E	R	T	E	P
C	R	I	M	E	M	T	A	I	G	Y	Y	O	W
G	U	T	E	X	F	D	R	O	I	T	V	M	B
E	E	Y	U	Y	C	G	S	W	U	H	I	B	D
R	E	S	P	E	C	T	Z	Q	B	E	H	U	C
Z	X	G	I	A	O	K	P	S	K	C	Q	A	W
A	E	I	O	A	T	V	F	K	A	A	X	O	W
M	E	X	T	E	T	N	U	G	P	N	O	U	B

4. En France, on est libre d'exprimer son opinion. Mais attention : la loi fixe des **limites** ! Par exemple, la **diffamation** est interdite : on ne peut pas insulter ou diffuser des informations fausses sur une personne. De plus, on n'a pas le droit d'**appeler** à la violence ou à la haine. La loi française **condamne** aussi les personnes qui font l'**apologie** du terrorisme.

5. a. accusé – b. eu – c. condamnée – d. vengés – e. présenté ; insultés

6. a. Vrai : 2 et 4 – b. 3 – c. 1

### ► Leçon 2 (p. 26-27)

1. a. Française – b. 2 millions de dollars

2. a. 2 – b. 1 – c. 3

3. a. CAUSE – b. DÉFENDRE – c. COMBAT – d. COURAGEUX – e. ACTION – f. ENGAGEMENT

4. a. Elle a dit qu'elle **avait fait** des vidéos au Portugal. – b. Ils ont dit qu'ils **défendaient** les droits des enfants. – c. Il a dit qu'il **irait** bientôt en Turquie. – d. Ils ont dit qu'ils **étaient** reporters. – e. Elle a dit qu'elle **s'était engagée** pour les jeunes de son pays.

5. a. 1 – b. 3 – c. 2 – d. 1

### ► Leçon 3 (p. 28-29)

1. a. La protection des animaux – b. L'année dernière

2. a. 3 – b. 1 – c. 2

3. a. ESPOIR – b. INSTIGATEUR – c. RÉVOLTE – d. CAMPAGNE – e. INDÉPENDANCE

4. a. 4 – b. 5 – c. 2 – d. 1 – e. 3

5. a. Oui, on les respecte. – b. Oui, je la connais. – c. Oui, tout le monde l'a lu. – d. Oui, elle la combat. – e. Oui, nous les soutenons.

6. a. 3. – b. Dans l'article 9 du Code civil français. – c. 3. – d. Un an de prison.

### ► Leçon 4 (p. 30-31)

1. a. 1918 – b. 1962

2. a. 2 – b. 1 – c. 2 – d. 3

3. a. menace – b. dénoncer – c. conviction – d. lutter – e. exil

4. a. Tatiana leur répond. – b. Je lui ai envoyé un mail. – c. On lui a interdit d'aller à l'école. – d. Le jury leur a remis le prix Nobel de la paix.

5. a. dans – b. il y a – c. en – d. pendant – e. depuis

6. a. 3 – b. Une association qui aide les pauvres. – c. La mort de plusieurs personnes à cause du froid. – d. 2 – e. 1

### ► Grammaire (p. 32-33)

1. a. menacé ; eu – b. écouté ; racontée – c. sponsorisées ; aimées – d. reçu ; exprimée

2. a. avais accusé – b. l'avait volé – c. avaient dit – d. aviez eu – e. avaient fait

3. a. On **a condamné** le garagiste qui **avait réparé** la voiture de Mme Laporte. – b. L'ONU **a approuvé** la déclaration que plusieurs pays **ont rédigée**. – c. Capucine **a découvert** que des gens **l'avaient injuriée** sur Internet. – d. Nous **avons appris** qu'Instagram **s'était engagé** pour la protection des animaux.

4. a. Héléna a dit qu'elle avait découvert le combat des Hauts-Parleurs sur Youtube. – b. Héléna a ajouté que c'était vraiment intéressant. – c. Héléna a dit qu'il fallait regarder les vidéos d'Amina. – d. Héléna a affirmé que cette reporter avait fait du très bon travail. – e. Héléna a dit qu'elle lui enverrait un mail pour la féliciter.

5. a. les – b. le – c. lui – d. l' – e. leur – f. la

6. a. vous – b. nous – c. vous – d. leur – e. me

7. a. Vous leur avez parlé de votre combat. – b. Les youtubeurs francophones les ont défendus. – c. Nous ne leur ressemblons pas. – d. On lui a interdit d'exprimer son opinion. – e. Tous les pays du monde l'ont signé

8. a. 4 – b. 5 – c. 2 – d. 1 – e. 3

9. *Propositions de correction* : a. Ce militant a dit que les droits de l'homme n'étaient pas respectés. – b. La porte-parole d'Instagram a annoncé que le réseau social s'engagerait pour la protection animale. – c. Les Hauts-Parleurs ont demandé aux internautes d'exprimer leur opinion. – d. Le maire du village a déclaré que la loi punissait la diffamation. – e. La blogueuse a raconté qu'elle avait voyagé dans plusieurs pays.

### ► Phonétique (p. 34)

1. a. [e] – b. [ə] – c. [ɔ] – d. [ɛ] – e. [ɛ] – f. [ə]

2. a. Ils ont mené un combat pour la démocratie. – b. Vous m'avez beaucoup blessé ! – c. Nous devons fixer des limites. – d. Les jeunes n'ont pas assez de liberté ! – e. Vous connaissez la déclaration des droits de l'homme ?

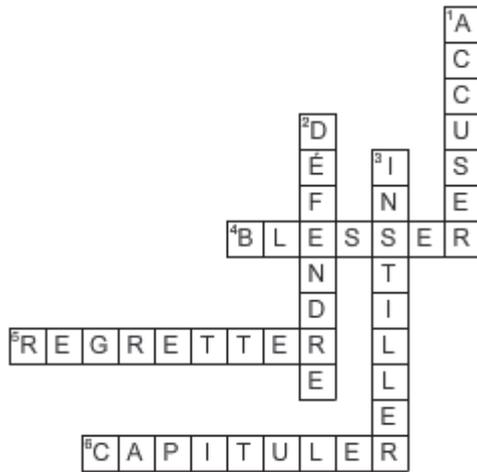
3. a. me – b. né – c. haineux – d. l'été – e. radieux – f. avez.

4. a. Une fois. – b. Deux fois. – c. Trois fois. – d. Deux fois. – e. Trois fois.

5. d. faisait.

► **Lexique (p. 35)**

1. **a.** DROIT – **b.** LIMITES – **c.** LIBERTÉ – **d.** APOLOGIE – **e.** DIFFAMATION  
 2. **a.** obligatoire – **b.** loi – **c.** crime – **d.** respecter – **e.** calomnie  
 3.



4. **a.** S'OPPOSER – **b.** SE VENGER – **c.** AVOIR HONTE – **d.** APPELER À LA HAINE – **e.** MONTRER LA VOIE  
 5. Depuis l'**indépendance** de son pays, ce militant mène une **campagne** contre la violence envers les femmes et les enfants. Beaucoup d'internautes apprécient le **ton libre** de son site et l'encouragent. « Grâce à leur **soutien**, je continue à avoir de l'**espoir** ! »

► **Apprendre à apprendre (p. 36)**

1. Discours direct : b et d.  
 2. **a.** Peter dit que les droits de l'homme l'intéressent. – **b.** M. Durand affirme que le boulanger ira en prison. – **c.** Sabine annonce qu'elle a réalisé de nouvelles vidéos. – **d.** Le professeur explique que la loi française punit la diffamation. – **e.** Le militant déclare qu'il se battra pour la liberté.  
 3. **a.** passé composé et plus-que-parfait – **b.** présent et imparfait – **c.** futur et conditionnel – **d.** passé composé et plus-que-parfait.  
 4. **a.** Agnès a dit qu'on avait la liberté d'expression en France. – **b.** la blogueuse a expliqué qu'elle n'avait pas été payée par de grandes marques. – **c.** Les jeunes reporters ont affirmé qu'ils se réuniraient bientôt. – **d.** Caroline a raconté qu'elle avait rencontré des jeunes très courageux. – **e.** Le ministre de la Santé a déclaré que l'État ne rembourserait pas les lunettes à 100 %.

► **Entraînement au DELF B1 (p. 38-40)**

- Exercice 1 :** **a.** Environ 800 000 euros – **b.** 1 – **c.** 69 ans – **d.** 3 – **e.** 1  
**Exercice 2 :** **a.** Le règlement intérieur de l'entreprise. – **b.** 3 – **c.** 1 heure 15 minutes – **d.** 1  
**Exercice 3 :** **a.** Chaque année – **b.** Vrai : 2 – **c.** Deux mille – **d.** 1 – **e.** 3  
**Exercice 4 :** 1. Le règlement intérieur du lycée – 2. **c.** – 3. **b.** – **d.** Dans des points d'accès aux droits.  
**Exercice 5 :** **a.** 3. – **b.** 1. – **c.** Vrai : 2.

## Unité 3

► **Leçon 1 (p. 42-43)**

1. **a.** Environ 200 000 – **b.** La cause de la contamination  
 2. **a.** 1 – **b.** 2 – **c.** 3 – **d.** 1  
 3. **Hier matin**, Simon, 14 ans, a plongé dans la rivière où un enfant de 4 ans était en train de se noyer. **En quelques minutes**, l'adolescent a rejoint le petit garçon et l'a sorti de l'eau. L'enfant a été transporté à l'hôpital où il restera en observation **pendant plusieurs jours**. Simon, lui, recevra la **semaine prochaine** une médaille de la ville d'Amiens pour son acte héroïque.  
 4. **a.** pleuvra – **b.** aura – **c.** devras – **d.** révéleront – **d.** connaîtrez  
 5. Une action à venir : a, c et e – Une vérité générale : b et d.  
 6. **a.** Mathématiques – **b.** 3 – **c.** 2 – **d.** La personne qui surveillait l'examen. – **e.** 1

► **Leçon 2 (p. 44-45)**

1. **a.** 1 – **b.** 3 – **c.** 2  
 2. **a.** 2001 – **b.** Les jeunes

3.

E	Z	D	Z	Q	L	R	F	T	N	P	L	U	I
M	I	N	I	S	E	R	I	E	T	U	G	O	I
F	Y	R	C	U	Q	E	P	Y	Y	F	G	I	T
N	D	I	E	X	K	M	A	G	A	Z	I	N	E
Z	W	M	A	G	L	B	M	C	I	I	D	Y	Q
J	U	E	M	I	S	S	I	O	N	E	R	I	O
G	E	Y	R	E	P	O	R	T	A	G	E	Y	E
J	A	A	E	N	A	N	G	V	U	R	U	Y	M
H	U	X	U	Q	U	H	F	I	O	Y	E	U	I
I	O	M	T	I	C	X	C	H	A	I	N	E	V
E	F	P	R	O	G	R	A	M	M	E	F	S	A
S	H	S	O	M	B	T	U	P	O	Y	T	A	U
O	U	J	C	L	S	U	B	H	M	U	N	P	E
T	Y	K	E	P	A	B	I	E	Y	C	R	A	R

4. **a.** Les journalistes le leur révèlent. – **b.** Tu la lui racontes. – **c.** Nous le leur présentons. – **d.** La police les y conduit.  
 5. **a.** Réalisateur. – **b.** 2 – **c.** 1 – **d.** 2 – **e.** 3

► **Leçon 3 (p. 46-47)**

1. a. Un an – b. Canadienne
2. a. 2 – b. 1 – c. 2
3. a. AVOCAT – b. SCANDALE – c. AFFAIRE – d. ENQUÊTE – e. ESCROQUER
4. Une personne du public a été agressée par l'animateur Georges Boutros. Les images ont été diffusées en direct par la chaîne. L'agression a été vue par tous les téléspectateurs. La police a été contactée par les responsables de l'émission *Le témoin du jour*. Tout le monde a été scandalisé par l'affaire. Georges Boutros a été entendu par les enquêteurs.
5. a. 1 – b. 3 – c. En Turquie – d. 2. – e. Elle a gardé le silence.

► **Leçon 4 (p. 48-49)**

1. a. *La Dame blanche* – b. Toulouse
2. a. 3 – b. 1 – c. 3 – d. 2 – e. 1
3. a. mais – b. puis – c. car – d. Soudain
4. a. Guillaume Canet. – b. 2. – c. « Le tueur de l'Oise ». – d. 1 – e. 3

► **Grammaire (p. 50-51)**

1. a. viendrez – b. voudra – c. enverra – d. saurons – e. vaudra
2. a. action à venir – b. vérité générale – c. action à venir – d. action à venir – e. vérité générale
3. a. Les journalistes nous le répètent. – b. La victime vous en parlera. – c. Tes amis te la conseillent. – d. Le criminel la lui envoie. – e. La police nous l'a donné. – f. Le témoin me l'a révélé.
4. a. L'émission ne dure que vingt minutes. – b. Ces programmes n'intéressent que mes parents. – c. Les journalistes ne parlent que d'accidents ! – d. On ne voit que ce héros à la télévision !
5. *Propositions de correction* : a. La vieille dame s'est cachée. Puis, elle a attendu la police. – b. Karina a appelé la police, car elle a vu des voleurs entrer chez ses voisins. – c. Ils ont entendu du bruit à minuit, mais ils n'ont pas eu peur. – d. Marcus a été escroqué. Alors, il a contacté son avocat.
6. b. Elle n'écoute que Justin Bieber. – c. Elle ne regarde que les films inspirés d'histoires vraies. – d. Elle ne regarde que *Danse avec les stars*. – e. Elle ne fait que de la natation.
7. a. Les pompiers ont sauvé des milliers de personnes. – c. De nombreux téléspectateurs suivent l'affaire. – c. Un voisin a escroqué mon père. – d. Des amis m'ont secourue.
8. a. L'enquête est menée par l'inspecteur Girard. – b. Ce reportage a été réalisé par Nora Malva. – c. La police a été contactée par la victime. – d. Les coupables seront condamnés par la justice. – e. L'enfant qui se noyait a été sauvé par cet homme.

► **Phonétique (p. 52)**

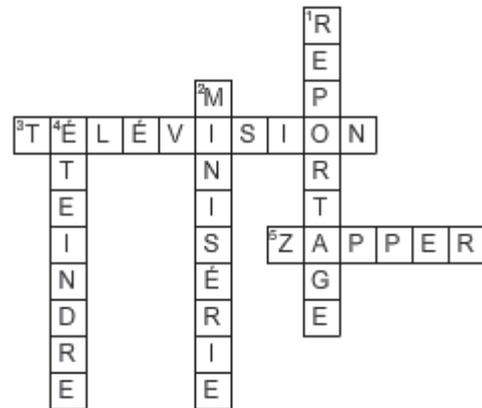
1. a. [k] – b. [g] – c. [g] – d. [k] – e. [k] – f. [g]
2. a. L'accusé a **gardé** le silence. – b. Il n'y a aucune **goutte** de sang... – c. Ce **gang** est connu dans la région. – d. La police a cru que c'était une **blague**.
3. a. gage. – b. gant. – c. car. – d. coûter. – e. aigu – f. carré.
4. a. Une fois – b. Deux fois – c. Une fois – d. Deux fois – e. Quatre fois

5. a. La victime portait une bague. – b. L'agression a eu lieu dans ce quartier. – c. Le coupable avait des gants. – d. La police a mené une longue enquête. – e. On a trouvé quelques gouttes de sang sur son sac.

► **Lexique (p. 53)**

1. Expressions de la durée : en quelques secondes ; pendant plusieurs mois – Événements passés : hier matin ; la semaine dernière – Événements futurs : bientôt ; dans les prochains jours.
2. Cinquante-deux singes se sont échappés du zoo de Vincennes ! **D'abord**, l'un des soigneurs en a vu un qui se promenait dans le parc animalier. Il a **alors** contacté des policiers et des vétérinaires pour attraper les singes. **Puis**, les visiteurs ont dû quitter le zoo pour des raisons de sécurité. **En quelques heures**, l'opération était terminée, mais il faudra trouver **dans les prochaines semaines** comment ces animaux ont pu s'échapper.

3.



4. a. CHAÎNE – b. ÉMISSION – c. MAGAZINE – d. PROGRAMME
5. Depuis 2010, Cindy Vatal a été condamnée vingt-trois fois par la **justice** parce qu'elle a volé et **escroqué** de nombreuses personnes. Sa dernière **victime**, un homme âgé, a perdu 15 000 euros. L'**affaire** a provoqué un véritable **scandale**. L'**avocat** de Cindy Vatal a expliqué : « Ma cliente est malade. » Mais cette fois, le **juge** a condamné la voleuse à dix ans de prison.

► **Apprendre à apprendre (p. 54)**

1. a. voix active – b. voix passive – c. voix active – d. voix passive – e. voix passive
2. a. Le banquier a escroqué les clients. – b. Le journaliste présente ce fait divers. – c. Un célèbre avocat a défendu le criminel. – d. Cette affaire passionne les téléspectateurs. – e. La justice condamnera le tueur.
3. a. Les habitants de l'immeuble ont été sauvés par les pompiers. – b. Les témoins du crime sont interrogés par l'enquêteur. – c. Des centaines de bijoux ont été volés par un homme armé. – d. Cette émission est présentée par Georges Boutros.
4. a. Phrases à la voix passive : 1 et 4.
- b. 1. Un cadavre a été découvert. – 2. Les témoins ont été entendus. – 3. L'émission est supprimée. – 4. Le nom du tueur sera révélé.

► **Entraînement au DELF B1 (p. 56-58)**

**Exercice 1 :** 1. b. – 2. c. – 3. 39 ans – 4. Un couteau – 5. b

**Exercice 2 :** 1. Entre quinze et vingt minutes. – 2. c. – 3. D'Allemagne. – b. Sur la première chaîne. – 5. a. – 6. c.

**Exercice 3 :** 1. Presque vingt millions. – 2. a. – 3. c. – 4. b – 5. c

**Exercice 4 :** 1. Dans leur salon. – 2. b. – 3. Un agent de police. – 4. c

**Exercice 5 :** 1. c. – 2. b. – 3. Parce que Coco est un perroquet/ un oiseau. – 4. Elle a essayé de se suicider. – 5. c

## Unité 4

► **Leçon 1 (p. 60-61)**

1. a. Plus de 15 millions. – b. Les gens qui vivent dans la rue.

2. a. 2 – b. 3 – c. 2 – d. 1

3. a. ASSOCIATION – b. BÉNÉVOLES – c. COMPÉTENCE – d. DÉMUNI

4. a. je sois – b. nous nous engageons – c. mes amis s'investissent – d. nous passons – e. vous discutez

5. Elle aimerait aider les personnes démunies. Elle aimerait passer du temps avec elles. Elle aimerait distribuer des repas aux sans-abris. Elle aimerait faire du soutien scolaire.

6. a. 2 – b. 3 – c. De toutes les villes de la région – d. 1

► **Leçon 2 (p. 62-63)**

1. a. 1980 – b. Plus de 40 pays

2. a. 3 – b. 1 – c. 2 – d. 3

3.

V	A	T	Y	A	N	K	O	I	J	E	D	E	U
E	E	N	U	M	Y	A	U	E	E	R	P	E	V
E	P	I	D	E	M	I	E	Z	D	Y	A	D	K
K	B	I	O	U	C	A	U	I	M	Y	O	I	J
H	S	N	A	P	J	K	Y	C	K	K	J	I	H
H	U	M	A	N	I	T	A	I	R	E	F	O	Z
J	I	U	S	F	O	N	D	S	C	W	T	I	K
L	K	E	X	C	L	U	S	I	O	N	H	E	T
V	U	Z	R	E	S	S	O	U	R	C	E	Z	K
D	O	N	A	T	E	U	R	B	U	C	E	N	O
E	I	M	P	A	R	T	I	A	L	I	T	E	X
C	T	A	E	G	P	I	Q	E	A	V	E	X	I
C	O	N	F	L	I	T	T	B	L	U	T	S	A
F	U	E	A	E	A	K	W	F	L	N	J	A	S

4. a. devriez – b. serait – c. aimerions – d. pourrait – e. faudrait – f. voudrais

5. a. Vrai : 2 – b. 3 – c. Trois semaines au minimum – d. 1

► **Leçon 3 (p. 64-65)**

1. a. 1 – b. 3 – c. 1

2. a. Plus de 100 000 euros. – b. Environ 415 millions de dollars/370 millions d'euros.

3. Vous connaissez **certainement** notre association ! L'association « *Le cœur sur la main* » fête ses 15 ans ! Nous vous remercions pour vos nombreux dons ! Sans vous, nous ne pouvons pas agir, c'est **évident** ! Nous avons besoin de vous aujourd'hui pour aider les familles démunies de notre ville :

elles manquent de vêtements, de livres, de jouets... Certaines n'ont plus de logement ! De toute **évidence**, la situation devient urgente ! Malgré tout, nous restons positifs car nous sommes **convaincus** que leur situation peut changer grâce à votre générosité. Alors, dépêchez-vous et venez faire un don !

4. a. Il faut que les gens réagissent ! – b. Il faut que nous récoltions des fonds ! – c. Il faut que tu fasses un don ! – d. Il faut que vous soyez solidaires ! – e. Il faut que je montre l'exemple !

5. a. Plus de 150 ans – b. 1 – c. Par chèque ou en ligne – d. 3

► **Leçon 4 (p. 66-67)**

1. a. 3 – b. 1 – c. 3 – d. 2

2. a. 35 pays – b. Il faut être motivé

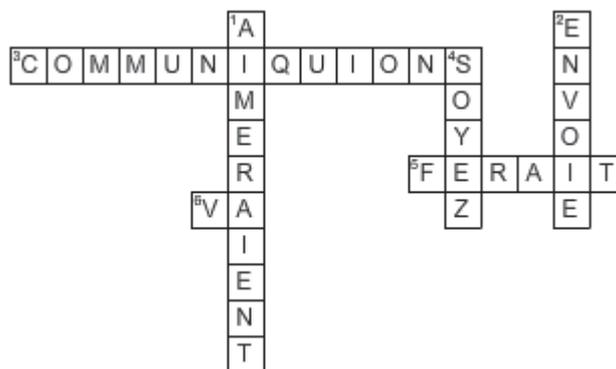
3. Quand j'ai fait mon 1<sup>er</sup> voyage au Vietnam, j'ai été très touché par la générosité de la population vietnamienne et par son **mode de vie** très différent du nôtre en France. J'ai voulu aider la population, en particulier les enfants. J'ai contacté l'association **caritative** « les Enfants du soleil » en France et j'ai décidé de **parrainer** le petit Nam. Quelques mois après, j'ai rendu visite à mon **filieux** : c'était très émouvant ! Nous nous appelons souvent et aujourd'hui, j'ai l'**impression** d'avoir deux familles : une en France et une autre au Vietnam.

4. a. le tien – b. les miennes – c. le sien – d. les nôtres – e. la vôtre

5. a. 3. – b. Des gens très différents qui viennent de tous les pays. – c. 1. – d. Vrai : Deux ou trois semaines. – e. 3 – f. 2

► **Grammaire (p. 68-69)**

1.



2. a. 4 – b. 2 – c. 1 – d. 5 – e. 3

3. a. Il faut que nous aidions les personnes démunies ! – b. Il faut que les gens soient plus respectueux de l'environnement ! – c. Il faut que Cyrille distribue de la nourriture aux sans-abris ! – d. Il faut que tu ailles à ce concert de cette charité ! – e. Il faut que vous récoltiez des fonds pour cette association ! – f. Il faut que je m'engage en tant que bénévole !

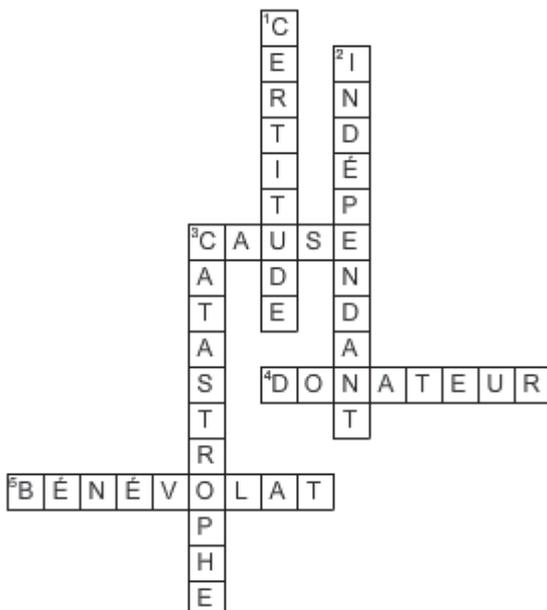
4. a. J'aimerais aider les personnes démunies. – b. Alicia et Maria aimeraient devenir bénévoles./ Maria et Alicia aimeraient devenir bénévoles. – c. Tu aimerais que tes amis s'engagent. – d. Nous aimerions que les gens fassent des dons.
5. a. la tienne – b. les leurs – c. la mienne – d. les vôtres
6. a. 4 – b. 3 – c. 1 – d. 5 – e. 2
7. a. ce qui – b. ce que – c. ce que – d. ce qui – e. ce que
8. a. Dépêchez-vous ! – b. Repose-toi ! – c. Inscrivez-vous ! – d. Amuse-toi !

### ► Phonétique (p. 70)

1. a. [z] – b. [t] – c. [z] – d. [t]
2. a. Vous êtes bénévole. – b. Tu aimes les s animaux ? – c. Ces hommes sont des sans-abris. – d. Je travaille dans un refuge. – e. Nous aimerions vous aider.
3. a. obligatoire – b. interdite – c. obligatoire – d. interdite – e. interdite.
4. a. Nous aidons les enfants à faire leurs sexercices après l'école. – b. La situation des sans-abris est très difficile en hiver. – c. On a fait un don pour aider l'association. – d. Nous avons découvert vos actions dans une vidéo. – e. Ces hommes ont recueilli des gens chez eux quand il faisait froid.
5. a. Mes amis voudraient être bénévoles. – b. Ton association est très utile. – c. Vous avez mené quelles actions ? – d. Nous accueillons des animaux dans un refuge. – e. Ils aident les sans-abris depuis six ans.
6. a. De temps en temps, nous faisons des dons aux associations qui aident les enfants et les sans-abris. – b. Quand il fait froid, nous accueillons les animaux abandonnés dans un refuge, « Un toit en hiver ». – c. Nous aimons parler pendant quelques heures avec notre voisine parce qu'il n'y a personne chez elle. – d. Ce qui est très important, c'est d'avoir des amis !

### ► Lexique (p. 71)

1. a. 3 – b. 5 – c. 2 – d. 4 – e. 1
- 2.



3. Verbes : s'engager ; s'investir. – Adjectifs : sûr ; convaincu. – Noms : bénévole ; donatrice.

### 4. a. HUMANITAIRE – b. FONDS – c. ÉVIDENT – d. CONFLIT

5. Notre **association** aide depuis 10 ans les sans-abris et les plus **démunis**. Nous cherchons actuellement des bénévoles et aucune **compétence** n'est demandée : il faut simplement être motivé ! Alors, si vous voulez **contribuer** à notre combat contre la précarité et l'isolement, rejoignez-nous ! Accueil, distribution de repas, informatique... Vous trouverez **certainement** votre place dans notre équipe de bénévoles !

### ► Apprendre à apprendre (p. 72)

1. a. opinion – b. penses – c. Selon – d. avis – e. d'accord
2. L'accord : C'est vrai ! C'est aussi mon avis. – Le doute : Je ne suis pas certain que... Je ne suis pas sûr que... – Le désaccord : Non, au contraire ! Pas du tout !
3. Nous devrions mener une campagne pour sensibiliser les gens. Nous pourrions aussi récolter des fonds grâce aux réseaux sociaux. D'autres jeunes voudraient peut-être se mobiliser aussi ?
4. a. Tu vas certainement changer leur vie ! – b. De toute évidence, ils ont besoin d'aide. – c. Je suis sûr que tu peux être utile ! – d. Il est évident que la motivation est importante !
5. Selon moi, il faut être très motivé quand on s'engage ! – Je pense qu'il faut bien communiquer – Je suis sûre c'est le moyen de communication le plus pratique – Vous êtes d'accord avec moi ? – Quelle est votre opinion sur le sujet ?

### ► Entraînement au DELF B1 (p. 74-76)

**Exercice 1 :** 1. « Les nez rouges ». – 2. Les enfants malades. – 3. c – 4. b – 5. a

**Exercice 2 :** 1. b. – 2. a. – 3. Quelques années. – 4. b. – 5. a. – 6. 2 000

**Exercice 3 :** 1. c. – 2. a. – 3. c. – 4. b – 5. Dans un lieu public. – 6. Plus de 650

**Exercice 4 :** 1. Une fois par semaine. – 2. Parce que les enfants ne travaillent pas au même rythme. – 3. b

**Exercice 5 :** 1. b. – 2. Aux participants et aux gens démunis. – 3. a – 4. À des déjeuners collectifs.

# Unité 5

## ► Leçon 1 (p. 78-79)

1. Tous les utilisateurs de Facebook.

2. a. 2 – b. 3 – c. 1 – d. 2

3.

P	O	L	E	M	I	Q	U	E	A	R	R	I	O
U	L	S	T	L	E	U	A	R	A	G	Y	U	S
R	U	M	E	U	R	A	C	F	X	E	C	I	U
G	A	W	V	T	A	E	F	X	C	A	I	X	P
J	U	S	E	K	I	P	X	N	S	E	N	G	A
I	N	F	O	R	M	A	T	I	O	N	H	U	D
H	Y	U	O	U	E	D	E	X	A	E	M	E	C
J	D	T	S	I	G	J	E	J	B	R	I	F	I
L	I	P	H	O	T	O	M	O	N	T	A	G	E
W	A	U	T	H	E	N	T	I	C	I	T	E	L
Y	N	X	C	E	C	D	A	X	O	X	S	U	K
H	A	R	V	R	I	O	M	I	A	F	E	T	Z
D	F	I	V	K	P	A	D	I	L	I	A	O	P
T	Y	L	D	T	A	W	I	T	H	B	G	F	O

4. a. DIFFUSER – b. RELAYER – c. TRAQUER – d. PUBLIER

5. a. Il provoque la polémique en critiquant ce comique très populaire. – b. Je réalise un photomontage en mélangeant des images tirées de différents sites. – c. Nous chassons les fausses informations en vérifiant l'authenticité des articles. – d. Les gens découvrent l'actualité en faisant des recherches sur Internet.

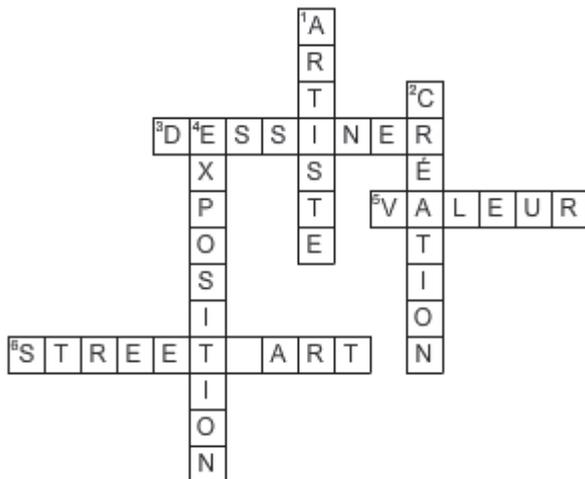
6. a. Il y a un peu plus d'un mois. – b. 3 – c. Les commerçants – d. 2 – e. 3

## ► Leçon 2 (p. 80-81)

1. a. En Chine – b. Trois mois

2. a. 2 – b. 3 – c. 1 – d. 2

3.



4. a. celles-là – b. celui-là – c. celle-là – d. ceux-là – e. celles-là

5. a. 3 – b. 2 – c. Des animaux sauvages – d. 1 – e. Deux ans

## ► Leçon 3 (p. 82-83)

1. a. En 2040 – b. Les magazines sportifs

2. a. 1 – b. 2 – c. 2 – d. 1

3. a. ÉCRAN – b. PRESSE – c. DÉBAT – d. ARTICLE

4. a. PARIER – b. CRITIQUER – c. FAIRE CONFIANCE – d. TOURNER EN DÉRISION

5. a. Facebook est le réseau social le plus connu. – b. Le A4 Challenge est le défi le plus dangereux. – c. C'est le débat le moins intéressant. – d. Jason Murdoc est le journaliste le moins sérieux.

6. a. 2 – b. 3 – c. Sur les réseaux sociaux. – d. 1 – e. Aux personnes de moins de 35 ans.

## ► Leçon 4 (p. 84-85)

1. a. 24. – b. Il a répondu à un message sur les réseaux sociaux.

2. a. 3 – b. 1 – c. 3

3. a. ayez – b. veuille – c. puissent – d. sois – e. faille

4. a. 5 – b. 4 – c. 3 – d. 2 – e. 1

5. a. 2 – b. 1 – c. Quand son téléphone ne fonctionne pas. – d. 2 – e. 1

## ► Grammaire (p. 86-87)

1. a. la manière – b. la cause – c. la simultanéité – d. la manière – d. la cause

2. a. 3 – b. 5 – c. 2 – d. 1 – e. 4

3. a. Felipe a signé la pétition sans hésiter. – b. Nous lisons les articles sans vérifier les noms des auteurs. – c. L'artiste a payé l'amende sans réagir. – d. Vous avez diffusé la vidéo sans attendre. – e. Karen a vu la photo sans comprendre que c'était un photomontage.

4. a. L'avocat a défendu l'artiste sans hésiter. – b. Les gens critiquent l'artiste sans connaître ses œuvres ! – c. Elle a accepté sa condamnation sans se plaindre. – d. Il a dessiné sur un mur sans demander l'autorisation.

5. a. avec lesquelles – b. dans lequel – c. pour laquelle – d. sur lesquels – e. sans laquelle.

6. (Propositions de correction) a. L'artiste est content que nous l'autorisions à dessiner sur ces murs. – b. Sara et Rayen regrettent que l'exposition soit annulée. – c. Tu as peur que tes parents aillent sur ton compte Instagram. – d. Ines et moi sommes surpris que vous lisiez des journaux. – e. Les internautes sont déçus que l'information soit fausse.

7. a. rapidement – b. courageusement – c. violemment – d. attentivement – e. différemment.

8. a. régulièrement – b. récemment – c. sérieusement – d. immédiatement – e. sincèrement – f. discrètement.

9. a. récemment – b. discrètement – c. immédiatement – d. régulièrement – e. sincèrement – f. sérieusement.

10. a. C'est le Youtubeur le plus populaire actuellement. – b. C'est la vidéo la plus vue en ce moment. – c. C'est le comique le moins drôle de Paris. – d. C'est l'artiste le plus polémique du monde. – e. C'est le musée le plus connu de France.

► Phonétique (p. 88)

1. a. oui – b. non – c. oui – d. non – e. non – f. oui  
 2. a. Je vérifie l'authenticité de ces informations. –  
 b. L'exposition a lieu à l'ambassade de France. – c. Nous pensons que le street art est une forme de vandalisme. –  
 d. La fermeture de ce musée emblématique a provoqué un scandale. – e. Ceux-ci estiment que cette exposition est choquante.  
 3. « an », « en », « am » ou « em ».  
 4. a. 1 fois – b. 2 fois – c. 1 fois – d. 2 fois – e. 3 fois  
 5. a. étrange – b. gens ; écrans – c. enquête ; intéressante –  
 d. mentent ; temps – e. exemple ; adolescents ; éteignant  
 6. a. Cet événement est retransmis dans le monde entier. –  
 b. J'ai complètement changé en arrivant au lycée. –  
 c. Les manifestants expriment leur mécontentement. – d. Les adolescents sont contents que cette vidéo soit authentique. –  
 e. Les étudiants ont maintenant conscience de leur dépendance aux écrans.

► Lexique (p. 89)

1.

F	P	A	A	E	D	G	I	O	T	A	U	Y	E
I	F	M	A	D	E	G	V	H	Z	A	N	E	I
T	P	E	I	N	E	I	O	D	T	N	W	P	I
H	J	O	Q	Y	K	E	T	T	E	I	B	W	E
S	Y	V	A	N	D	A	L	I	S	M	E	R	V
B	G	I	T	H	D	I	B	D	U	F	Z	E	G
U	S	I	S	C	U	R	L	I	U	M	Q	L	F
K	A	A	U	T	O	R	I	S	A	T	I	O	N
W	F	F	F	H	A	M	E	N	D	E	Y	F	U
I	P	N	C	B	E	H	T	J	E	P	C	T	U
A	J	S	I	M	R	O	Y	Q	D	A	R	M	A
P	U	N	I	R	D	J	U	S	T	I	C	E	O
F	O	P	Q	T	I	M	Y	E	P	M	A	V	U
E	Y	N	X	B	A	I	B	R	D	N	T	U	P

2. a. RUMEUR – b. AUTHENTICITÉ – c. POLÉMIQUE –  
 d. PHOTOMONTAGE – e. VIRAL  
 3. Les fausses informations sont de plus en plus nombreuses sur Internet et les « chasseurs de rumeurs » doivent les

traquer en permanence. Elles font parfois la une des journaux ou sont relayées grâce aux réseaux sociaux. Récemment, un célèbre site a diffusé des photos du chanteur Krola qui ont choqué le public. La star a décidé de réagir et de publier un message sur Facebook pour rassurer ses fans : ce n'était qu'un photomontage !

4. a. 3 – b. 4 – c. 1 – d. 2

5. a. CHOQUANT – b. PROTESTER – c. SCANDALE –  
 d. DÉCALÉ – e. MANIFESTANT – f. ICONOCLASTE

6. – Vous avez vu ? Jérémy et Leslie de la série *Ado and Co* se séparent !

– Comment ça ?

– Regardez : c'est sur le site *Fan de star* !

– Ah bon ? C'est bizarre... J'espère que ce n'est qu'une rumeur !

– Je suis un peu surprise moi aussi : c'est un super couple !

Ils sont toujours en une des journaux ! Et toi Cindy ? Tu ne dis rien ?

– Non... Ça m'est égal.

► Apprendre à apprendre (p. 90)

1. a. un article – b. les personnes – c. site – d. la souffrance animale

2. a. avec lesquels – b. par lequel – c. contre laquelle – d. dans lesquelles – e. sous lequel

3. a. J'ai lu un article selon lequel les jeunes sont « nomophobes ». – b. Jessie utilise le logiciel FX55 avec lequel elle réalise des photomontages. – c. Vincent a partagé une vidéo dans laquelle on se moque des rumeurs. – d. Nous avons passé un super week-end pendant lequel nous n'avons pas utilisé nos téléphones. – e. Tu es toujours sur les réseaux sociaux sans lesquels tu ne pourrais pas communiquer avec tes amis étrangers.

4. a. 1. à laquelle – 2. auquel – 3. auxquelles – 4. auxquels – 5. à laquelle

b. 1. à côté duquel – 2. à la fin desquelles – 3. en bas de laquelle – 4. à propos desquels – 5. à l'occasion de laquelle

► Entraînement au DELF B1 (p. 92-94)

Exercice 1 : 1. 5 millions de fois – 2. Un ours. – 3. c. – 4. a. – 5. b.

Exercice 2 : 1. c. – 2. a. – 3. b. – 4. a.

Exercice 3 : 1. Il y a 15 ans. – 2. b. – 3. a. – 4. a. – 5. b. – 6. c.

Exercice 4 : 1. Des vidéos humoristiques. – 2. b. – 3. Sur un site de jeux vidéo. – 4. a. – 5. c

Exercice 5 : 1. a. – 2. c – 3. 184 millions



7. a. 2 – b. 3 – c. 1 – d. 5 – e. 4

8. a. Christina aurait voulu devenir médecin. – b. Il aurait fallu se renseigner avant ! – c. J'aurais dû étudier à l'étranger. – d. Nous aurions aimé étudier le japonais ! – e. Jamais tu n'aurais dû choisir cette filière !

9. **Alors**, inscrivez-vous à nos programmes d'échanges internationaux : nous proposons de nombreuses formules et nous sommes **sûrs** que vous trouverez celle qui vous correspond ! Partez avec Hermès études, vous ne le **regretterez** pas ! Si vous voulez vraiment progresser, il vaut mieux partir plus d'un mois **pour** vous immerger totalement dans le pays. Attention : **il est possible que** certaines démarches soient longues **parce que** vous aurez besoin de plusieurs documents pour constituer votre dossier. Informez-vous auprès de votre université **afin que** votre demande soit bien enregistrée avant le 1<sup>er</sup> décembre.

► **Phonétique (p. 106)**

1. a. [s] – b. [z] – c. [s] – d. [z] – e. [z] – f. [s].

2. a. Je suis **sûr** de **réussir** mon examen de français. – b. Par **conséquent**, vous êtes fait pour des études **scientifiques**. – c. Les laboratoires pharmaceutiques font des recherches sur le **cancer**. – d. Nous travaillons dans le **secteur** de l'intelligence artificielle. – e. **Si** vous obtenez une bourse d'étude, quelle **sera** votre destination ?

3. a. basse – b. case – c. cousin – d. poisson – e. deux cents – f. deux heures.

4. d. résultat.

5. a. 2 fois – b. 1 fois – c. 3 fois – d. 1 fois – e. 2 fois – f. 1 fois

6. a. Lisa est dans une filière scientifique. – b. Nous nous intéressons aux sciences. – c. Il est possible que je fasse un stage dans un laboratoire. – d. Vous aimeriez visiter le campus universitaire ? – e. Ils auraient dû suivre une formation plus sérieuse. – f. Je ne suis pas certain d'obtenir mon visa pour la France.

► **Lexique (p. 107)**

1.

P	E	J	L	I	F	O	P	Y	I	X	D	S	E
A	P	P	R	E	N	T	I	B	U	F	Y	P	Y
K	I	P	I	E	I	E	U	O	C	P	N	I	N
R	M	Z	E	L	Z	U	F	Z	E	F	G	X	B
W	O	S	E	C	T	E	U	R	O	E	E	V	Z
V	Y	C	N	C	O	R	I	V	H	M	C	T	P
W	A	R	S	C	U	J	S	Z	U	Q	U	ER	
M	O	M	N	Y	A	E	A	J	E	Z	X	U	F
I	K	G	P	E	X	P	E	R	I	E	N	C	E
L	L	C	T	O	E	S	Z	J	E	V	Q	E	O
A	Y	E	Q	A	N	X	V	L	I	K	P	B	F
R	E	C	H	E	R	C	H	E	J	E	V	B	O
Y	I	E	F	M	B	P	Y	W	O	S	X	E	V
D	E	V	E	L	O	P	P	E	M	E	N	T	F

2. a. UNIVERSITÉ – b. EXAMEN – c. FILIÈRE – d. VISA.

3. Adjectifs liés à la satisfaction : fier ; heureux – Secteurs : recherche ; robotique – Maladies : cancer ; diabète.

4. a. virus – b. maladie – c. médicament – d. laboratoire

5. Vous êtes **étudiant** et vous avez envie de partir étudier à l'étranger ? Voici les **démarches** nécessaires pour faire vos **études** à l'étranger, trouver votre logement ou obtenir une **bourse**... N'oubliez pas de lire notre article consacré au **programme Erasmus** qui propose de nombreux avantages pour tous ceux qui veulent étudier à l'étranger. Faites le test pour savoir si vous êtes prêt à partir dans un autre pays, **pour un stage** en entreprise, pour un job ou pour suivre une **formation** professionnelle.

► **Apprendre à apprendre (p. 108)**

1. a. 3 – b. 3

2. Ce document est un **article** tiré du site **francetvinfo.fr**. Il date du **12 février 2018** et il a pour thème **l'addiction aux jeux vidéo**. Dans le document, l'auteur affirme que **le sport peut aider les gens dépendants**.

3. Pour exprimer son opinion : selon moi ; je pense que... – Pour exprimer la certitude : je suis convaincu(e) que... – Pour donner un exemple : Par exemple... – Pour exprimer le doute : je ne suis pas sûr que...

4. Ordre : 3 ; 1 ; 5 ; 4 ; 6 ; 2

5. a. En conclusion, je dirais que c'est une façon originale de combattre les addictions. – b. Finalement, je pense que cette technique est intéressante mais qu'elle n'est pas totalement efficace. – c. Pour conclure, je crois que c'est un excellent moyen d'aider ces jeunes.

► **Entraînement au DELF B1 (p. 110-112)**

**Exercice 1 :** 1. Une autre étudiante. – 2. b. – 3. Plus de 40 000. – 4. a

**Exercice 2 :** 1. La curiosité. – 2. a. – 3. De grandir/De devenir adultes. – 4. b

**Exercice 3 :** 1. Programmer des robots. – 2. b. – 3. Parce qu'il parle bien anglais et qu'à Dubaï il y a des gens de toutes les nationalités. – 4. a

**Exercice 4 :** Paname Séjour

	Institut Lutèce		Campus Paris		Paname Séjours		Centre La Provence	
	Oui	Non	Oui	Non	Oui	Non	Oui	Non
<b>Cours de français</b>	X			X	X		X	
<b>Lieu</b>	X		X		X			X
<b>Dates</b>		X	X		X		X	
<b>Prix</b>	X			X	X		X	
<b>Horaires</b>	X		X		X			X

► **DELF B1 : Épreuve blanche (p. 115-121)**

**Compréhension de l'oral**

**Exercice 1 :** 1. b – 2. a – 3. b – 4. 5 000 euros – 5. c – 6. b

**Exercice 2 :** 1. b – 2. a – 3. b – 4. c – 5. À l'école/Dans toutes les écoles françaises. – 6. a

**Exercice 3 :** 1. c – 2. b – 3. a – 4. Son père – 5. b. – 6. Trois ans

Compréhension des écrits

Exercice 1 : *Les Escrocs*

	L'Affaire Martin		Vol 754 Paris		Les Escrocs		Des étoiles dans les yeux	
	Oui	Non	Oui	Non	Oui	Non	Oui	Non
Genre du film	X		X		X			X
Langue	X			X	X		X	
Jour	X		X		X			X
Horaire		X	X		X		X	
Prix	X			X	X		X	

**Exercice 2 :** 1. c. – 2. Une chaîne humoristique. – 3. b. – 4. a. – 5. Les collaborations avec de grandes marques. – 6. b. – 7. c. – 8. Des « vlogs »

## Unité 1

### ► Leçon 1, Compréhension de l'oral

**Journaliste** : Vous écoutez Flash FM, il est dix-huit heures trente. C'est le moment de retrouver la rubrique « Au coin du feu » avec aujourd'hui Madjid Khichane, un jeune prodige du football français qui a un parcours surprenant. Madjid, bonjour !

**Madjid** : Bonjour !

**Journaliste** : Alors, pouvez-vous d'abord nous parler de votre enfance ?

**Madjid** : Oui... Eh bien, je suis né en Algérie et j'ai grandi là-bas, dans une petite ville de montagne. Je me rappelle qu'il faisait très froid en hiver et qu'en été on devait rester à la maison à cause des grosses chaleurs...

**Journaliste** : Quel était votre lieu préféré à cette époque ?

**Madjid** : La maison de ma grand-mère ! Ça sentait toujours bon ! Il y avait toujours une odeur de cuisine, d'épices... J'adorais jouer dans cette grande maison !

**Journaliste** : Et vous avez vécu jusqu'à quel âge en Algérie ?

**Madjid** : Jusqu'à l'âge de 8 ans environ. Après, mes parents, ma sœur et moi, nous sommes allés nous installer au Canada, dans la province de Québec, à cause du travail de mon père.

**Journaliste** : Vous vous rappelez votre arrivée au Canada ?

**Madjid** : Oui, très bien ! Je me souviens de l'immense aéroport, du bruit des voitures et de la façon de parler étrange des gens. Ils parlaient français avec un accent, alors je ne comprenais pas tout ce qu'ils disaient !

**Journaliste** : Vous gardez de bons souvenirs de ces quelques années passées en Amérique du Nord ?

**Madjid** : Oui, je me rappelle surtout le temps que j'ai passé sur le terrain de foot, mais aussi des grands parcs où on faisait des pique-niques !

**Journaliste** : Vous êtes partis du Québec quand vous aviez 11 ans...

**Madjid** : 12 ans ! Oui, c'était au début de mon adolescence. Nous avons quitté le Canada et nous nous sommes installés en France, en région parisienne, dans un petit appartement.

### ► Leçon 2, Compréhension de l'oral

**Présentateur** : Nous vous invitons maintenant, comme tous les mercredis, à vous replonger dans l'histoire de France et nous nous intéressons aujourd'hui à un lieu qui a marqué l'histoire du pays. De quoi allez-vous nous parler aujourd'hui Sofia ?

**Sofia, journaliste** : Eh bien je vous invite à me suivre dans le plus vieux café de Paris... *Le Procope* ! C'est un établissement qui a ouvert ses portes en 1686 et qui a donc une histoire très longue. Créé par un jeune cuisinier italien du nom de François Procope-Couteaux, *Le Procope* a d'abord été célèbre pour ses glaces... et son café, une boisson nouvelle pour les Français de l'époque ! Il est situé dans le 6<sup>e</sup> arrondissement de la capitale française, dans la rue de l'Ancienne Comédie. Il est vite devenu

un lieu de rencontre des intellectuels : les comédiens y venaient juste après les pièces de théâtre qu'ils avaient jouées.

Mais c'était aussi le café des philosophes et... des révolutionnaires ! Voltaire, Rousseau et d'autres philosophes des Lumières se retrouvaient au *Procope*. On dit aussi que Diderot a écrit ici des articles de sa célèbre *Encyclopédie* ! Ce café était également le lieu de rendez-vous des membres de plusieurs clubs révolutionnaires. *Le Procope* est un des lieux où l'esprit de liberté français est né !

### ► Leçon 3, Compréhension de l'oral

**Journaliste** : Dans quelques jours, ce sera les vacances. Voilà l'occasion de visiter des lieux et des monuments français ! Tout le monde en France connaît les Petits Beurres, ces délicieux petits biscuits secs et dorés de la ville de Nantes. Mais est-ce que vous connaissez l'usine qui a fabriqué ces petits gâteaux pendant un siècle ? Elle se trouve sur le quai Ferdinand Favre, à côté de la gare et du centre-ville de Nantes. L'usine de biscuits a fermé en 1986, pour des raisons économiques. Heureusement, elle n'a pas été détruite ! Jean-Marie Lépinay a fait des travaux en 1998 et il l'a transformée : le bâtiment emblématique de l'usine est devenu un centre culturel appelé le « Lieu unique ». Les habitants sont aujourd'hui très fiers de ce centre, qui se compose de salles de concerts et de halls d'expositions artistiques, dans un décor industriel. Il accueille des amateurs d'art venus de tous les pays et ses programmes sont importants dans la vie culturelle nantaise. Le « Lieu unique » est aussi un endroit très convivial puisqu'on y trouve un café, un restaurant, mais aussi un bar très moderne ! Les clients disent même que les boissons sont moins chères que dans les bars du centre-ville de Nantes ! Sympa, non ?

### ► Leçon 4, Compréhension de l'oral

**Présentateur** : Pour la Semaine de la langue française, je vous propose de retrouver notre envoyé spécial Alexandre Joubert : il est sur l'île de Madagascar, où on parle malgache, naturellement, mais aussi français. Il nous fait découvrir aujourd'hui un monument de cette immense île francophone qui se trouve à environ 9 000 km de Paris, dans l'océan Indien.

**Journaliste** : Bonjour, je me trouve aujourd'hui dans la capitale, Antananarivo, ce qui veut dire « la ville des 1 000 » en malgache. En effet, 1 000 hommes du roi gardaient et protégeaient la ville ! Je suis juste en face de ce qu'on appelle « le Rova » à Madagascar, c'est-à-dire « le château », plus exactement devant le château de la reine. C'est un monument emblématique de l'histoire de la capitale malgache : il se trouve sur la plus haute colline de la ville, à plus de 1 400 mètres d'altitude ! Cette maison royale de cinq étages était d'abord entièrement en bois. Elle a été construite par l'architecte français Jean Laborde en 1847, à la demande de la reine

Ranavalona I<sup>re</sup>. Plus tard, James Cameron, un architecte écossais, a ajouté un temple protestant à ce château. C'est là que les rois et les reines malgaches vivaient au XIX<sup>e</sup> siècle. Aujourd'hui, c'est un monument historique qui attire beaucoup de touristes et qui fait la fierté des 2 millions d'habitants de la capitale.

► **Phonétique, Exercice 1** 

- a. haut
- b. très
- c. lieu
- d. naître
- e. deux
- f. château

► **Phonétique, Exercice 2** 

- a. J'allais chez eux.
- b. Le ticket est à deux euros !
- c. Vous aimez ce lieu ?
- d. Mes neveux rêvent.
- e. Il a de beaux cheveux.
- f. Il a de beaux chevaux.

► **Phonétique, Exercice 3** 

- a. haut
- b. paix
- c. mère
- d. naît
- e. sert
- f. coûteux

► **Phonétique, Exercice 4** 

- a. Cet ado fait du sport tous les jeudis.
- b. Il veut visiter la Norvège.
- c. La Pologne est un pays d'Europe.
- d. Mon frère est monté dans un hélicoptère.
- e. Tu connais la Révolution française ?

► **Phonétique, Exercice 5** 

- a. J'ai vécu six ans en banlieue.
- b. Quand j'étais enfant, je vivais au Sénégal.
- c. Alors, tu veux aller à Montreux ?
- d. Les touristes étaient très curieux.
- e. Vous connaissez un peu l'histoire de ces deux lieux ?

► **Phonétique, Exercice 6** 

- a. J'ai visité un beau château.
- b. Diderot était un philosophe.
- c. Je suis né dans un autre pays.
- d. Rousseau avait un fort caractère.
- e. C'est un homme tolérant et heureux.

► **Entraînement au DELF, Exercice 1** 

**Éric** : Salut Sandra ! Bienvenue à Aix !

**Sandra** : Salut Éric ! Merci beaucoup !

**Éric** : Alors, tout d'abord, je vais te présenter un peu Aix ! C'est la ville où je suis né !

**Sandra** : Ah oui ? Et tes parents aussi sont nés à Aix ?

**Éric** : Non, mais ils se sont mariés à Aix !

**Sandra** : Je comprends ! C'est une ville très romantique... avec beaucoup de fontaines !

**Éric** : Oh oui : il y en a 130 !

**Sandra** : C'est incroyable !

**Éric** : Regarde, ici, c'est ma préférée : la fontaine de la Rotonde. Elle fait 12 mètres de haut !

**Sandra** : Oui, elle est vraiment très belle... Et il y a aussi des statues ?

**Éric** : Oui, tout en haut de la fontaine, tu peux voir trois statues. On les appelle les « Trois Grâces ».

**Sandra** : Et comment s'appelle cette grande rue ?

**Éric** : C'est le cours Mirabeau ! C'est un lieu emblématique de la ville d'Aix ! Il y a plein de touristes, des cafés... Les gens aiment beaucoup se promener sur le cours Mirabeau !

**Sandra** : C'est agréable : il y a beaucoup d'arbres ! C'est le lieu que tu préfères à Aix ?

**Éric** : Non, mon lieu préféré, c'est le parc Cézanne. C'est très convivial. Quand j'étais enfant, je faisais souvent du vélo dans ce parc !

**Sandra** : Et ce parc est où ? Dans le centre-ville ?

**Éric** : Non, il est à quinze minutes du centre-ville.

► **Entraînement au DELF, Exercice 2** 

**Journaliste** : Nous sommes le 20 mars et aujourd'hui, c'est la journée de la francophonie, organisée par l'OIF, l'Organisation internationale de la francophonie ! Cette organisation a été créée en 1970 au Niger, en Afrique. Elle rassemble les francophones du monde entier. Aujourd'hui, on compte plus de 270 millions de francophones dans le monde, en particulier en Afrique et en Europe. Le français est la 6<sup>e</sup> langue la plus parlée après le mandarin, l'anglais, l'espagnol, l'hindi et l'arabe. L'Organisation internationale de la francophonie est emblématique des valeurs des pays membres : la tolérance entre les peuples, le respect de la diversité et la défense des droits de l'homme.

On célébrera donc aujourd'hui la langue du pays des Lumières partout sur le globe, par exemple à Bruxelles, sur la Grand-Place où on pourra assister à des concerts... en français bien sûr ! Les Bruxellois pourront également se rendre dans le parc du Cinquantenaire, qui accueillera plusieurs spectacles, préparés par les lycéens de la capitale belge. Ces festivités seront présidées par l'ambassade de France et des représentants de l'OIF.

Le quartier européen de Bruxelles proposera aussi des rencontres avec des artistes francophones, des animations diverses autour de la langue française et du héros emblématique de la BD belge, Tintin ! Enfin, le cinéma francophone sera à l'honneur avec des projections gratuites de grands classiques mais aussi des nouveautés pour tous les amoureux du 7<sup>e</sup> art. Alors, bonne journée de la francophonie à tous !

► **Entraînement au DELF, Exercice 3** 

**Journaliste** : Nous recevons aujourd'hui une jeune artiste à la voix exceptionnelle. Elle s'appelle Jade, elle est mauricienne et elle n'a que 16 ans. Elle est en terminale au lycée Aimé Césaire à Paris. Son album *Mes racines* sortira dans quelques jours.

Jade, bonsoir !

**Jade** : Bonsoir !

**Journaliste** : Parlons tout d'abord un peu de votre enfance.

Vous êtes née à l'île Maurice dans l'océan Indien, c'est bien ça ?

**Jade** : Oui, je suis née à Port-Louis, la capitale de l'île Maurice. J'ai grandi avec mes parents et mon petit frère, près de la maison de mes grands-parents. J'allais tout le temps les voir ! J'aimais beaucoup écouter mon grand-père, qui avait un caractère très fort. J'ai beaucoup de souvenirs très heureux de cette époque...

**Journaliste** : Et votre adolescence ? Vous l'avez passée à l'île Maurice aussi ?

**Jade** : Non, nous avons quitté l'île Maurice quand j'avais onze ans et nous nous sommes installés en France à cause du travail de mes parents.

**Journaliste** : Et alors, vous avez été surprise ?

**Jade** : Oui, parce qu'ici, il fait beaucoup plus froid qu'à l'île Maurice ! Mais j'étais contente de voir tous ces lieux emblématiques : les monuments, les églises et... la tour Eiffel bien sûr !

**Journaliste** : Et quand vous êtes entrée au collège, ça n'a pas été trop difficile ?

**Jade** : Euh... Non, mais c'était très différent du système scolaire de l'île Maurice. Et j'aime bien le lycée, la philosophie surtout !

**Journaliste** : Ah oui ?

**Jade** : Oui, surtout les philosophes, comme Jean-Jacques Rousseau ! Mais c'est plus difficile pour moi parce que le français n'est pas ma langue maternelle : je parle le créole mauricien et l'anglais avec ma famille.

**Journaliste** : Alors justement, dans votre album, vous chantez dans six langues ! Pourquoi ce choix ?

**Jade** : C'est parce que je viens d'une petite île francophone où différentes communautés vivent en harmonie. Alors, c'est le message que j'ai voulu transmettre dans mon disque : un message de tolérance.

**Journaliste** : Merci Jade ! Je rappelle que votre album *Mes racines* sortira le 8 février.

## Unité 2

### ▶ Leçon 1, Compréhension de l'oral

**Journaliste** : Bienvenue dans « Questions de droit », l'émission sur vos droits au quotidien. Aujourd'hui, nous allons parler de la vie au lycée avec Inès, notre invitée. Bonjour Inès, est-ce que vous pouvez vous présenter ?

**Inès** : Bonjour ! Je m'appelle Inès Tanemirt, j'ai 17 ans. Je suis en 1<sup>re</sup> au lycée Apollinaire à Créteil. Je suis une représentante du conseil des lycéens.

**Journaliste** : Alors Inès, pourquoi vous avez voulu participer à la vie de votre lycée ?

**Inès** : Parce que j'avais envie d'exprimer mes idées et de proposer des projets. Vous savez, quand on est lycéen, c'est important de se sentir écouté ! J'aimerais rappeler aux autres jeunes qu'ils ont des devoirs, mais aussi des droits et des libertés. C'est dans la Convention des droits de l'enfant ! La France l'a signée en 1990 !

**Journaliste** : Justement, pouvez-vous nous rappeler quels sont les droits des lycéens ?

**Inès** : Les lycéens ont le droit de créer une association, d'écrire un journal, d'animer une émission de radio, de se réunir...

**Journaliste** : Mais il y a aussi des règles à respecter ?

**Inès** : Oui, bien sûr ! Par exemple, on doit demander l'autorisation du directeur quand on veut faire des réunions d'information. On a le droit d'exprimer son opinion dans le journal du lycée, mais il faut respecter les autres : il ne faut pas insulter ou calomnier les autres et l'appel à la violence n'est pas autorisé ! Toutes les règles qu'il faut respecter sont dans le règlement de tous les lycées.

### ▶ Leçon 2, Compréhension de l'oral

**Journaliste** : Bonjour à tous nos auditeurs ! Comme d'habitude dans l'émission « Clair et net », François va nous parler de ce qui se passe sur Internet ! Aujourd'hui, il nous présente les combats d'une star des réseaux sociaux...

**François** : Oui ! Il s'agit de Jérôme Jarre. Ce Français de 27 ans s'est installé il y a quelques années aux États-Unis. Il est devenu une star sur Internet grâce à ses vidéos humoristiques. Elles durent 6 secondes et sont tournées un peu partout dans le monde. Le comique d'Internet a aussi été l'invité de grandes émissions américaines et il est devenu l'ami des stars de cinéma ! Mais il y a quelques mois, Jérôme Jarre a découvert que la faim avait fait 20 millions de victimes en Afrique de l'est, notamment en Somalie. Grâce à ses messages sur Twitter, grâce à sa popularité et grâce à la participation de grandes célébrités américaines, il a réussi à obtenir 2 millions de dollars ! Il a envoyé de la nourriture en Somalie et il est allé directement en Afrique. Il a filmé son voyage et a posté des vidéos sur les réseaux sociaux ! Les gens ont découvert la situation en Somalie. Aujourd'hui, il continue ses actions dans plusieurs pays et poste souvent des vidéos sur Internet. Son objectif ? Montrer ses combats et sensibiliser les gens, surtout les jeunes qui le suivent sur Facebook ou YouTube.

### ▶ Leçon 3, Compréhension de l'oral

**Journaliste** : Nous passons maintenant à notre rubrique « Les jeunes ont la parole » et c'est Sonia qui est avec nous aujourd'hui. Bonjour Sonia !

**Sonia** : Bonjour !

**Journaliste** : Est-ce que vous pouvez nous présenter votre combat ?

**Sonia** : Oui, je me bats pour la protection des animaux. C'est une cause très importante pour moi. L'année dernière, j'ai créé une association : la FDA, la fondation pour les droits des animaux.

**Journaliste** : Et aujourd'hui, vous êtes en colère ?

**Sonia** : Oui ! Parce qu'il y a des corridas organisées dans le sud de la France et...

**Journaliste** : Et vous êtes contre la corrida ?

**Sonia** : Bien sûr ! C'est un spectacle cruel !

**Journaliste** : Pouvez-vous expliquer pourquoi ? Il y a un combat entre le torero et le taureau, le taureau peut gagner...

**Sonia** : Non, le taureau n'a aucune chance. L'homme gagne toujours et, à la fin du spectacle, le taureau est tué.

**Journaliste** : Mais beaucoup de gens pensent que ce spectacle est une tradition...

**Sonia** : Eh bien moi, je refuse que les gens torturent des animaux pour le plaisir ! Ce sont des êtres sensibles !

**Journaliste** : Oui et en 2015, le Parlement français a adopté une loi qui dit que l'animal est un être « vivant et sensible »...

**Sonia** : Oui, enfin ! J'espère que les droits des animaux seront davantage respectés dans les prochaines années !

### ▶ Leçon 4, Compréhension de l'oral

**Journaliste** : C'est le moment de notre rubrique « Qui est-ce ? » Nous allons parler aujourd'hui de Nelson Mandela. Il est né en 1918 en Afrique du Sud et est mort en 2013. À sa naissance, une loi appelée « apartheid » imposait la séparation entre les Noirs et les Blancs en Afrique du Sud. C'était un système raciste : les Blancs dirigeaient et les Noirs n'avaient pas le droit de vote, ils ne pouvaient pas se marier avec des Blancs, ils avaient un passeport spécial et ils ne pouvaient pas aller dans certains lieux, réservés aux Blancs. Ils étaient exclus

par la loi. Nelson Mandela est le premier de sa famille qui va à l'école. Il fait des études à l'université et devient avocat. Il rencontre aussi des membres d'un parti politique, l'ANC. Les membres de ce parti défendent les mêmes idées que lui : l'ANC dénonce l'apartheid. En 1961 et en 1962, Mandela lutte avec ce parti et il mène plusieurs actions violentes contre des lieux emblématiques de l'exclusion des Noirs. Il est arrêté et reste en prison pendant vingt-sept ans. Il devient un modèle pour les personnes qui s'opposent à la politique de séparation. Grâce à la pression internationale, il est enfin libéré en 1990. Un an plus tard, c'est la fin du système raciste de l'apartheid ! Mandela reçoit le prix Nobel de la paix en 1993 et devient le président de la République d'Afrique du Sud en 1994.

► **Phonétique, Exercice 1**  18

- a. les
- b. le
- c. de
- d. des
- e. ces
- f. ce

► **Phonétique, Exercice 2**  19

- a. Ils ont mené un combat pour la démocratie.
- b. Vous m'avez beaucoup blessé !
- c. Nous devons fixer des limites.
- d. Les jeunes n'ont pas assez de libertés !
- e. Vous connaissez la Déclaration des droits de l'homme ?

► **Phonétique, Exercice 3**  20

- a. me
- b. né
- c. haineux
- d. l'été
- e. radieux
- f. avez

► **Phonétique, Exercice 4**  21

- a. Nous avons des droits et des devoirs.
- b. Vous menez un combat courageux.
- c. Ce petit animal est menacé d'extinction.
- d. Il a exprimé ses regrets devant les caméras.
- e. Tout le monde a besoin de liberté !

► **Phonétique, Exercice 5**  22

- a. révolte
- b. lutte
- c. vengeait
- d. faisait
- e. blessait
- f. accusait

► **Phonétique, Exercice 6**  23

- a. La jeunesse veut défendre ses droits.
- b. Elle est recherchée depuis deux semaines.
- c. Vous avez refusé de les dénoncer.
- d. Il est heureux malgré l'exil et les menaces.

► **Entraînement au DELF, Exercice 1**  24

**Journaliste** : Comme tous les ans, en octobre, un jury a choisi le lauréat du prix Nobel de la paix. À qui donne-t-on ce prix ? C'est une récompense pour les personnes ou les organisations qui agissent pour la paix et qui défendent les droits de l'homme. Les gagnants reçoivent environ 800 000 euros et, en général, ils donnent cet argent à des associations. Le prix Nobel de la paix renforce leur notoriété. On parle d'eux à la télévision, ils sont interviewés et les gens découvrent leurs actions et leurs combats pour la paix. On peut avoir le prix Nobel à tout âge : Mère Teresa, une religieuse qui a aidé les gens pauvres pendant toute sa vie, a reçu le prix Nobel de la paix à l'âge de 69 ans. Malala Yousafzai l'a reçu à 17 ans seulement, en 2014, grâce à son combat pour l'éducation des filles. En 2017, le jury a récompensé une organisation internationale, l'ICAN, pour sa campagne contre les armes nucléaires. Le comité Nobel a expliqué : « Les armes nucléaires représentent une grande menace pour la paix dans le monde. »

► **Entraînement au DELF, Exercice 2**  25

**Journaliste** : Répondre à des mails personnels, aller sur Facebook, envoyer des photos... Est-ce que c'est autorisé sur son lieu de travail ? Marie Fangeaux nous répond.

**Marie F.** : Cela dépend des entreprises. Dans la plupart des grandes entreprises françaises, il y a un règlement intérieur qui concerne les conditions d'utilisation d'Internet par les salariés et les règles qu'ils doivent suivre. En général, on a le droit d'envoyer des mails personnels avec son ordinateur professionnel, mais attention : vous devez indiquer que c'est un mail personnel ! Vous pouvez aussi aller sur Facebook pendant vos pauses, au moment du déjeuner par exemple, mais vous ne devez pas rester sur les réseaux sociaux pendant toute votre journée de travail !

**Journaliste** : D'après une enquête récente, au travail, les Français passent environ une heure et quart par jour sur Internet pour un usage personnel... Marie, est-ce que les chefs d'entreprise ont le droit de contrôler vos mails ou les sites que vous visitez ?

**Marie F.** : Non, c'est interdit par la CNIL, la Commission nationale de l'informatique et des libertés ! Je rappelle aux auditeurs que cette commission protège les droits informatiques des salariés !

► **Entraînement au DELF, Exercice 3**  26

**Journaliste** : Bonjour à tous. Aujourd'hui, c'est la Journée internationale des droits de l'enfant, et notre invité est Thomas, qui travaille à l'UNICEF. Chaque année, l'UNICEF organise une grande enquête en France. Les enfants et les adolescents peuvent s'exprimer, donner leur avis sur leur quotidien et sur les sujets importants pour eux. Quels sont les résultats cette année, Thomas ? Est-ce que la France respecte bien les droits des enfants ?

**Thomas** : Oui, la France est un pays où ça se passe bien pour les enfants. La santé est gratuite, l'école aussi, et elle est obligatoire. La liberté d'expression est respectée. C'est important pour l'avenir de tout le monde !

**Journaliste** : Et que pensez-vous de la situation des enfants à Calais, où il y avait un camp d'immigrés ?

**Thomas** : Oui, il y a beaucoup d'exilés à Calais, presque 15 000, et 2 000 sont des enfants. Le camp était trop petit, sans eau potable et certains adolescents étaient seuls, sans famille ! Personne ne s'occupait d'eux. Ce n'est pas digne de la France, qui est un pays riche, et nous avons dénoncé cette situation.

Heureusement, on a trouvé une solution. Aujourd'hui, tous les enfants et les adolescents sont protégés, ils ont été accueillis dans des centres.

**Journaliste** : Et comment peut agir l'UNICEF, à Calais ou ailleurs, quand les droits des enfants sont menacés ?

**Thomas** : Notre premier travail, c'est de savoir ce qui se passe, d'aller voir les enfants, les adolescents, de visiter les écoles, d'accompagner les personnes qui s'engagent sur le terrain. Après nous menons des campagnes et nous montrons ce qui se passe, nous expliquons. Nous discutons aussi avec les ministres par exemple. Nous travaillons ensemble avec l'espoir d'améliorer les choses. L'UNICEF est très connue, alors les hommes politiques nous écoutent. Tout ça nous permet de défendre les droits des enfants en France et dans le monde.

## Unité 3

### ► Leçon 1, Compréhension de l'oral 27

**Journaliste** : Scandale alimentaire : le gouvernement français a décidé de retirer le lait « Lactalis » de la vente à cause d'une contamination possible. Il y a quelques jours, 25 enfants étaient hospitalisés en région parisienne. Ils montraient tous les signes d'une infection : ils avaient mal au ventre et de la fièvre. Les bébés avaient tous bu du lait « Junior », qui est produit par l'entreprise Lactalis, leader mondial des produits laitiers. Le problème concerne environ 200 000 boîtes. Ces aliments pour bébés sont aussi vendus dans d'autres pays, comme l'Algérie, la Chine et le Bangladesh. Vous trouverez sur le site du ministère de la Santé la liste complète des boîtes qui sont peut-être dangereuses. Les parents qui ont acheté ces boîtes doivent les rapporter dans les différents lieux de ventes : grandes surfaces, pharmacies. Les parents des petites victimes demandent des réponses à leur question : quelle est la cause de cette contamination ? Le directeur de Lactalis a présenté ses excuses aux consommateurs sur le site de l'entreprise. Il s'exprimera ce soir en direct à la télévision française.

### ► Leçon 2, Compréhension de l'oral 28

**Journaliste** : Bonsoir et bienvenue dans notre émission *Télézap*, aujourd'hui consacrée à la télé-réalité. Notre invité, Pascal Bernier, est un spécialiste des médias et de la fiction. Pascal, les premières émissions de télé-réalité en France datent de quand ?

**Pascal Bernier** : Les premières émissions ont été diffusées en 2001 en France. Mais maintenant, il existe plusieurs formes de télé-réalité, et les programmes s'éloignent de plus en plus de la réalité...

**Journaliste** : C'est-à-dire ?

**Pascal Bernier** : Eh bien aujourd'hui, les émissions correspondent souvent à des scripts, à des histoires écrites par les producteurs de ces programmes.

**Journaliste** : Et est-ce que vous pouvez nous expliquer pourquoi les histoires sont écrites ? Pourquoi on ne voit pas simplement la réalité ?

**Pascal Bernier** : Parce que la réalité est ennuyeuse ! Les téléspectateurs s'ennuient s'il n'y a pas d'action. Alors, il faut faire des montages, il faut couper des scènes et écrire des scénarios. Sinon les gens arrêtent de regarder la chaîne et ils zappent. C'est la clé du succès ! C'est la même chose pour les films, les séries...

**Journaliste** : Donc, on ment aux gens ? Ce n'est plus la réalité ?

**Pascal Bernier** : Non, c'est une version plus simple et moins ennuyeuse que la réalité... Mais les gens le savent, en général.

Ils ne regardent pas ces émissions parce qu'ils veulent s'informer, mais parce qu'ils veulent s'amuser.

**Journaliste** : Et qui regarde le plus ce type de programme ?

**Pascal Bernier** : Les jeunes en majorité. Ils aiment les histoires qui mettent en scène d'autres jeunes.

### ► Leçon 3, Compréhension de l'oral 29

**Journaliste** : Vous connaissez tous Krola et ses chansons romantiques qui ont toujours beaucoup de succès. « Autour de la terre » est la plus connue. Mais savez-vous que Krola était accusé d'avoir copié la chanson d'un artiste belge, Romain Lutor ? Eh bien, le verdict vient de tomber : Krola a été jugé coupable ! « Autour de la terre » ressemble beaucoup trop à la musique de Romain Lutor. Les juges pensent que Krola a utilisé le morceau du chanteur belge. Mais Krola continue à clamer son innocence : il affirme qu'il n'a copié personne. Il a décidé de suivre les conseils de son avocat et il s'exprimera dans les prochains jours sur les réseaux sociaux. Ses nombreux fans le soutiennent, ils pensent que le chanteur belge est seulement jaloux et ils envoient de nombreux messages de soutien à Krola sur Facebook. De son côté, Romain Lutor, le chanteur belge avait l'air rassuré. Quand il est sorti du tribunal tout à l'heure, il a déclaré : « La justice a fait son travail ! » Et vous ? Qu'en pensez-vous ? N'hésitez pas à réagir sur le site de votre radio préférée Scoop FM !

### ► Leçon 4, Compréhension de l'oral 30

**Présentateur** : Culture à présent. Cette semaine, Alicia a vu pour vous la pièce de théâtre *La Dame blanche*, au Théâtre national de Toulouse ! Cette pièce de Sébastien Azzopardi et Sacha Danino est à l'affiche depuis quelques années, et elle continue à avoir beaucoup de succès partout en France. Alors, Alicia, elle vous a plu ?

**Alicia** : Oui beaucoup, c'est une pièce de théâtre originale et les acteurs sont excellents. Il y a Arthur Jugnot dans le rôle principal, et aussi Alyzée Costes et Nicolas Martinez.

**Présentateur** : Est-ce que vous pouvez nous raconter l'histoire de cette « dame blanche » ?

**Alicia** : Eh bien, il s'agit d'une histoire d'amour triste et très spéciale : tout d'abord, une femme est tuée accidentellement par un policier. Le coupable, qui est le personnage principal, cache le corps de la victime et il est ensuite poursuivi par... le fantôme de sa victime !

**Présentateur** : Un fantôme ?!

**Alicia** : Oui, vous savez, les auteurs de la pièce se sont inspirés d'une célèbre histoire de fantômes. Dans cette pièce de théâtre, la femme est morte, mais les spectateurs continuent à la voir partout... et le policier aussi ! Les bruits, les voix et les lumières de la pièce créent une atmosphère terrifiante !

**Présentateur** : Mais attendez, je croyais que c'était un spectacle comique...

**Alicia** : C'est comique et angoissant en même temps ! Il y a beaucoup d'humour dans la pièce, les spectateurs rient comme devant une comédie classique... et ils tremblent de peur comme devant un film d'horreur !

**Présentateur** : C'est original ! Je comprends pourquoi vous avez aimé cette pièce, Alicia !

**Alicia** : Oui, et je ne suis pas la seule : je rappelle que le spectacle a été nommé l'année dernière pour le Molière de la création visuelle ! Alors, si vous aimez rire mais aussi avoir peur, je vous recommande cette pièce !

**Présentateur** : Merci Alicia ! C'est noté : *La Dame blanche*, au théâtre National de Toulouse, du mardi au samedi à 21 h.

► Phonétique, Exercice 1 

- a. qui
- b. gare
- c. goutte
- d. quand
- e. cas
- f. bague

► Phonétique, Exercice 2 

- a. L'accusé a gardé le silence.
- b. Il n'y a aucune goutte de sang...
- c. Ce gang est connu dans la région.
- d. La police a cru que c'était une blague.

► Phonétique, Exercice 3 

- a. gage
- b. gant
- c. car
- d. coûter
- e. aigu
- f. carré

► Phonétique, Exercice 4 

- a. Accusé, levez-vous !
- b. Quel scandale !
- c. La police mène l'enquête.
- d. La victime connaissait son agresseur.
- e. L'enquêteur lui a posé quelques questions.

► Phonétique, Exercice 5 

- a. La victime portait une bague.
- b. L'agression a eu lieu dans ce quartier.
- c. Le coupable avait des gants.
- d. La police a mené une longue enquête.
- e. On a trouvé quelques gouttes de sang sur son sac.

► Phonétique, Exercice 6 

**Présentateur** : Ce soir dans l'émission « Enquêtes en série », nous vous racontons l'affaire du « gang des masqués », un groupe connu pour trafic de drogue et agressions. Rappelez-vous...

**Voix « off »** : Ce soir-là, Angélica Gaquière était dans le quartier de la gare. Elle marchait tranquillement, quand tout à coup, elle a aperçu un homme masqué. Elle a poussé un cri aigu car elle a compris que c'était un membre du « gang des masqués ». Elle s'est mise à courir, mais l'homme masqué l'a rattrapée et a sorti un grand couteau de son sac...

**Présentateur** : Quand la police est arrivée sur les lieux du crime quelques minutes après, le corps de la victime était couvert de sang. Elle n'avait que vingt-cinq ans, et l'enquête démarrait

► Entraînement au DELF, Exercice 1 

**Présentateur** : Fait divers : hier, à Lille, une jeune femme a été retrouvée blessée et en état de choc après une agression dans le parc Louis Pasteur. Le suspect, un homme de 39 ans, a été arrêté par la police.

**Journaliste** : Hier, en début d'après-midi, une jeune femme de 20 ans s'est rendue au parc Louis Pasteur. Sa meilleure amie lui

avait donné rendez-vous par SMS. Quand elle est arrivée dans le parc où les deux femmes ont l'habitude de courir ensemble, la victime n'a d'abord vu personne. Puis soudain, elle a aperçu le fiancé de son amie qui l'attendait, caché derrière un arbre et armé d'un couteau ! Légèrement blessée par l'arme de son agresseur, la jeune femme a réussi à s'échapper. Elle a couru à travers le grand parc et elle a rejoint la route. Des voitures se sont arrêtées et les automobilistes sont sortis de leurs véhicules et ont porté secours à la victime, blessée et choquée. Ils l'ont rassurée et ont immédiatement appelé la police et les pompiers. Grâce aux informations données par la victime, le suspect a été rapidement retrouvé. Il est actuellement entendu par la police. La jeune femme, elle, a été conduite à l'hôpital de Lille par les pompiers mais ses jours ne sont pas en danger.

► Entraînement au DELF, Exercice 2 

**Présentateur** : Je reçois à présent Ibrahim Issa, notre spécialiste des médias et de la télévision. Ibrahim, vous allez nous parler d'un type de programme télévisé bien particulier : les séries de « réalité scénarisée ». Est-ce que vous pouvez nous expliquer ce que c'est exactement ?

**Ibrahim** : Il s'agit de fictions qui s'inspirent de la réalité : des faits divers sont reconstitués et joués par des acteurs de télévision. Chaque épisode dure entre 15 et 20 minutes.

**Présentateur** : Sur quelle chaîne on peut voir ce genre de programme ?

**Ibrahim** : Presque toutes ! Le concept de réalité scénarisée vient d'Allemagne, il est arrivé il y a quelques années en France. Aujourd'hui, 80 % des chaînes de télévision proposent ces fictions.

**Présentateur** : Comment peut-on expliquer ce succès ?

**Ibrahim** : Les téléspectateurs ont envie qu'on leur parle de choses qu'ils connaissent : c'est de la fiction, mais c'est proche de la réalité et les personnages de ces séries leur ressemblent, contrairement aux super héros des films de cinéma ! Ici, les héros sont des gens ordinaires. Alors, ces histoires racontées dans ces miniséries télévisées rappellent aux téléspectateurs leur vie ou la vie du voisin...

**Présentateur** : Et qui regarde ces programmes ?

**Ibrahim** : Ces fictions sont très appréciées des femmes de moins de 50 ans. Ce sont les plus grandes fans de *Rencontre extraordinaire*, par exemple, qui passe en début d'après-midi sur la 1<sup>re</sup> chaîne.

**Présentateur** : Certains Français crient au scandale ...

**Ibrahim** : Oui, ce type de programme est très critiqué. De nombreux téléspectateurs critiquent la mauvaise qualité de ces séries : selon eux, les acteurs exagèrent, les scénarios sont mal écrits...

**Présentateur** : Tout le monde n'est pas d'accord...

**Ibrahim** : Eh oui, il y a les téléspectateurs qui adorent ces programmes et ceux qui détestent.

► Entraînement au DELF, Exercice 3 

**Présentatrice** : C'est l'heure de notre chronique « La deuxième séance » avec Paul. De quel film allez-vous nous parler aujourd'hui, Paul ?

**Paul, journaliste** : J'aimerais vous parler d'un film qui m'a beaucoup ému il y a plusieurs années : le film *Intouchables* d'Olivier Nakache et Éric Toledano.

**Présentatrice** : Rappelons que ce film est sorti en 2011 et qu'il a eu un immense succès, avec presque 20 millions d'entrées en France : un chiffre exceptionnel ! Et pourquoi vous avez choisi ce film, Paul ?

**Paul** : Parce qu'il est inspiré d'une histoire vraie : celle d'un homme riche, qui est handicapé, et de son auxiliaire de vie, un homme qui doit l'aider et s'occuper de lui. Une histoire ordinaire mais très belle...

**Présentatrice** : Selon vous, pourquoi les spectateurs ont tant aimé ce film ?

**Paul** : Parce qu'il raconte la rencontre entre deux hommes complètement opposés. Ils n'ont pas les mêmes origines sociales, ils n'ont pas la même culture. Philippe, joué par François Cluzet, est un homme très riche, qui aime l'art et l'opéra, et Driss, interprété par Omar Sy, est un jeune homme de la banlieue parisienne qui a fait de la prison. Mais finalement les deux personnages deviennent amis.

**Présentatrice** : Et l'amitié est le sujet central de cette comédie...

**Paul** : Tout à fait ! C'est la force de ce film : le sujet est grave, on parle de handicap, mais il y a aussi beaucoup d'humour, de tendresse et d'émotion, du début à la fin ! Je me rappelle que tous les spectateurs sont sortis de la salle de cinéma avec le sourire. C'est un film très positif sur l'amitié et je pense que les spectateurs ont aimé l'humanité de cette histoire : on pleure un peu, mais on rit beaucoup aussi.

**Présentatrice** : Les spécialistes ont également félicité François Cluzet et Omar Sy pour leur talent d'acteurs...

**Paul** : Oui, François Cluzet et Omar Sy forment un duo parfait : on croit à cette histoire d'amitié ! Je rappelle d'ailleurs aux auditeurs que, pour ce film, Omar Sy a obtenu le César du meilleur acteur en 2012.

## Unité 4

### ► Leçon 1, Compréhension de l'oral

**Présentateur** : Et maintenant, si vous avez du temps, de l'énergie et envie d'aider les autres, ce reportage vous intéressera. Il y a plus de 15 millions de bénévoles en France, avec de plus en plus de jeunes : le nombre de jeunes bénévoles a en effet augmenté de 30 % en trois ans ! Frédéric Poulain et Agnès Martin ont rencontré un jeune lycéen bénévole à Brest.

**Journaliste** : Théo a 17 ans et il est en terminale. Depuis la rentrée scolaire, il est bénévole pour l'association Les Compagnons de la nuit et, deux fois par mois, il aide les gens qui vivent dans les rues de Brest.

**Théo** : Pour ces personnes, l'important est qu'on les écoute... J'aimerais que ces personnes se sentent moins seules. Alors, je discute beaucoup avec elles et j'apprends beaucoup de choses aussi...

**Journaliste** : Pourquoi tu as choisi de devenir bénévole pour l'association Les Compagnons de la nuit ?

**Théo** : Parce que je veux aider les autres et me sentir utile... Plus tard, j'aimerais créer une association et aider les jeunes de ma ville.

### ► Leçon 2, Compréhension de l'oral

**Femme** Est-ce que vous connaissez l'organisation de solidarité internationale Médecins du monde ? Elle est née en 1980 et elle combat l'inégalité, la pauvreté et l'exclusion des soins. Les médecins de cette association ont une particularité : ce sont souvent des bénévoles. Ils interviennent dans plus de 40 pays, en particulier là où ont eu lieu des catastrophes naturelles, des conflits armés ou des épidémies. Ils souhaitent que toutes ces populations aient accès aux soins de santé. Au total, les équipes de cette association mènent plus de 350 programmes à travers le monde. Leur but est d'aider les personnes les plus démunies et de soigner les malades.

Grâce à son indépendance financière et politique, Médecins du monde agit en toute impartialité. Vous aimeriez avoir plus d'informations ou faire un don à l'association ? Alors, allez sur leur site [www.medecinsdumonde.org](http://www.medecinsdumonde.org) !

### ► Leçon 3, Compréhension de l'oral

**Journaliste** L'Organisation des Nations unies a lancé lundi matin un appel aux dons pour le Népal. D'autres associations humanitaires comme la Croix-Rouge ou Médecins sans frontières ont repris cet appel. Rappelons que le pays a été touché samedi dernier par un violent séisme. Cette catastrophe naturelle a fait plus de 5 000 victimes, 8 millions de sinistrés et de très nombreux dégâts matériels. D'après l'ONU, le pays a besoin d'environ 415 millions de dollars, l'équivalent de plus de 370 millions d'euros. Les Français ont entendu cet appel et en ce moment, dans les bureaux de Médecins sans frontières à Paris, le téléphone sonne 200 fois par jour ! Les gens appellent et utilisent aussi beaucoup le site de l'association pour faire leurs dons en ligne. Dans la journée d'hier, les bénévoles de Médecins sans frontières ont récolté plus de 100 000 euros ! Faites des dons si vous pouvez : 8 millions de Népalais ont besoin d'eau potable et d'aide médicale en urgence !

### ► Leçon 4, Compréhension de l'oral

**Journaliste** : Vous avez envie de voyager ? De découvrir un autre pays et de vous sentir utile ? Alors le service volontaire européen est peut-être fait pour vous ! Le SVE, le service volontaire européen, s'adresse aux jeunes de 17 à 30 ans qui veulent remplir une mission, par exemple animer des ateliers pour les enfants, travailler dans un centre d'accueil pour les réfugiés ou encore sensibiliser les gens à la protection de l'environnement... Grâce au SVE, vous pouvez partir dans un des 35 pays partenaires du programme pour des périodes de 2 à 12 mois. Vous aiderez des gens et vous découvrirez de nouvelles cultures en même temps ! Aucun diplôme n'est demandé, le plus important, c'est votre motivation pour votre projet ! De plus, vous n'avez rien à payer : tout est pris en charge par le programme ! Écoutons le témoignage de Sébastien, il va nous en dire plus.

**Sébastien** : À l'âge de 18 ans, je suis allé en Italie pour travailler dans une maison de quartier. Je devais m'occuper de la communication et de l'aspect multiculturel. Je voulais être utile, agir et aussi rencontrer la population locale, découvrir une nouvelle culture... et la langue italienne !

**Journaliste** : Les jeunes qui font des SVE disent que c'est une expérience incroyable. Tu es d'accord avec eux ?

**Sébastien** : Tout à fait ! Grâce au service volontaire européen, j'ai appris beaucoup de choses sur moi-même ! Ce n'était pas toujours facile, mais j'ai compris que ce qui m'intéresse, c'est le multiculturalisme !

### ► Phonétique, Exercice 1

- Vous habitez ici ?
- Mon petit ami est bénévole.
- Je travaille à la Croix Rouge depuis dix ans.
- Nous distribuons de la soupe quand il fait froid.

### ► Phonétique, Exercice 2

- Vous êtes bénévole.
- Tu aimes les animaux ?

- c. Ces hommes sont des sans-abris.
- d. Je travaille dans un refuge.
- e. Nous aimerions vous aider.

► **Phonétique, Exercice 3** 

- a. Ils ont besoin de dons.
- b. Voici un bénévole motivé et utile.
- c. Ils passent de longues heures dans le froid.
- d. Ici, des jeunes accueillent les personnes démunies.
- e. Ces bénévoles sont des héros !

► **Phonétique, Exercice 4** 

- a. Nous aidons les enfants à faire leurs exercices après l'école.
- b. La situation des sans-abris est très difficile en hiver.
- c. On a fait un don pour aider l'association.
- d. Nous avons découvert vos actions dans une vidéo.
- e. Ces hommes ont recueilli des gens chez eux quand il faisait froid.

► **Phonétique, Exercice 5** 

- a. Mes amis voudraient être bénévoles.
- b. Ton association est très utile.
- c. Vous avez mené quelles actions ?
- d. Nous accueillons des animaux dans un refuge.
- e. Ils aident les sans-abris depuis six ans.

► **Phonétique, Exercice 6** 

- a. De temps en temps, nous faisons des dons aux associations qui aident les enfants et les sans-abris.
- b. Quand il fait froid, nous accueillons les animaux abandonnés dans un refuge qui s'appelle « Un toit en hiver ».
- c. Nous aimons parler pendant quelques heures avec notre voisine parce qu'il n'y a personne chez elle.
- d. Ce qui est très important, c'est d'avoir des amis !

► **Entraînement au DELF, Exercice 1** 

**Laura** : Salut Maxime ! Alors, comment ça va ? Ça fait longtemps qu'on ne s'est pas vu !

**Maxime** : Oui ! C'est vrai ! Mais tu sais, depuis que je suis bénévole, je n'ai plus beaucoup de temps pour les sorties

**Laura** : Tu es bénévole ? ! Je ne savais pas

**Maxime** : Je suis bénévole pour l'association *Les Nez rouges*. C'est une association de bénévoles avec des comédiens, des clowns, des magiciens ou des bénévoles ordinaires qui viennent en aide aux enfants malades. On va leur rendre visite à l'hôpital, on leur fait la lecture, on fait des activités, on passe du temps avec eux. On veut leur apporter un peu de joie, un peu de rire...

**Laura** : C'est une très bonne idée. Mais pourquoi tu as choisi de devenir bénévole pour cette association ?

**Maxime** : Ben, ce que j'aime bien, c'est donner de mon temps pour une cause qui me tient à cœur et je trouve cette association très utile : quand on est à l'hôpital, on peut s'ennuyer ou avoir peur. Grâce aux actions menées par *Les Nez rouges*, les enfants oublient un peu qu'ils sont à l'hôpital

**Laura** : Je suis tout à fait d'accord ! J'ai été hospitalisée quand j'étais petite et j'avais très peur. J'aimerais bien faire quelque chose aussi, m'engager

**Maxime** : Tu es intéressée ? Va sur leur site et inscris-toi, c'est très facile ! Tu peux aussi faire des dons et financer des animations pour les enfants !

► **Entraînement au DELF, Exercice 2** 

**Présentateur** : Si vous refusez le tourisme de masse, si vous vous intéressez à la vie des habitants des pays que vous visitez, alors, choisissez le tourisme solidaire et équitable ! Voyager solidaire et équitable, c'est voyager et respecter les habitants et leur environnement ! Ce système s'est beaucoup développé depuis quelques années, mais concrètement, qu'est-ce que c'est ?

**Journaliste** : Les gens qui bénéficient de votre voyage, ce ne sont pas uniquement ceux qui travaillent pour l'agence de tourisme, c'est l'ensemble de la communauté ! On parle de « solidarité » parce qu'environ 5 % du prix du voyage finance un projet de développement dans les pays qu'on visite ! Cela favorise l'économie locale !

Quand vous choisissez cette façon de voyager, vous avez aussi la garantie de vous retrouver en petit groupe et de passer du temps avec la population locale, chez eux ou dans une habitation typique. Comme ça, le voyageur n'est pas seulement un spectateur...

Attention : vous pouvez voyager autrement et confortablement ! L'objectif est toujours de passer de bonnes vacances ! Et puis, grâce à cette nouvelle forme de tourisme, on connaît mieux la culture locale et on peut ainsi devenir un voyageur plus respectueux envers la population du pays d'accueil.

**Présentateur** : Chaque année, près de 2 000 voyageurs choisissent de faire un voyage équitable et solidaire dans le monde, c'est ce qui permet de financer de nombreux projets dans beaucoup de pays. Et vous ? Est-ce que cela vous intéresse ? Nous attendons vos réactions !

► **Entraînement au DELF, Exercice 3** 

**Journaliste** : Bonjour à tous ! Aujourd'hui, nous allons parler de bénévolat avec le fondateur d'une association originale, *Un bénévole chez moi*. Grégory Molter, bonjour !

**Grégory Molter** : Bonjour !

**Journaliste** : Pouvez-vous nous présenter votre association ?

**Grégory Molter** : Euh oui... Alors, *Un bénévole chez moi* est une association humanitaire qui met en contact des personnes dans le besoin, des gens qui ont très peu d'argent par exemple, et des bénévoles qui peuvent donner des produits de première nécessité, comme des pâtes ou des produits pour bébé. Ils peuvent aussi aider, proposer des services etc. et tout ça, à proximité de chez eux.

**Journaliste** : Concrètement, comment cela fonctionne ?

**Grégory Molter** : Il faut aller sur notre site Internet et, grâce au système de géolocalisation, vous pouvez trouver facilement un bénévole qui habite dans votre secteur et qui peut vous donner des produits à des dates et des horaires précis, selon ses disponibilités. Ensuite, notre association organise le rendez-vous entre les personnes et aide le bénéficiaire et le bénévole à se rencontrer dans un lieu public.

**Journaliste** : Et si on veut devenir bénévole... ?

**Grégory Molter** : C'est très simple ! Allez sur notre site et répondez à quelques questions ! Vous pouvez ensuite donner des produits ou rendre des services si vous le souhaitez et quand vous le pouvez... sans vous engager !

**Journaliste** : Alors un bénévole peut simplement donner des produits ou rendre un service ?

**Grégory Molter** : Tout à fait ! Nous sommes sûrs qu'une petite action bénévole peut donner envie de s'engager davantage !

Faire découvrir le bénévolat aux gens, cela nous tient à cœur !  
**Journaliste** : Justement, quel est l'objectif d'*Un bénévole chez moi* ?

**Grégory Molter** : Ce qui est intéressant pour nous, c'est être en contact avec des personnes qui ont des besoins urgents. Elles ont aussi besoin d'un lien social...

**Journaliste** : Et vous êtes nombreux ? Il y a combien de bénévoles environ ?

**Grégory Molter** : Aujourd'hui, en France, en Suisse et en Belgique, il y a plus de 650 bénévoles qui se sont inscrits sur notre site.

## Unité 5

### ► Leçon 1, Compréhension de l'oral 53

**Nicolas** : Avec Eva. Bonsoir Eva !

**Eva** : Bonsoir Nicolas, bonsoir à tous !

**Nicolas** : Alors Eva, vous allez nous parler d'une nouvelle application sur Facebook : la chasse aux fausses informations. C'est bien ça ?

**Eva** : Exactement Nicolas ! Aujourd'hui, tous les utilisateurs de Facebook peuvent signaler un faux article ou un photomontage, une photo truquée.

**Nicolas** : Et comment ça fonctionne ? Qu'est-ce qu'il faut faire ?

**Eva** : C'est très simple : vous lisez un article sur Facebook et vous pensez que l'information est fautive ? Alors, cliquez sur le lien « fautive information ».

**Nicolas** : Vous avez essayé ?

**Eva** : Oui ! J'ai testé cette application cet après-midi : ça ne fonctionne qu'en anglais pour l'instant. La version française sera active dans quelques jours...

**Nicolas** : Et qu'est-ce qu'il se passe après ?

**Eva** : Eh bien, quand vous avez signalé le faux article, plusieurs médias comme BFM TV, France Média Monde ou *l'Express*, vérifient l'information et jouent le rôle de chasseurs de fausses informations. Quand deux médias jugent que l'article est faux, alors la phrase « Cet article n'est pas confirmé » apparaît sur la page Facebook et on demande aux utilisateurs du réseau social de s'informer plus précisément.

**Nicolas** : Mais Eva, vous pensez que cette application est suffisante, est-ce qu'elle supprimera les rumeurs et les *fake news* ?

**Eva** : Non, mais c'est une première étape dans la lutte contre leur diffusion.

### ► Leçon 2, Compréhension de l'oral 54

**Journaliste** : Parlons à présent d'art avec les œuvres très surprenantes de Wim Delvoye : des cochons tatoués ! Les animaux grandissent dans une ferme en Chine et sont tatoués à l'âge de 3 mois, sous anesthésie. Quand le porc meurt, l'artiste le transforme en œuvre d'art qu'il expose dans les musées d'art contemporain. L'exposition des animaux a très souvent créé des polémiques. Certaines personnes pensent que cette forme d'art attaque la condition animale et les associations de défense des animaux crient au scandale. Par exemple, une manifestation a été organisée devant le musée de Nice pendant la dernière exposition de Wim Delvoye. Mais celui-ci explique que, grâce à l'art, les vingt cochons qu'il a tatoués ne seront pas mangés ! Wim Delvoye décore les porcs avec des motifs asiatiques ou religieux, avec des personnages de Disney ou le logo de la

marque Louis Vuitton, par exemple. En fait, il se moque de la société de consommation et il la critique. Il veut aussi que les gens se posent des questions sur la condition animale.

### ► Leçon 3, Compréhension de l'oral 55

**Julien** : Aujourd'hui, les gens s'informent beaucoup sur les sites Internet et les réseaux sociaux. On dit souvent que la presse écrite traditionnelle est menacée par ces nouveaux médias. Par exemple, les journaux français connaissent une importante crise : moins de publications, moins de ventes, moins de lecteurs... Et, selon certains spécialistes, il n'y aura plus de presse papier dans le monde en 2040 ! Pauline, que fait la presse face à de telles menaces ? Est-ce qu'elle va disparaître ?

**Pauline** : Non, Julien ! Tout d'abord, je rappelle que certains secteurs de la presse écrite ne sont pas touchés par cette crise : par exemple, les ventes de magazines sportifs ont augmenté de 2,5 % l'année dernière et ces magazines sont de plus en plus nombreux.

Ensuite, je pense que la presse est en train de changer, de connaître une révolution... C'est vrai que les lecteurs sont aujourd'hui attirés par l'information en ligne : 71 % des Français lisent un article de presse en version numérique au moins une fois par semaine, en particulier sur leur téléphone. Alors, face à la tendance actuelle, les grands journaux français ont tous créé leur site web. Les gens ont ainsi plusieurs supports s'ils veulent s'informer : la version numérique, sur Internet, et la version papier avec les journaux dits « traditionnels ».

La presse de demain sera plurielle : il y aura des documents papiers, des articles numériques, des vidéos... Internet n'est peut-être pas une menace, mais une solution qui permettra de sauver la presse écrite.

### ► Leçon 4, Compréhension de l'oral 56

**Journaliste** : Les spécialistes le répètent : les jeunes passent trop de temps sur leur téléphone portable ! Plus inquiétant : ils n'arrivent pas à se passer plusieurs heures de leur appareil qui prend une place de plus en plus importante dans leur vie. La direction de l'éducation nationale et de la jeunesse a donc organisé la semaine dernière une journée « digital detox » au lycée Albert I<sup>er</sup> à Monaco. Le but est d'aider les adolescents à mieux connaître ce problème. Le challenge de ces lycéens ? Ils ne devaient pas utiliser leur téléphone portable pendant 24 heures !

**Lycéenne** : J'utilise beaucoup mon téléphone pour aller sur les réseaux sociaux, pour regarder l'heure... Mais je ne suis pas accro : j'ai réussi le challenge sans problème.

**Journaliste** : Mais pour certains lycéens, le défi a été trop difficile et ils n'ont pas pu rester une journée entière sans téléphone. C'est le cas de Jean, qui a répondu à un message sur les réseaux sociaux pendant la journée « digital detox ».

**Lycéen** : C'était un réflexe ! C'est vrai : je suis un peu trop dépendant du téléphone...

### ► Phonétique, Exercice 1 57

- a. ment
- b. monde
- c. sans
- d. son
- e. devons
- f. devant

▶ Phonétique, Exercice 2 

- Je vérifie l'authenticité de ces informations.
- L'exposition a lieu à l'ambassade de France.
- Nous pensons que le *street art* est une forme de vandalisme.
- La fermeture de ce musée emblématique a provoqué un scandale.
- Le public estime que cette exposition est choquante.

▶ Phonétique, Exercice 3 

- Soyons vigilants !
- Est-ce que ce document est authentique ?
- Vous pensez que cette information est vraie ?
- Ces adolescents sont indifférents.
- Attention : vous passez trop de temps sur les écrans !

▶ Phonétique, Exercice 4 

- Cette photo étrange est un photomontage !
- Les gens lisent de plus en plus les informations sur leurs écrans.
- J'ai lu une enquête très intéressante sur Internet.
- Vous croyez que les médias mentent tout le temps ?
- Les adultes doivent donner l'exemple aux adolescents en éteignant leur téléphone !

▶ Phonétique, Exercice 6 

- Cet événement est retransmis dans le monde entier.
- J'ai énormément changé en arrivant au lycée.
- Les manifestants expriment leur mécontentement.
- Les adolescents sont contents que cette vidéo soit authentique.
- Les étudiants ont maintenant conscience de leur dépendance aux écrans.

▶ Entraînement au DELF, Exercice 1 

**Emilie** : Salut Franck !

**Franck** : Salut Émilie !

**Emilie** : Alors, tu as vu la vidéo que je t'ai envoyée ?

**Franck** : Euh... Laquelle ?

**Emilie** : Ben, la vidéo du site Kombibuzz, avec le jeune qui fait du vélo et qui se fait poursuivre par un ours ! Tout le monde la connaît ! Elle a été vue 5 millions de fois !

**Franck** : Ah oui, je l'ai vue... Bah, l'ours est faux ! C'est sûr !

**Emilie** : Tu penses ? Tout le monde en parle sur les réseaux sociaux !

**Franck** : Oui, la vidéo est devenue virale. Mais tu as vu qui a diffusé la vidéo ? C'est Chris75 : c'est un jeune qui fait beaucoup de blagues sur Internet. C'est juste un montage, en fait !

**Emilie** : Mais ça a l'air authentique !

**Franck** : Attends ! Je regarde sur un site qui traque les fausses informations... Ah ! Tiens : on parle de ta vidéo... Tu vois : elle est fausse... Et c'est une pub pour un film !

**Emilie** : Un film ?

**Franck** : Oui : ça fait la promotion de *Dans la forêt*, qui sort le mois prochain au cinéma. Et Chris75 jouera dans le film ! Fais attention : il y a beaucoup de fausses rumeurs sur le site Kombibuzz !

▶ Entraînement au DELF, Exercice 2 

**Journaliste** : Passons à notre rubrique médias avec un scandale après la diffusion de l'émission *Faites vos vœux*, samedi dernier. Sur Facebook, les réactions ont été nombreuses quand le célèbre magicien Fabrice Delanoix a fait apparaître sur scène un lion dans une cage. L'association « 30 millions d'amis », très choquée par ce tour de magie, a immédiatement réagi sur tous les réseaux sociaux. Voici le message qu'elle a posté : « Nous trouvons cela scandaleux de voir un animal en cage sur un plateau de télévision ! Ce magicien ne respecte pas les droits des animaux et il doit être condamné ! » Un téléspectateur a aussi lancé une pétition pour l'interdiction des animaux dans des spectacles de magie. Plus de 2 000 personnes ont déjà signé la pétition qui est largement diffusée sur Internet. Mais d'autres spectateurs ont exprimé leur surprise devant ces indignations et ils ont jugé les protestations exagérées. « Le spectacle de Fabrice Delanoix est un tour de magie classique. Tout le monde sait que cet homme aime beaucoup les animaux. Pourquoi vous êtes choqués ? » a posté un internaute sur Facebook.

Fabrice Delanoix, lui, a présenté ses excuses aux amis des animaux sur Twitter. Le magicien a même décidé de signer la pétition contre l'utilisation des animaux dans les spectacles de magie et il va modifier ses tours pour son prochain spectacle, en octobre.

▶ Entraînement au DELF, Exercice 3 

**Journaliste** : Est-ce que nos livres papiers vont disparaître à cause des nouvelles technologies ? C'est la question posée ce matin par notre spécialiste de la consommation, Bruno Sautron.

**Bruno Sautron** : Eh oui, avec la progression du livre numérique, on peut s'inquiéter pour l'avenir du livre traditionnel. Les Français ont découvert il y a environ 15 ans les « liseuses », ces appareils numériques qui peuvent contenir plusieurs milliers de romans.

**Journaliste** : C'est donc très pratique...

**Bruno S.** : Oui, et les gens achètent une liseuse surtout pour ça : quand on se déplace, quand on voyage, on peut transporter un grand nombre de livres qui ne pèsent que quelques grammes dans un sac ! Les personnes qui lisent beaucoup n'ont plus besoin de remplir leurs valises de romans pour l'été ! Vous pouvez aussi lire le soir sur votre tablette sans allumer la lumière, donc sans déranger les autres. C'est aussi plus simple d'avoir une liseuse quand on habite loin d'une librairie : on peut simplement commander un roman sur Internet et le lire directement sur la petite tablette.

**Journaliste** : Est-ce que les livres numériques coûtent moins cher ?

**Bruno S.** : Les livres numériques sont souvent un peu moins chers, mais la différence avec les livres papiers est faible.

**Journaliste** : Et alors, qu'est-ce que les Français préfèrent ?

**Bruno S.** : Pour l'instant, les Français continuent à acheter des livres papier, mais il y a une augmentation des ventes de liseuses dans le pays. Attention, ce n'est pas la même chose qu'aux États-Unis où le livre numérique représente un quart du marché du livre !

**Journaliste** : Comment vous expliquez l'attitude des Français ?

**Bruno S.** : Les Français aiment les livres, ils trouvent que ce sont de beaux objets. Et puis ils sont un peu sentimentaux, nostalgiques : ils disent souvent qu'ils aiment le contact et l'odeur du papier. Enfin, on peut échanger ou offrir un livre papier, mais on ne peut pas le faire avec un livre numérique...

## Unité 6

### ► Leçon 1, Compréhension de l'oral

**Présentateur** : La France est l'un des pays qui accueillent le plus d'étudiants étrangers : plus de 300 000 chaque année ! Mais pourquoi viennent-ils étudier en France ? Nous avons posé la question à trois d'entre eux.

**Journaliste** : Ils viennent de Russie, d'Italie ou de Norvège et ils ont choisi des villes françaises pour faire leurs études. Viacheslav qui est né dans le sud de la Russie, rêvait d'étudier en France depuis son enfance. Il a maintenant 23 ans et étudie à Paris, dans la prestigieuse université de la Sorbonne.

**Viacheslav** : Je suis venu ici pour étudier dans la même université que de grands scientifiques comme Marie Curie et Louis Pasteur !

**Journaliste** : Einar, lui, a quitté la Norvège et apprécie aujourd'hui le soleil et les températures très douces du sud de la France, à 3 000 km de sa ville d'origine. Il y a trois ans, cet étudiant en électronique a choisi de s'installer à Toulouse, afin de profiter de l'enseignement de la capitale de la recherche aérospatiale.

**Einar** : J'ai appris beaucoup de choses ici, mais j'ai eu besoin de plusieurs mois pour m'adapter. Le système est complètement différent dans les universités norvégiennes !

**Journaliste** : Grâce au programme Erasmus, Francesca a pu s'inscrire à l'école de médecine de Strasbourg, dans le nord-est de la France. Elle apprécie particulièrement la qualité des cours.

**Francesca** : Ici, les études sont plus pratiques qu'en Italie. Par exemple, on peut faire un stage d'un mois à l'hôpital. C'est très intéressant !

**Journaliste** : La France est le troisième pays à accueillir des étudiants étrangers, après les États-Unis et le Royaume Uni.

### ► Leçon 2, Compréhension de l'oral

**Journaliste** : L'université de Bretagne occidentale accueille chaque année plus de 1 500 étudiants étrangers. Ils peuvent bénéficier de plusieurs dispositifs pour venir faire leurs études en France. L'un d'entre eux, Anas, nous parle de la formation qu'il suit ici, à Brest.

**Anas (garçon)** : Je m'appelle Anas, je suis marocain. Je suis inscrit en deuxième année de master en informatique à l'université de Bretagne occidentale grâce à un programme de mobilité internationale. J'ai choisi d'étudier à Brest parce que c'est la capitale française de l'informatique ! Mais quand je suis arrivé ici, je n'étais pas sûr de m'adapter au système français que je ne connaissais pas bien. Par exemple, j'ai dû faire beaucoup de démarches à l'université, dans les administrations, etc. C'était vraiment difficile ! En plus, j'avais peur d'être seul, mais j'ai rapidement rencontré d'autres étudiants, des Italiens, des Espagnols... et des Français bien sûr : ils m'ont bien accueilli ! Ça m'a permis de découvrir les traditions françaises, de me faire des amis et aussi de découvrir de nouvelles cultures ! C'est vraiment un point très positif dans ma formation universitaire en France ! Et puis, j'ai aussi appris quelques mots de breton, la langue régionale ! Alors maintenant, je me sens vraiment bien à Brest !

Ce que je veux faire en France, c'est acquérir de l'expérience professionnelle. En fin d'année universitaire, je devrai faire un stage et, ensuite, je rentrerai au Maroc pour travailler, peut-être dans une multinationale française... Mais il est aussi possible que je crée ma propre entreprise.

### ► Leçon 3, Compréhension de l'oral

**Journaliste** : Aujourd'hui, dans notre rubrique « Un jour, un métier », nous allons découvrir la profession de chercheur scientifique avec Renaud Robert. Alors, Renaud, est-ce que vous pouvez nous présenter votre profession ?

**Renaud** : Oui, je suis chercheur pour un laboratoire pharmaceutique. Ma profession consiste à fabriquer des médicaments. C'est une profession très intéressante parce qu'on travaille en équipe avec différents spécialistes : des biologistes, des médecins, des mathématiciens

**Journaliste** : Pourquoi avez-vous choisi cette profession ?

**Renaud** : Parce que, quand j'étais enfant, je m'intéressais beaucoup aux sciences. En plus, j'aime la recherche scientifique, soigner des malades : je me sens utile !

**Journaliste** : Vous avez fait quelles études pour devenir chercheur ?

**Renaud** : D'abord, j'ai étudié les sciences à l'université de Lyon. Après mon diplôme en chimie, je suis allé aux États-Unis pour faire un stage d'un an dans un laboratoire universitaire.

**Journaliste** : Et il faut avoir quelles qualités pour faire ce métier ?

**Renaud** : Tout d'abord, il faut être passionné par les sciences. Il faut aussi être curieux et patient quand on est chercheur, parce qu'il faut faire de nombreux essais, beaucoup de tests avant de trouver le bon résultat, le bon médicament. Enfin, il faut savoir communiquer parce que, quand on est chercheur, on travaille en équipe.

### ► Leçon 4, Compréhension de l'oral

**Présentateur** : Hashtag FM il est 17 h 30, c'est le moment de retrouver notre rubrique « Lycéens d'ici et d'ailleurs » ! Anne Leclerc a rencontré Bjoerk, une jeune lycéenne originaire du Danemark. Elle vient de passer une année dans un lycée français. Écoutons son témoignage.

**Anne Leclerc** : Bjoerk, vous avez 18 ans, vous venez du Danemark et... vous avez passé une année en France !

**Bjoerk** : Oui, c'est ça ! Je participe à un programme d'échange international.

**Anne Leclerc** : Vous étiez inscrite en terminale cette année. Comment ça s'est passé ?

**Bjoerk** : Au début, c'était difficile parce que je ne comprenais rien : mon niveau en français était très basique. En plus, les cours ici sont complètement différents de nos cours au Danemark : en France, les profs parlent beaucoup et les élèves restent assis et écrivent. Dans mon pays, les cours sont beaucoup plus dynamiques : les élèves parlent, travaillent en groupe, ils peuvent sortir de la salle de cours... Mais je suis très contente de mon année parce que j'étais dans une classe super ! Les premiers jours, j'étais complètement perdue. Mais les élèves français m'ont tout de suite aidée à comprendre, ils m'ont expliqué les cours... Je me suis très vite fait beaucoup d'amis !

**Anne Leclerc** : À la fin de l'année scolaire, vous avez passé votre bac comme les lycéens français ?

**Bjoerk** : Oui et c'était très dur : j'ai beaucoup travaillé, surtout les dernières semaines. Mais cela faisait partie de l'expérience : je voulais me sentir comme une lycéenne française ! Et j'ai réussi, alors je suis très fière de moi !

### ► Phonétique, Exercice 1

- bourse
- phrase

- c. campus
- d. cause
- e. visa
- f. expérience

► **Phonétique, Exercice 2**  70

- a. Je suis sûre de réussir mon examen de français.
- b. Par conséquent, vous êtes fait pour des études scientifiques.
- c. Les laboratoires pharmaceutiques font des recherches sur le cancer.
- d. Nous travaillons dans le secteur de l'intelligence artificielle.
- e. Si vous obtenez une bourse d'étude, quelle sera votre destination ?

► **Phonétique, Exercice 3**  71

- a. basse
- b. case
- c. cousin
- d. poisson
- e. deux cents
- f. deux heures

► **Phonétique, Exercice 4**  72

- a. stage
- b. virus
- c. admission
- d. résultat
- e. sélection
- f. Suisse

► **Phonétique, Exercice 5**  73

- a. Suzanna a été admise à l'université.
- b. C'est l'occasion de découvrir des cultures différentes.
- c. Louise s'intéresse à la civilisation anglaise.
- d. Sophie aimerait devenir chercheuse.
- e. Zacharie suit une formation à Lausanne.
- f. Christophe aurait dû faire des études littéraires.

► **Phonétique, Exercice 6**  74

- a. Lisa est dans une filière scientifique.
- b. Nous nous intéressons aux sciences.
- c. Il est possible que je fasse un stage dans un laboratoire.
- d. Vous aimeriez visiter le campus universitaire ?
- e. Ils auraient dû suivre une formation plus sérieuse.
- f. Je ne suis pas certain d'obtenir mon visa pour la France.

► **Entraînement au DELF, Exercice 1**  75

**Étudiante** : Salut Erica ! Alors, quoi de neuf ?

**Erica** : Je suis super contente : dans quelques mois, je pars à Madrid avec Erasmus !

**Étudiante** : Erasmus ?

**Erica** : Oui, c'est un programme d'échange universitaire européen... Tu sais, je suis en licence de langues étrangères appliquées et j'ai besoin d'améliorer mon niveau en espagnol. Ce sera aussi l'occasion de mieux connaître la culture espagnole et de découvrir la capitale

**Étudiante** : Super ! Et tu pars pour combien de temps ?

**Erica** : Un an ! Et grâce à un site Internet, j'ai trouvé un logement à environ 30 minutes à pied de l'université : je serai en colocation avec une étudiante italienne.

**Étudiante** : Il y a beaucoup d'étudiants européens qui participent à ce programme ?

**Erica** : Oh oui, surtout en Espagne ! Le pays accueille plus de 40 000 étudiants Erasmus chaque année !

**Étudiante** : Et qu'est-ce qu'il faut faire pour participer à ce programme ?

**Erica** : Eh bien il faut étudier dans une université qui participe au programme et être inscrit au minimum en 2<sup>e</sup> année de licence. Il faut aussi faire beaucoup de démarches administratives pour faire un dossier d'inscription. Les demandes de bourse d'étude et de visa étudiant prennent beaucoup de temps : j'ai attendu plusieurs mois !

**Étudiante** : Et tu sais ce que tu vas faire après ?

**Erica** : Ben, il est possible qu'après mon année à Madrid j'aille faire un stage en hôtellerie en Amérique du sud. Peut-être en Argentine...

► **Entraînement au DELF, Exercice 2**  76

**Journaliste** : Beaucoup d'étudiants ont envie d'aller dans un autre pays mais se posent la question : « Quelles qualités il faut avoir pour étudier à l'étranger ? Est-ce que je suis prêt à vivre ce genre d'aventure ? » Eh bien, voici quelques informations pour vous aider à savoir si vous avez le profil et quelques conseils pour préparer votre séjour.

La première des qualités requises est la curiosité ! Il est indispensable d'avoir l'esprit ouvert aux différences culturelles ! Mais informez-vous au maximum avant de partir : le choc culturel peut être difficile à vivre. Alors, n'hésitez pas à lire les témoignages d'étudiants qui sont allés étudier dans d'autres pays européens, cela peut vous aider à choisir votre destination ! Bien sûr, il faut aussi s'informer sur le coût de la scolarité et de la vie au quotidien. Par exemple, la vie est beaucoup plus chère à Londres qu'à Berlin ! Vérifiez donc que vous avez le budget nécessaire avant de choisir votre pays d'accueil !

Ensuite, il ne faut pas avoir peur de s'éloigner de sa famille. Si vous vivez avec vos parents, cela sera peut-être difficile au début, parce que vous devrez tout faire seul. Mais cela peut aussi être un objectif : on peut voyager pour apprendre à être indépendant ! Grâce à cette aventure, vous aurez plus confiance en vous et vous serez fier de vous ! En effet, beaucoup d'étudiants affirment que leur séjour dans un autre pays leur a permis de grandir, de devenir plus adultes. Enfin, si vous allez à l'étranger, vous allez rencontrer des gens, vous faire des amis et peut-être acquérir de l'expérience ! Une telle expérience à l'étranger enrichira votre CV et prouvera que vous êtes curieux et que vous savez vous adapter. Ce sont des qualités essentielles dans de nombreux secteurs professionnels ! Par conséquent, vous pourrez trouver du travail plus facilement grâce à votre séjour à l'étranger ! Alors, n'hésitez plus !

► **Entraînement au DELF, Exercice 3**  77

**Journaliste** : Je reçois maintenant Sébastien, qui va nous parler de son stage à l'étranger. Tout d'abord, est-ce que vous voulez bien vous présenter ?

**Sébastien** : Oui bien sûr ! Alors, je m'appelle Sébastien Vendôme, j'ai 23 ans et je suis étudiant dans une école d'ingénieur à Lille. J'ai fait un stage de 6 mois à Dubaï, aux

Émirats arabes unis, dans une grande entreprise de robotique où j'ai dû programmer des robots.

**Journaliste** : Est-ce que c'était votre premier séjour à l'étranger ?

**Sébastien** : Oui, alors j'étais un peu stressé. Mais j'ai été très bien accueilli par la population locale. En plus, Dubaï est une ville très dynamique, ce qui m'a permis de rencontrer beaucoup de gens, en particulier sur le plan professionnel. Grâce à mes contacts à Dubaï, j'ai trouvé un autre stage, au Qatar cette fois. Je pars dans quelques semaines !

**Journaliste** : Pourquoi vous avez choisi de faire votre stage au Moyen-Orient ?

**Sébastien** : Tout d'abord parce que c'est une région très connue dans le secteur de l'intelligence artificielle. C'est important pour moi parce que je suis une formation d'ingénieur. Ensuite, j'ai choisi le Moyen-Orient pour découvrir une culture différente de la mienne. Mais pour éviter le choc culturel, je me suis renseignée sur la ville et sur la culture locale avant de partir.

**Journaliste** : Et vous n'avez pas eu de mal à communiquer ?

**Sébastien** : Non, pas du tout, parce qu'à Dubaï il y a des gens de toutes les nationalités et que je parle bien anglais. Dans l'entreprise où j'ai fait mon stage, c'était la même chose : je travaillais avec des gens de pays différents et on communiquait en anglais.

**Journaliste** : Qu'est-ce que vous avez préféré à Dubaï ?

**Sébastien** : J'ai beaucoup aimé le dynamisme de Dubaï : il y a beaucoup d'attractions et d'activités liées au divertissement à faire dans la ville. Je ne me suis pas ennuyé !

**Journaliste** : Vous êtes satisfait de votre stage à l'étranger ?

**Sébastien** : Oui, tout à fait ! Je pense que cela m'a aidé à devenir plus indépendant et à avoir plus confiance en moi. Et si j'obtiens mon diplôme, je pourrai peut-être retourner au Moyen-Orient pour y travailler.

## DELFL, épreuve blanche

### ► Compréhension de l'oral, exercice 1

**Étudiante** : Salut ! Tu connais l'association L'Art et le Cœur ?

**Lycéen** : Euh... Non.

**Étudiante** : C'est une association d'étudiants de Montpellier. Elle défend des valeurs de solidarité et de tolérance grâce à des événements artistiques ; par exemple : des concerts, des expositions de *street art*... Nous organisons aussi des fêtes pour récolter des fonds et aider les victimes de catastrophes naturelles.

**Lycéen** : Ah bon ? Et elles ont lieu où ces fêtes ?

**Étudiante** : Sur le campus universitaire. Par exemple, au mois d'avril dernier, nous avons organisé une grande fête avec de la musique, une exposition de photos... Nous avons aussi vendu des gâteaux aux étudiants, aux professeurs, etc. Au total, nous avons récolté 5 000 euros pour venir en aide aux victimes de la tempête qui a touché le nord de la France.

**Lycéen** : C'est super !

**Étudiante** : Si cela t'intéresse, tu peux aller sur le site de L'Art et le Cœur : on te raconte l'histoire de l'association et on t'explique comment faire un don en ligne. Tu peux aussi venir directement à l'association, à l'université. Nous sommes tous des bénévoles !

**Lycéen** : Ah d'accord...

**Étudiante** : Le mois prochain, il y aura des conférences sur le multiculturalisme dans la grande bibliothèque de l'université. Il y aura plusieurs associations humanitaires, des intellectuels, des artistes engagés comme Krola... Ce sera gratuit et ouvert à tout le monde.

**Lycéen** : Super ! Je viendrai !

**Étudiante** : Tant mieux ! À bientôt, alors !

### ► Compréhension de l'oral, exercice 2

**Journaliste** : C'est l'heure de retrouver *Média Plus*, votre rendez-vous du vendredi. Le sujet d'aujourd'hui : « Comment s'informer ? » Cette semaine, vous avez été nombreux à vous rendre aux Assises du journalisme, à Bordeaux. Cette manifestation s'est terminée aujourd'hui et le stand qui a attiré le plus de monde était celui consacré aux fausses informations et aux rumeurs. Ces dernières années, les fausses informations sont de plus en plus nombreuses à circuler sur Internet, en particulier sur les réseaux sociaux. Adrien, vous êtes journaliste pour le quotidien *Le Monde* et vous chassez les fausses informations. Comment vous faites pour les reconnaître ?

**Adrien** : Tout d'abord, je dois me poser les questions : « Qui est l'auteur de cet article ? D'où vient cette image ? Est-ce qu'il y a le nom du photographe ? » Ensuite, je dois analyser précisément les informations, les mots utilisés... 80 % des fausses informations et des rumeurs sont faciles à repérer. Il faut simplement avoir les bons réflexes pour reconnaître les techniques de fabrication de fausses informations.

**Journaliste** : On lutte aussi contre ces fausses informations grâce à l'éducation aux médias dans toutes les écoles françaises, mais aussi grâce à des actions locales, comme dans la ville d'Orléans. Depuis 2012, des rencontres, des débats et des conférences sur l'information et les médias y sont organisés lors du festival « Les Médiatiques ». Des journalistes, des chercheurs, des professeurs, mais aussi des lycéens et des étudiants participent tous les ans à ce rendez-vous de l'information à l'université d'Orléans. L'événement a été mis en place par François Robinet, un ancien professeur d'histoire au lycée. L'objectif est de permettre aux gens, surtout aux jeunes, de comprendre le travail des journalistes et d'avoir plus d'informations sur des sujets d'actualité comme les guerres ou les scandales financiers...

### ► Compréhension de l'oral, exercice 3

**Journaliste** : Nous allons à présent parler orientation professionnelle avec notre invitée, Anissa Benjelloun, qui est infirmière généraliste à l'hôpital de Strasbourg. Anissa Benjelloun, bonjour !

**Anissa Benjelloun** : Bonjour !

**Journaliste** : Tout d'abord, est-ce que vous pouvez nous expliquer en quoi consiste exactement votre profession d'infirmière généraliste ?

**Anissa Benjelloun** : Oui, alors, je dois faire plusieurs choses : soigner les malades, leur donner des médicaments, mais aussi communiquer des informations aux malades, à leur famille et au reste de l'équipe soignante. Enfin, je dois aussi prendre des rendez-vous pour les malades et faire des plannings pour organiser le travail en équipe.

**Journaliste** : Selon vous, quelles qualités il faut avoir pour être infirmier ?

**Anissa Benjelloun** : Il faut être capable d'écouter les malades. Je pense donc qu'il faut être patient et attentif. Ensuite, je crois qu'il faut être solide, parce que c'est une profession stressante : nos horaires de travail changent tout le temps, c'est difficile. Je peux travailler le matin, l'après-midi ou la nuit, ça dépend. En plus, c'est difficile psychologiquement : on voit des gens qui souffrent et, parfois, des gens qui meurent... Enfin, il faut bien savoir s'organiser et communiquer. Par exemple, il faut être

capable de donner des informations précises à l'équipe ! C'est une qualité très importante dans cette profession !

**Journaliste** : Vous avez toujours voulu être infirmière ?

**Anissa Benjelloun** : Oui, c'est un métier qui me faisait rêver quand j'étais enfant ! En plus, dans ma famille, il y a plusieurs personnes qui travaillent dans le secteur de la santé : mon père est médecin et mon grand frère est infirmier lui aussi !

**Journaliste** : Quelle formation vous avez suivie pour devenir infirmière ?

**Anissa Benjelloun** : Après un bac économique et social, j'ai passé un concours pour intégrer une école d'infirmière, à Dijon. C'est un concours qui est ouvert à tous ceux qui ont le bac, la filière n'a pas d'importance. J'ai réussi le concours et j'ai suivi une formation de trois ans. Pendant ma formation, j'ai eu des cours à l'école. Il y avait des cours de biologie, de psychologie, etc. pour avoir les connaissances scientifiques nécessaires quand on est infirmière, mais j'ai aussi fait plusieurs stages à l'hôpital. C'était très intéressant !