

Primaria

**Propuesta
didáctica**

Plástica

1

ANAYA



Es un proyecto educativo de Anaya
para Educación Primaria.

En la realización de esta propuesta didáctica han intervenido:

- Edición: M.ª Ángeles Andrés, Susana del Cerro.
- Claves pedagógicas: R. Mario Esmeralda.
- Diseño y gráficos: Patricia G. Serrano, Marta Gómez, Paz Franch.
- Ilustración: Inés Burgos, Rosa Osuna, Alberto Díaz, Denica Vaselinova.
- Maquetación: Maribel Arnau.
- Corrección: Isabel Gallego.
- Edición gráfica: José María Marcelino.
- Fotografías: Archivo Anaya (Cosano, P.; García-Pelayo, Á.; Martín, Jh.); Alamy/Cordon Press, Album, Depositphotos, Getty Images, Thinkstock/Getty, 123 RF.

Procedencia de las obras de arte: Museo de Bellas Artes de San Francisco (EE. UU.), colecciones privadas.

Las **normas ortográficas** seguidas en este libro son las establecidas por la Real Academia Española en la *Ortografía de la lengua española*, publicada en el año 2010.

Nuestras publicaciones mantienen el rigor en el uso y en la selección de los contenidos, en las imágenes y en el lenguaje, para cumplir con la **no discriminación** por razón de género, cultura u opinión.

© Del texto: Ana Teresa Oviedo Melgares, Rafael Mario Esmeralda Zurita, 2019.

© Del conjunto de esta edición: GRUPO ANAYA, S.A., 2019 - C/ Juan Ignacio Luca de Tena, 15 - 28027 Madrid
ISBN: 978-84-698-5691-8 - Depósito Legal: M-925-2019 - Printed in Spain.

Reservados todos los derechos. El contenido de esta obra está protegido por la Ley, que establece penas de prisión y/o multas, además de las correspondientes indemnizaciones por daños y perjuicios, para quienes reprodujeren, plagiaren, distribuyeren o comunicaren públicamente, en todo o en parte, una obra literaria, artística o científica, o su transformación, interpretación o ejecución artística fijada en cualquier tipo de soporte o comunicada a través de cualquier medio, sin la preceptiva autorización.

Índice

Pieza a Pieza 4

Materiales para la etapa 8

Unidades

1

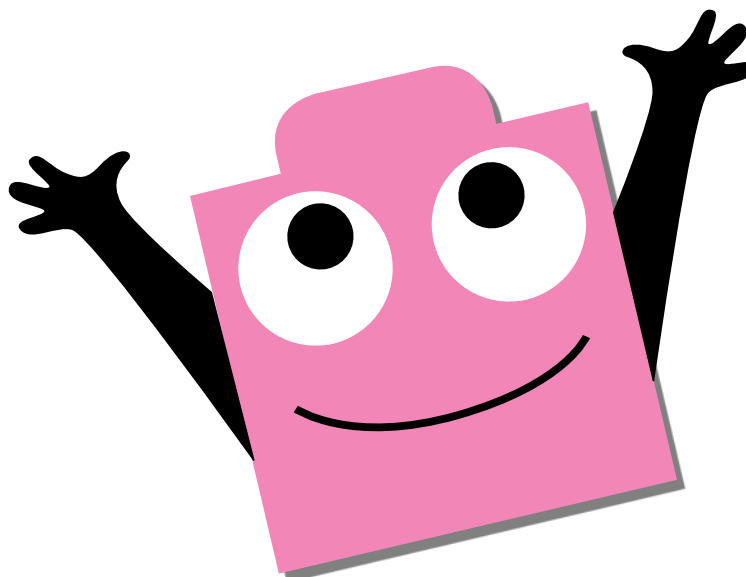
Un cartel muy sano 10

2

Mi mascota Mondrian 26

3

Mi nombre y su historia 44



PIEZA PIEZA

**Un proyecto basado
en el aprendizaje
competencial**



Pieza a Pieza ofrece, con el contrastado **rigor curricular** de Anaya, un proyecto en el que el profesorado y el alumnado cobran el máximo protagonismo a través de una **metodología competencial**. Dicha metodología conecta la realidad personal y social cercana al alumnado generando **curiosidad**, planteando actividades y tareas emocionantes que suponen retos motivadores en los que destacan dos elementos básicos: la **investigación** y **aprender haciendo**. Todo ello, desde una secuenciación de contenidos coherente y coordinada entre todas las áreas a lo largo de la etapa.

A partir de este enfoque, y de manera **flexible**, el proyecto brinda la posibilidad de incorporar **metodologías activas**, **estrategias cooperativas**, habilidades personales y sociales para la gestión de las **emociones** y el desarrollo del **emprendimiento**, apostando por la **igualdad** y la **inclusión**. Del mismo modo, es prioritario proponer metodologías que generen **estrategias de pensamiento** que contribuyan a que el alumnado memorice, recuerde, analice y valore sus propios aprendizajes.

La competencia en comunicación lingüística es primordial para acceder al conocimiento que permite comprender el mundo que nos rodea y desarrollar habilidades de convivencia. Por ello, *Pieza a Pieza* incorpora un **Plan Lingüístico** organizado y secuenciado en el que participan

todas las áreas de manera coordinada facilitando la adquisición de las destrezas de comprensión y expresión oral y escrita.

En relación con la **evaluación**, y más allá de la calificación, es esencial que el alumnado desarrolle estrategias de autoevaluación para reflexionar sobre sus aprendizajes y para analizar, valorar y evidenciar sus avances, sus logros y sus dificultades.

De forma transversal, en todas las áreas y cursos de la etapa, la clave **TIC** favorece el fomento de competencias relacionadas con la planificación, la gestión y la elaboración de trabajos, la comunicación y la colaboración en la Red y el uso responsable de las tecnologías, contando con la colaboración de las **familias**.

Pieza a Pieza es un proyecto **flexible**, en el que el profesorado y el alumnado tienen un auténtico protagonismo que pone en juego las estrategias más adecuadas para conseguir **aprendizajes competenciales**.

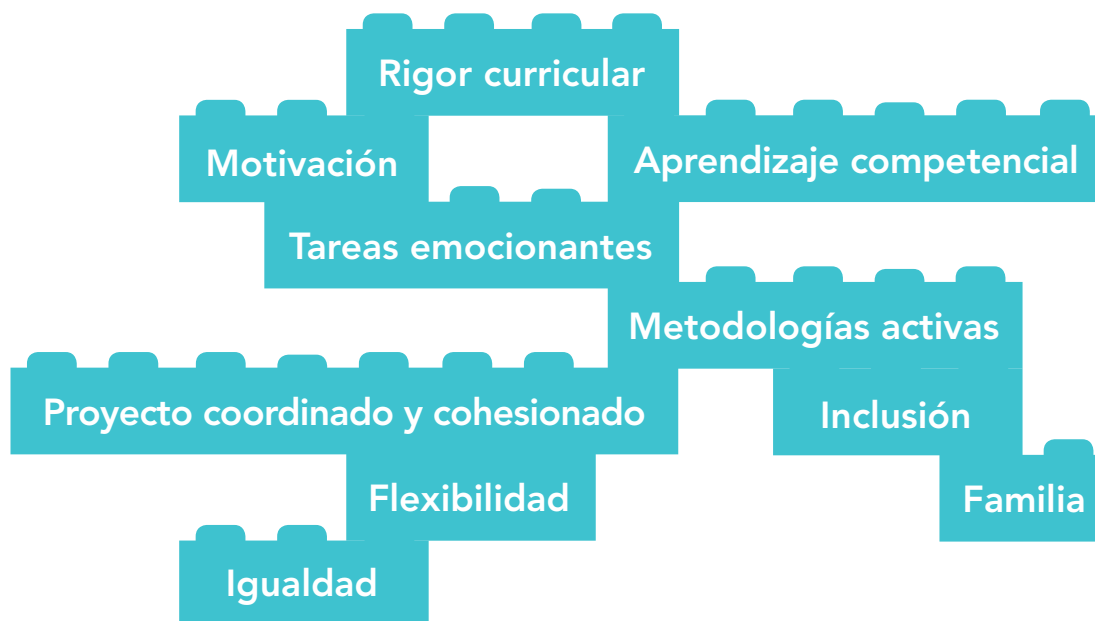
Pieza a Pieza

El proyecto en el que todo encaja



PIEZA PIEZA

Estos son los **pilares** del proyecto:



Sobre ellos se construyen sus **8 piezas clave**,
que **encajan**, de manera **flexible**,
en todas las **áreas** de todos los **cursos** de Primaria.



Las piezas clave



Metodología

El aprendizaje basado en Retos es una de las metodologías más motivadoras. Se fundamenta en el aprendizaje competencial y da sentido práctico a los conocimientos adquiridos vinculándolos con el ámbito personal, familiar y social del alumnado.



Educación emocional

Ofrece situaciones de aprendizaje secuenciadas en todas las áreas que atienden al crecimiento personal y social del alumnado, para que sea consciente de sus emociones y de las de los demás, pueda comprenderlas, controlarlas y modificarlas.



Plan Lingüístico

Organizado, secuenciado e integrado en todas las áreas, contribuye al desarrollo de habilidades orales y escritas y al aprendizaje de los diferentes aspectos relacionados con el uso del lenguaje.



Cultura emprendedora

Promueve las distintas habilidades de emprendimiento en sus tres dimensiones, personal, social y productiva, de manera transversal en todas las áreas a través de una secuencia progresiva de actividades a lo largo de toda la etapa.



Desarrollo del pensamiento

Las estrategias de pensamiento fomentan la competencia de aprender a aprender; contribuyen a que el alumnado tome conciencia de sus procesos mentales y a que actúe de forma reflexiva y crítica.



TIC

Integra el uso de las TIC como recurso para obtener información, seleccionarla y utilizarla con una finalidad concreta, desarrollar la ciudadanía digital y las competencias de planificación, gestión y elaboración de trabajos, pasando a tener un uso para el aprendizaje y el conocimiento (TAC).



Aprendizaje cooperativo

La aplicación de técnicas cooperativas favorece el aprendizaje, incrementa la participación y el sentido de responsabilidad del alumnado generando capacidades de comunicación y cooperación.



Evaluación

Incorpora estrategias que permiten al alumnado participar en la evaluación de su aprendizaje analizando «qué ha aprendido» y «cómo ha aprendido», acompañando su análisis con el uso del portfolio y otros instrumentos que faciliten una valoración objetiva.

Materiales para la etapa

Material para el alumnado



Cuadernos

Un cuaderno por curso con un enfoque competencial para aprender aplicando lo estudiado. Están organizados en tres unidades, una por trimestre. Sus páginas finales ofrecen propuestas para trabajar técnicas al agua y tridimensionales en un papel con las características y el gramaje adecuados a ello.

Material para el profesorado

Las claves del proyecto

Presenta, de manera sencilla y práctica, cada una de las claves didácticas del proyecto, sus objetivos, fundamentación, secuenciación a lo largo de la etapa, las técnicas o las estructuras asociadas, etc.

Propuestas didácticas

Ofrecen un valioso recurso para guiar los procesos de enseñanza-aprendizaje. Reproducen las páginas del cuaderno del alumnado para hacer más práctica su aplicación, así como orientaciones sobre las actividades propuestas, sugerencias de aplicación de las piezas clave del proyecto, etc.



Web del alumnado y de la familia

En www.anayaeducacion.es encontrará recursos educativos y de ocio cultural como actividades interactivas, información de interés para el alumnado y la familia, etc.



Web del profesorado

La web www.anayaeducacion.es presenta para cada curso:

- Programación y documentación del proyecto.
- Propuesta didáctica.
- Banco de recursos con:
 - Plan Lingüístico.
 - Códigos QR (recopilación de los recursos vinculados a los QR de los libros).
 - Técnicas y materiales.
 - Teatro.
 - Recursos para cada unidad: fichas para saber utilizar las TIC (ciudadanía digital), vídeos, actividades interactivas...
- Proyectos interdisciplinares.



Libros digitales

Para cada curso, un libro digital que reproduce el cuaderno del alumnado, con recursos digitales y la propuesta didáctica. A partir de tercero, el alumnado dispone también de un libro digital para ampliar y trabajar los contenidos a través de herramientas TIC.

